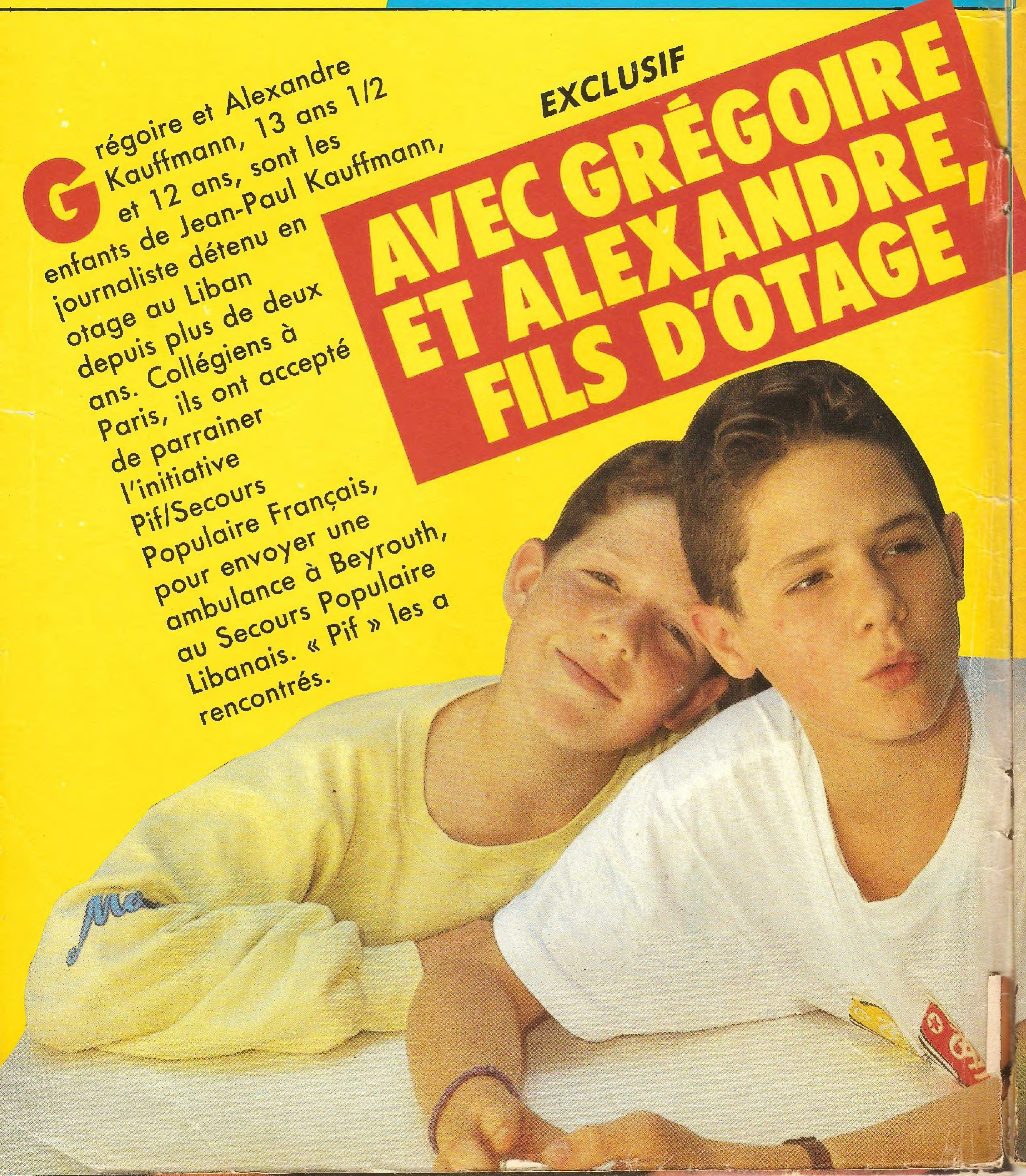

N° 963
10 F
Pif
ISSN 0297-4630
TON GADGET
LE MICRO-SCOPE A GOUTTE
BD
INÉDIT LE 1er ALBUM DE
RANTANPLAN
«LA MASCOTTE» (1er épisode) 12p.
COPAINS DU MONDE
UNE AMBULANCE POUR LE LIBAN
M 2806 - 963 - 10,00 F
3792806010006 09630
HEBDOMADAIRE 43e ANNÉE – 2201 –
FRANCE : 10 F. ALGÉRIE : 7 DA. BELGIQUE : 68 FB. ESPAGNE : 425 PTAS. CANADA : $ 1,95. HAÏTI : 12,80 G. MAROC : 9 DH. SUISSE : 3 FS. TAHITI : 230 CFP. LA RÉUNION, GUYANE, ANTILLES : 11 FF. AUTRES PAYS ZONE FRANC : 650 CFA. TUNISIE : 950 MILLIMES. LUXEMBOURG : 68 FL. CÔTE D'IVOIRE : 700 CFA. SÉNÉGAL : 550 CFA. CAMEROUN : 650 CFA. GABON : 650 CFA.

PIF INFOS

EXCLUSIF

AVEC GRÉGOIRE ET ALEXANDRE, FILS D'OTAGE

Grégoire et Alexandre Kauffmann, 13 ans 1/2 et 12 ans, sont les enfants de Jean-Paul Kauffmann, journaliste détenu en otage au Liban depuis plus de deux ans. Collégiens à Paris, ils ont accepté de parrainer l'initiative Pif/Secours Populaire Français, pour envoyer une ambulance à Beyrouth, au Secours Populaire Libanais. « Pif » les a rencontrés.



IMAGES DU LIBAN

Vous avez accepté d'apporter votre soutien à l'opération « Ambulance pour le Liban ». Pourquoi ?

Grégoire — Parce que c'est horrible de penser que de nos jours, il y a beaucoup d'enfants qui meurent au Liban. Et que c'est important que le Secours Populaire agisse pour les sauver.

Alexandre — Une ambulance de plus, ils en ont besoin.

Au Liban, les enfants vivent au milieu des bombardements, parfois enfermés dans des camps. Quelle est votre réaction ?

Grégoire — C'est terrible. D'abord, parce que c'est une guerre civile. Ce ne sont pas deux pays qui s'affrontent, mais — dans un même pays — des religions différentes.

Alexandre — On ne peut pas donner le pouvoir aux uns, parce qu'ils tueraient les autres. Si les chrétiens prenaient le pouvoir, ils tueraient les musulmans. Ça fait beaucoup de morts, et c'est une chose affreuse. Chaque jour, il y a encore des morts.
Les peuples ne supportent pas la liberté de religion. Ils prennent des otages dans un camp, les autres prennent d'autres otages. Ils réclament ensuite des choses aux autres pays, en échange de leurs otages.

Comment expliqueriez-vous le Liban à d'autres enfants qui ne savent pas?

Alexandre — Le gros problème du Moyen-Orient, c'est la Palestine et Israël. Comme les Juifs avaient beaucoup souffert, le monde entier a décidé de leur donner un pays, mais c'était un pays déjà habité par les Palestiniens. S'il y a des otages français, c'est aussi à cause de la guerre Iran-Irak. Comme la France livre des armes à l'Irak, je suis persuadé que l'Iran n'est pas innocent et joue un rôle dans la prise des otages au Liban. Ils prennent des otages pour qu'on leur livre des armes, pour avoir un moyen de pression et réclamer ce qu'ils veulent : un horrible chantage ! C'est peut-être une guerre qui va durer très longtemps.

Vous sentez-vous concernés chaque fois qu'il y a une nouvelle prise d'otages?

Alexandre — On ne se sent pas concernés, parce que c'est pas notre faute. Celui qui est plus concerné, c'est le gouvernement qui ne fait rien. On ne se sent pas concernés, mais embêtés : un de plus, encore plus de choses à réclamer.
Ce sera encore plus compliqué à négocier pour le gouvernement, qui ne se défonce pas vraiment. S'il s'était mieux débrouillé, on n'aurait pas pris autant d'otages. On se demande jusqu'à combien ils vont en prendre ?

Est-ce très dur pour vous, cette absence de votre père ?

Alexandre — Le plus dur, c'est pas pour nous, c'est pour lui. Il ne sait pas ce qui se passe. Il pense peut-être qu'on l'a oublié. Il doit se dire : Deux ans... Mais qu'est-ce qu'ils font ?...

Pourquoi pensez-vous que « Pif » a eu raison de s'intéresser au Liban ?

Alexandre — Ce que « Pif » entreprend va peut-être ouvrir les yeux aux enfants.

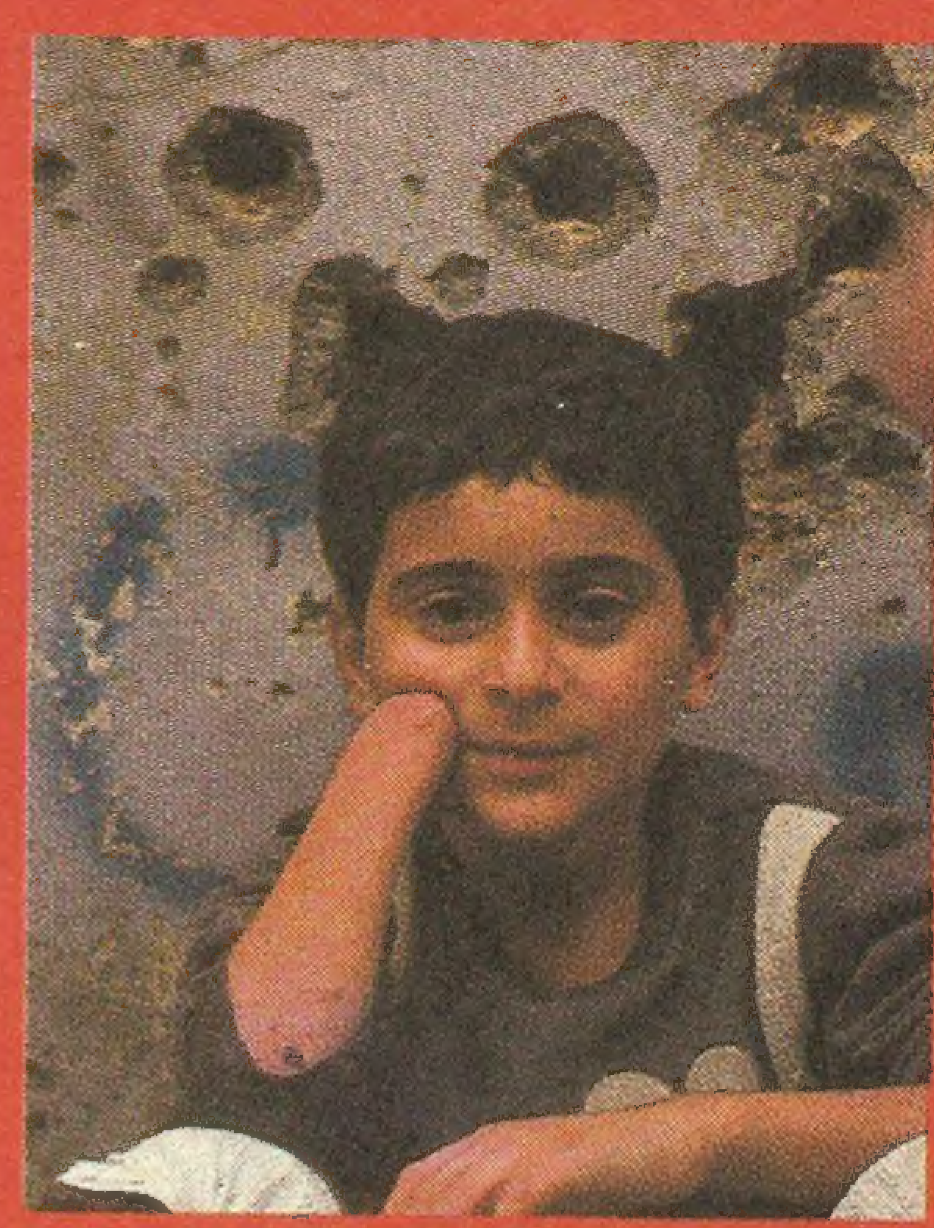
Grégoire — J'espère que l'initiative Pif/Secours Populaire marchera, parce que c'est très important. Les enfants qui lisent « Pif », vont se rendre compte qu'il faut d'abord en parler partout, pour vendre beaucoup de petites ambulances.

Alexandre — Même s'ils ne jouent pas avec, c'est pour se rappeler qu'ils ont mis de l'argent dans quelque chose qui a servi à un succès.

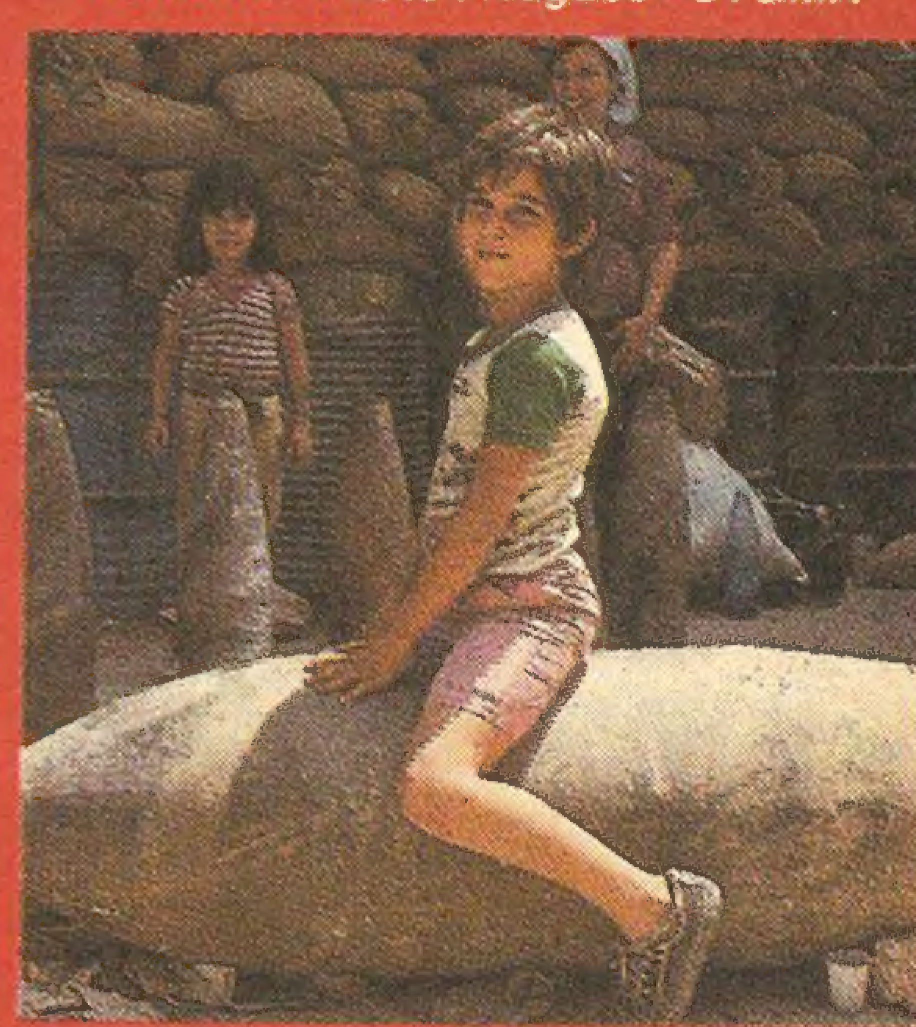
À l'heure où ce numéro de Pif est imprimé, Grégoire et Alexandre n'ont plus revu leur Papa depuis 826 jours. Il est toujours retenu en otage au Liban, ainsi que 5 autres Français. Un 6e Français est aussi détenu injustement, mais cette fois en Afrique du Sud, au pays de l'apartheid : il s'agit du jeune coopérant P.-A. Albertini.



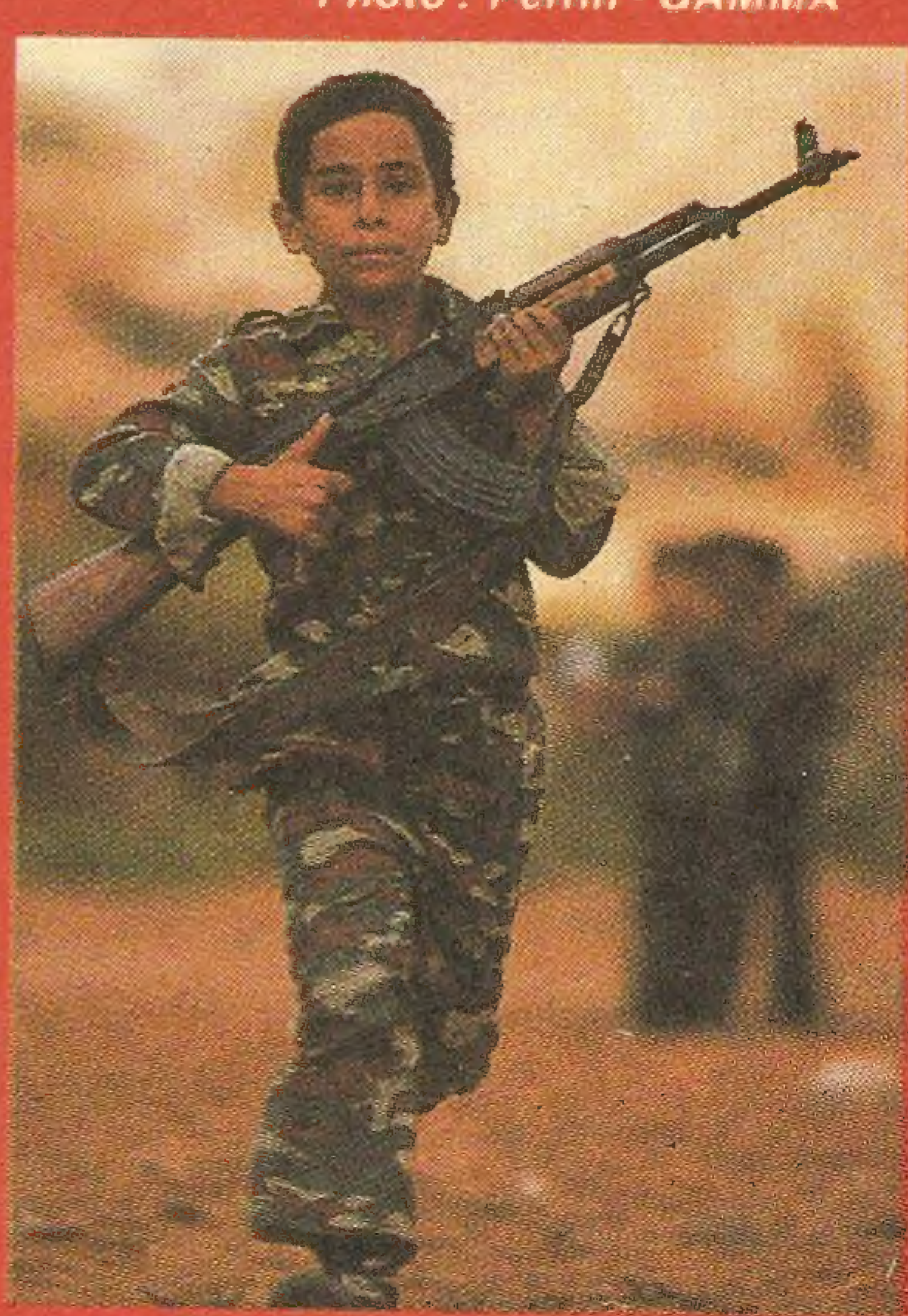
Photo : Bertrand Chazarenc.



Ce garçon a perdu une main dans le bombardement de sa maison. *Photo : Nogues - SYGMA*



Les obus ont remplacé les chevaux de bois. *Photo : Perrin - GAMMA*

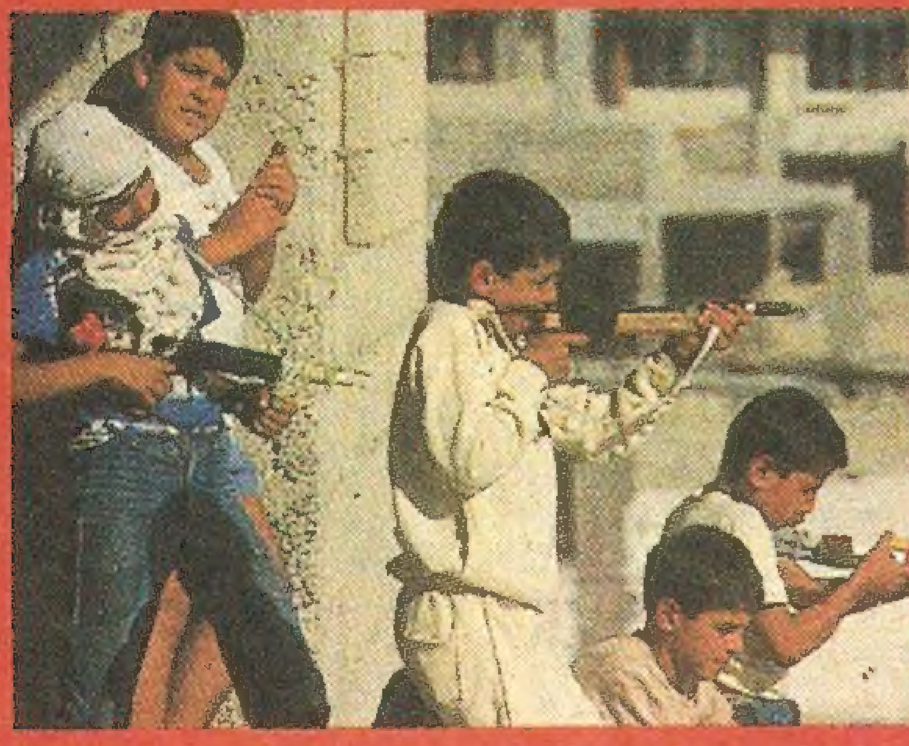


Il n'est pas rare de rencontrer dans les camps des enfants en armes. *Photo : GAMMA*

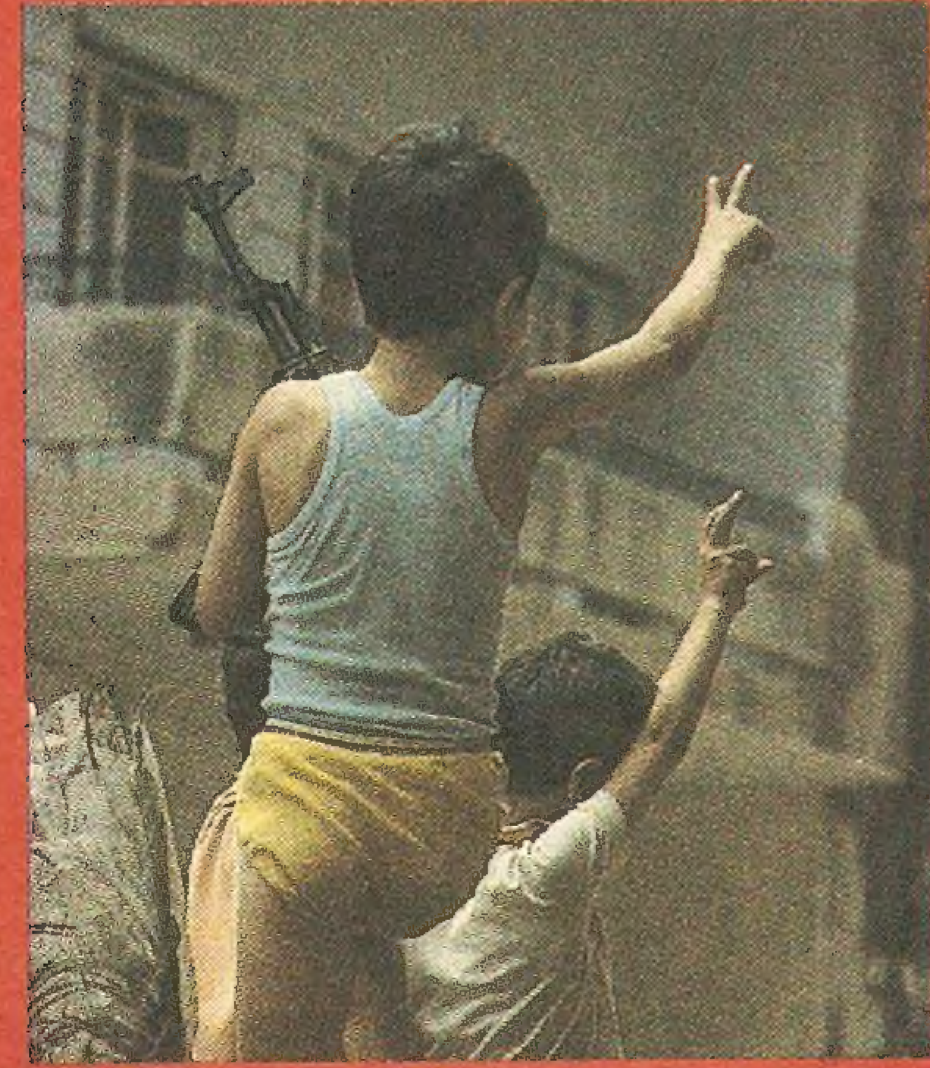
IMAGES DU LIBAN



Les enfants qui vivent...
Photo : Burrel - GAMMA



dans la rue...
Photo : Burrel - GAMMA



ne connaissent qu'un seul jeu : la guerre.
Photo : De Wildenberg - SYGMA

Connaissez-vous « Pif » ?

Imad — Oui ! Quand j'avais 7 ans, ma grand-mère m'a offert un « Pif ». Maintenant, en France, j'ai pu l'acheter (1).

Notre journal s'intéresse à tout ce qui touche les enfants dans le monde. Avec la vente de petites ambulances, « Pif » veut aider le Secours Populaire à envoyer une ambulance au Liban. Que pensez-vous de cette initiative ?

Imad — Je trouve que c'est une idée assez originale. C'est bien ! Si plusieurs pays font la même chose, ce sera grand !...

Avez-vous entendu parler de Jean-Paul Kauffmann? Les enfants du Liban parlent-ils des otages étrangers ?

Imad — On en parle, et on ne les oublie pas non plus. On était au courant, parce qu'on regardait la télé. Michel Seurat (2) était un grand ami de mes parents... Il y a aussi beaucoup d'enlèvements de Libanais. Le gardien de notre école a été enlevé. La nuit, on est venu chez lui pour enlever ses enfants, et il est parti avec eux. Ils sont restés détenus six mois... Toute l'école a fait une longue grève pour demander qu'on nous le rende.

Racontez-moi la vie des enfants au Liban. En quoi est-elle différente de la vie en France ?

Imad — A Beyrouth, il n'y a plus de parcs, ni de squares. Ici, on peut sortir, jouer dehors... Mes amis m'ont écrit. Ils ne peuvent plus sortir du tout, il y a trop de bombardements. Ils doivent rester enfermés à la maison.

Alors, il n'y a pas d'école ?

Imad — On va quand même à l'école, le matin seulement, et on a beaucoup de devoirs à faire à la maison. Mais l'école ne fonctionne pas tout le temps, à cause des bombardements.

Bassem — Il y a plein de congés, quand ils tirent. Parfois, on doit se réveiller la nuit pour descendre dans des abris, et on y reste longtemps.

Avez-vous vu des bombardements ?

Imad — On ne voyait pas vraiment les obus. Mais juste après, on a vu un gros trou dans l'immeuble d'en face. On ne sortait pas... Les gens qui n'ont pas d'abri cherchent un refuge n'importe où. Ceux de la maison d'en face venaient dans notre abri.

Imad et Bassem, deux garçons libanais de 11 ans et 8 ans, vivent à Beyrouth-Est. Leur mère est directrice d'une école maternelle et leur père ingénieur. Ils viennent de passer plusieurs mois à Paris. « Pif » les a rencontrés. Ils parlent bien français tous les deux.



AVEC IMAD ET BASSEM QUI VIVENT LÀ-BAS

Avez-vous peur ?

Imad — Les enfants n'ont plus peur. Quand ils sont à l'abri, ils se sentent protégés. A Beyrouth, les enfants sont habitués à entendre les balles. Les parents s'affolent davantage.

C'est comment un abri ? Qu'y faisiez-vous ?

Imad — C'est un genre de cave, très poussiéreuse, avec plusieurs salles. On y emporte des matelas qu'on pose à terre, et des livres. On prenait aussi le Monopoly avec nous, et on faisait de longues parties. Parfois, on remontait pour manger.

Bassem — Moi, j'aime l'abri. Il y a tous nos voisins, on peut jouer ensemble.

Imad — C'est comme si vous étiez quelque part avec tous vos amis.

En dehors de l'abri, à quoi jouez-vous ?

Imad — Jouer au Liban, c'est jouer à des jeux de société ou à l'ordinateur. On n'a pas d'espace pour jouer...

Mais tous les enfants ne vivent pas enfermés et protégés. Il y en a beaucoup qui ne vont pas à l'école, qui travaillent, non ?

Imad — J'ai vu une famille qui dormait dans la rue. Il y a des enfants qui vendent des parapluies, des fruits, des légumes..., des enfants qui mendient... En bas de chez nous, il y avait un enfant de 12 ou 13 ans qui travaillait dans une boutique photo, toute la journée, du matin au soir.

Avez-vous toujours mangé à votre faim ?

Imad — Nos parents se sont certainement privés, mais on a toujours eu à manger. D'autres parents n'y arrivent plus... Une fois, à l'école, une petite fille a fait tomber son sandwich. Il y avait juste une feuille de chou dans un morceau de pain...

Les enfants sont-ils très malheureux de cette vie ?

Imad — Ils ne savent pas comment ça se passe dans d'autres pays... Ils regrettent surtout de ne pas se retrouver ensemble à l'école.

Parlent-ils de la paix ?

Imad — Parler de la paix, dans un pays où il y a la guerre... Les enfants du Liban ne parlent pas de l'avenir... Plusieurs fois, on a dit que la guerre était finie. Alors, c'est quand la paix ? La guerre est à l'intérieur du Liban... Pour qu'elle finisse, il faut que ce soient les autres pays qui agissent. Le Liban a besoin de l'aide des autres nations... Envoyer des ambulances, c'est très utile.

(1) Les enfants du Liban n'ont pas la possibilité d'aller, comme toi, chez le marchand de journaux s'acheter leur « Pif » toutes les semaines.

(2) Otage français dont on a annoncé la mort en captivité.



Photo : C. Candille



Si tous les copains du Monde...

Si tu achètes une mini-ambulance, si tous tes copains en achètent une, si les copains de tes copains... Si 10 000 Pifos et Pifettes achètent cette petite ambulance-jouet, le Secours Populaire Français réunira assez d'argent pour envoyer au Liban une vraie ambulance équipée, qui sera remise en décembre prochain aux médecins du Secours Populaire Libanais.

Jusqu'au 15 décembre

— Toutes les semaines, à partir d'aujourd'hui et jusqu'au 15 décembre, « Pif » te propose des bons de commande — pour acheter une ou plusieurs ambulances —, que tu peux utiliser toi-même, ou découper pour les donner à tes copains.

— La vraie ambulance est déjà commandée, et prête. A partir du 13 septembre, elle va circuler dans toute la France. Si elle s'arrête dans ta ville, tu pourras aller la voir, et acheter directement une ou plusieurs petites voitures aux amis du Secours Populaire qui l'accompagnent.

Premier rendez-vous : au Parc paysager de La Courneuve.

Les 13 et 14 septembre, l'ambulance fera sa première sortie sur le stand de Pif à la Fête du journal "l'Humanité". Si tu habites la région parisienne et si tu vas à la fête à La Courneuve ne manque pas ce rendez-vous.





Le circuit de l'ambulance

Après Toulouse, l'ambulance pour le Liban fera étape à Perpignan, puis à Montpellier, Aix-en-Provence, Nice, Lyon, Nevers, Le Mans, Caen, Cherbourg, avant de revenir à Paris début décembre.

— mardi 15 septembre :

— samedi 19 septembre :

avec un spectacle offert par le Secours Populaire Français et le cirque Pinder-Jean Richard à des enfants défavorisés de la région parisienne.

DECOUPE ET ENVOIE ton ou tes bons de commande à : Secours Populaire Français 9/11, rue Froissart 75003 PARIS

La vraie ambulance : un break Peugeot 505 Dangel 4 × 4

BON DE COMMANDE

Je désire recevoir une mini-ambulance Pif/SPF.

J'envoie un chèque de **15 F** + **3 F** de frais d'expédition, à l'ordre du SPF.

Nom ______________

Prénom ______________

N° ________ Rue ________

____

Code postal ______ Ville ______

____



BON DE COMMANDE

Je désire recevoir une mini-ambulance Pif/SPF.

J'envoie un chèque de **15 F** + **3 F** de frais d'expédition, à l'ordre du SPF.

Nom ______________

Prénom ______________

N° ________ Rue ________

____

Code postal ______ Ville ______

____



BON DE COMMANDE

Je désire recevoir une mini-ambulance Pif/SPF.

J'envoie un chèque de **15 F** + **3 F** de frais d'expédition, à l'ordre du SPF.

Nom ______________

Prénom ______________

N° ________ Rue ________

____

Code postal ______ Ville ______

____



BON DE COMMANDE

Je désire recevoir une mini-ambulance Pif/SPF.

J'envoie un chèque de **15 F** + **3 F** de frais d'expédition, à l'ordre du SPF.

Nom ______________

Prénom ______________

N° ________ Rue ________

____

Code postal ______ Ville ______

____





LES SPÉCIALISTES











© Ed. VAILLANT 2201

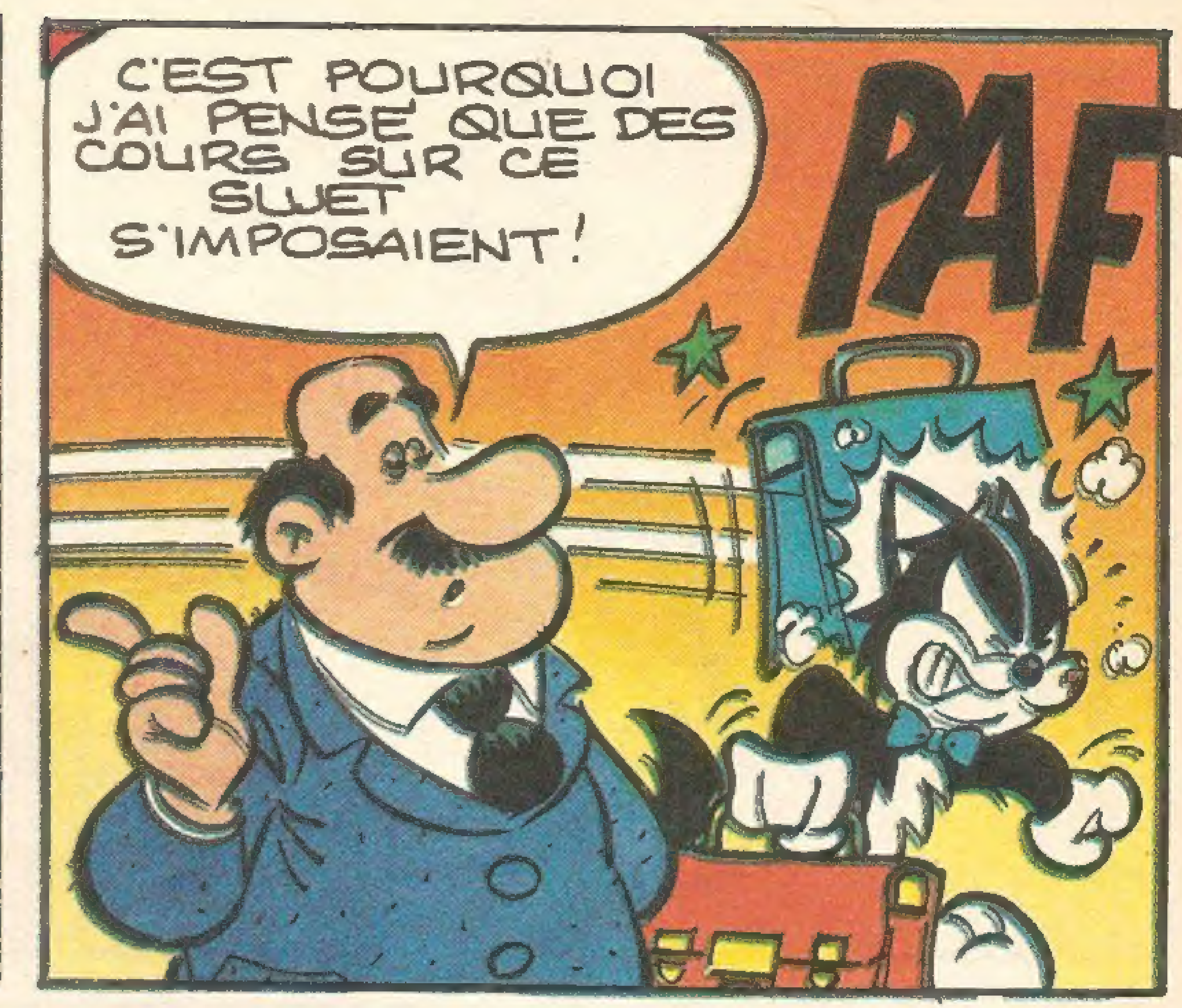






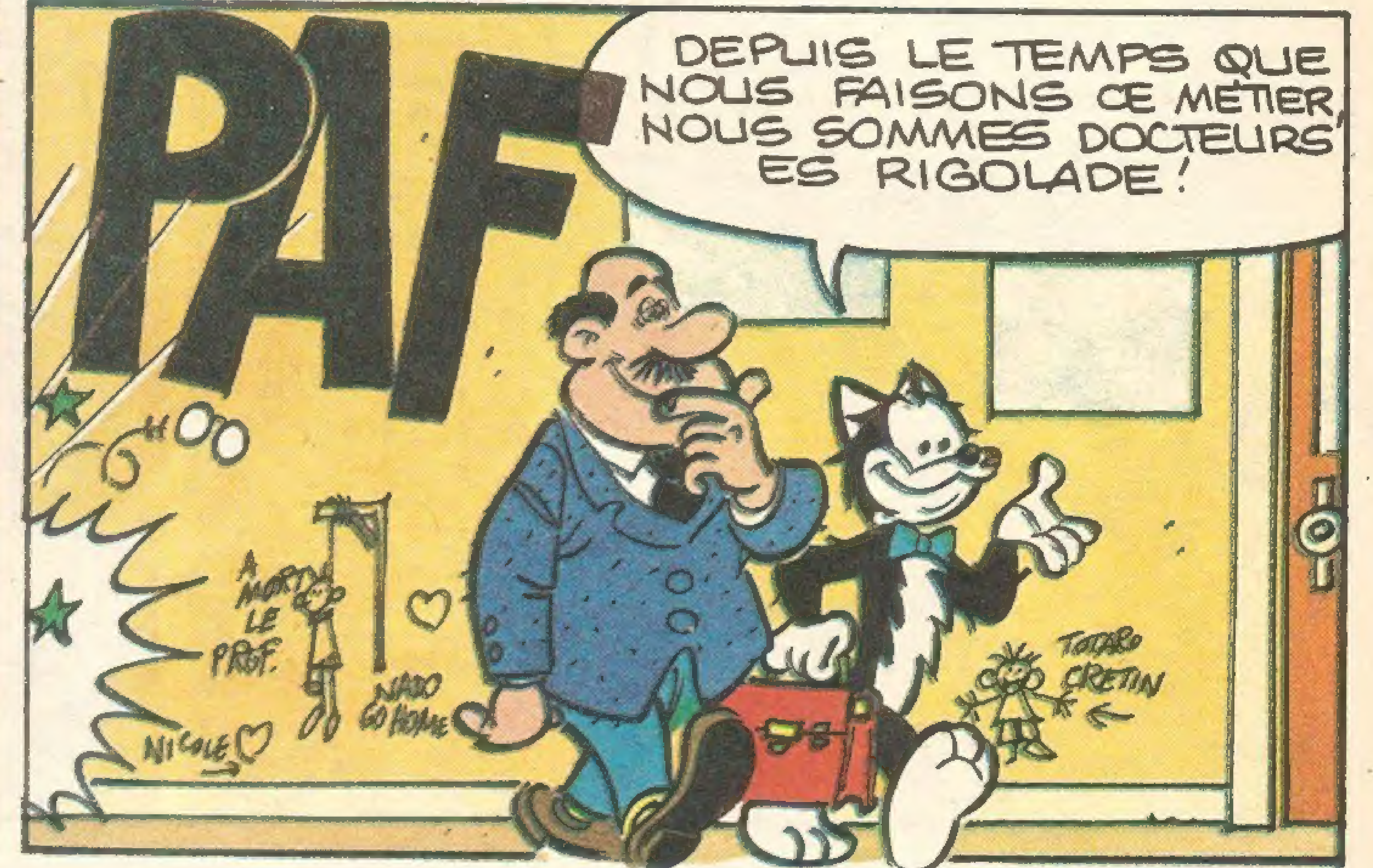
D'APRES C. ARNAL.


COMME VOUS LE SAVEZ, LES JEUNES D'AUJOURD'HUI N'ONT PLUS LE SENS DE L'HUMOUR...
LES VIEUX ÉPAGNEULS NON PLUS !


C'EST POURQUOI J'AI PENSÉ QUE DES COURS SUR CE SUJET S'IMPOSAIENT !
PAF

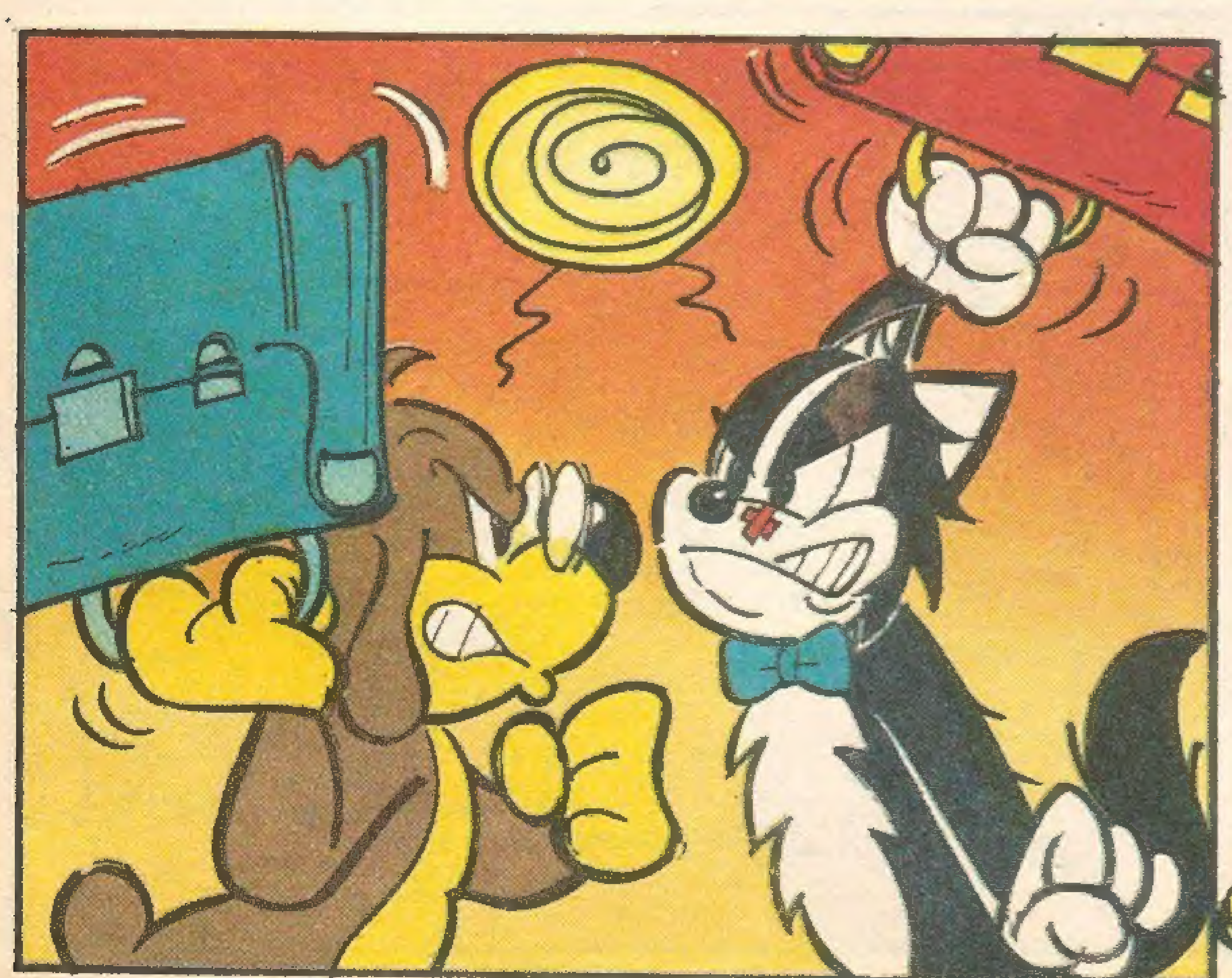
2201


VOUS AVEZ BIEN FAIT D'APPELER DES SPÉCIALISTES !
MERCI !


PAF
DEPUIS LE TEMPS QUE NOUS FAISONS CE MÉTIER, NOUS SOMMES DOCTEURS ÈS RIGOLADE !


VOTRE CLASSE EST AU BOUT DU COULOIR... BONNE CHANCE !
SOYEZ TRANQUILLE !
ON VA RIGOLER !

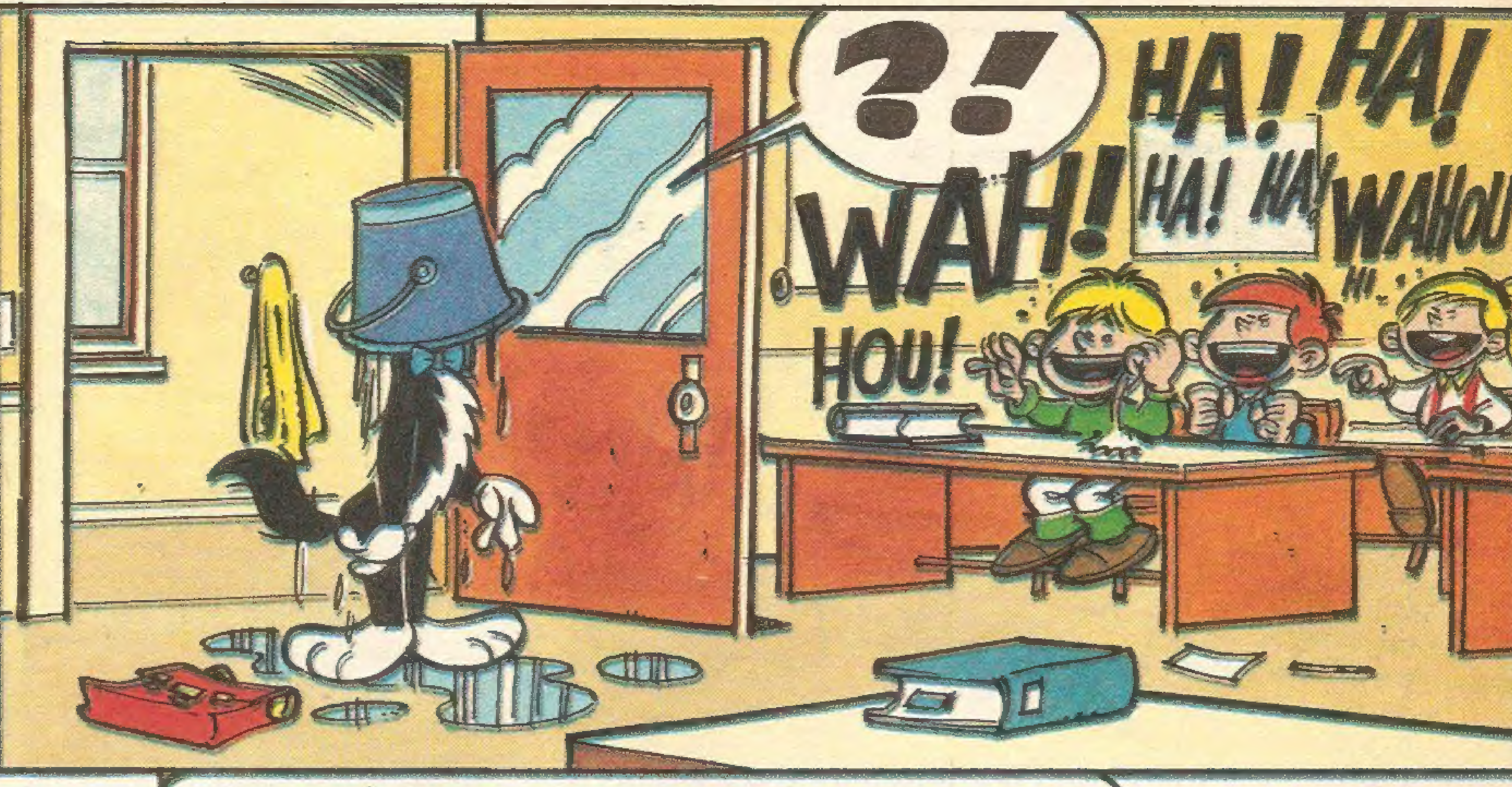

CHAT PELÉ ! TU AS FAILLI CASSER MES LORGNONS !
C'EST TOI QUI AS COMMENCÉ PAR ME CASSER LES PIEDS !



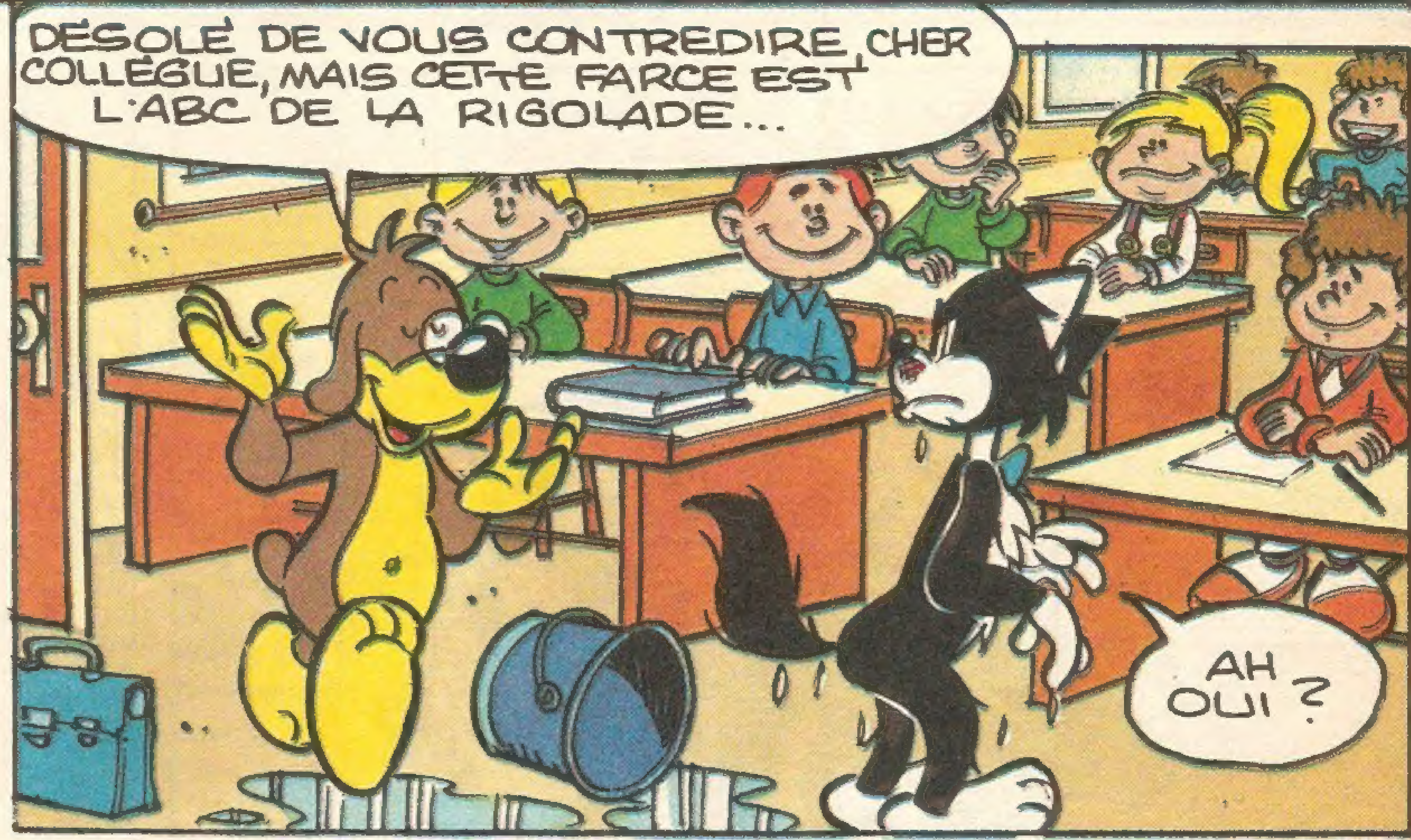

BON ! N'EN PARLONS PLUS !


À TOI L'HONNEUR !
HIN ! HIN ! TU T'EFFACES DEVANT MON MÉRITE !

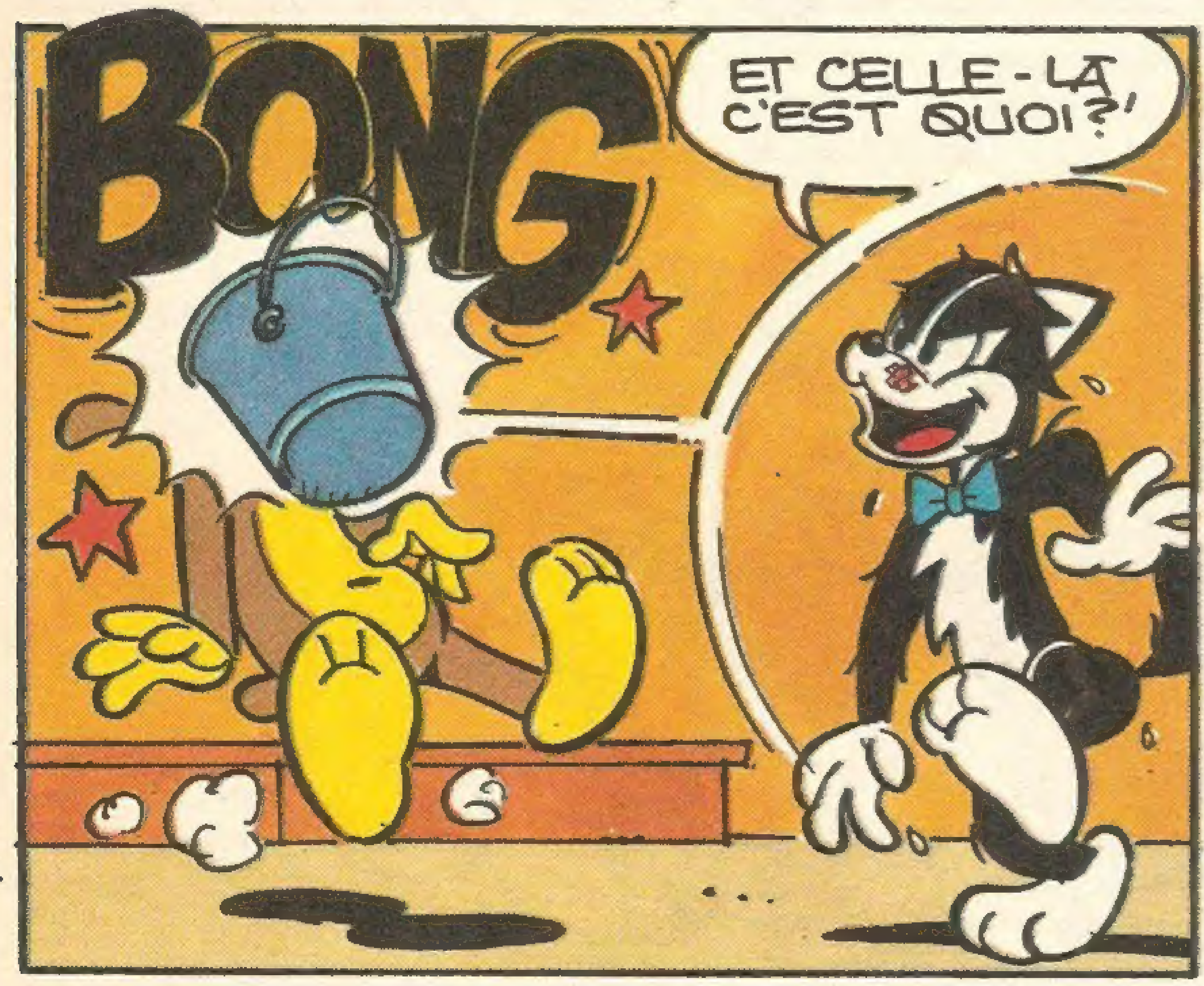

BONJOUR LES ENFANTS !
JE SUIS LE PROFESSEUR D'HUMOUR !


?!
HA! HA!
WAH!
HA! HA!
WAHOU
HOU!


ÇA NE VA PAS ? CE N'EST PAS UN COUP À FAIRE !

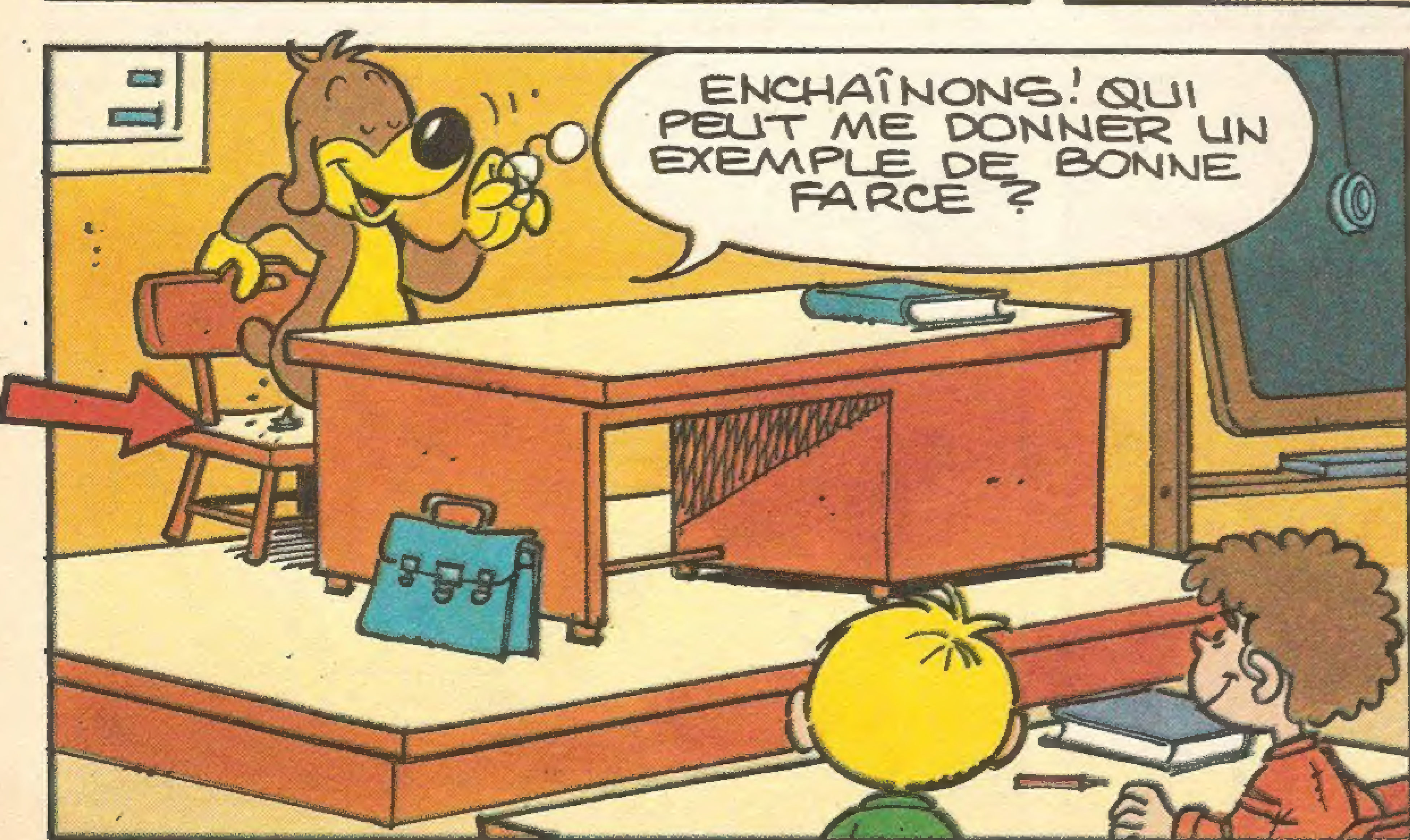

DÉSOLÉ DE VOUS CONTREDIRE CHER COLLÈGUE, MAIS CETTE FARCE EST L'ABC DE LA RIGOLADE...
AH OUI ?

2201


BONG
ET CELLE-LÀ, C'EST QUOI ?!


AMUSEZ-VOUS, LES ENFANTS, JE VAIS CHERCHER UNE SERVIETTE-ÉPONGE.
HA HA!
HI! HI!
HA
HOU! HA
AH!


NOUS N'AVONS PAS LES MÊMES PRINCIPES ÉDUCATIFS !


ENCHAÎNONS ! QUI PEUT ME DONNER UN EXEMPLE DE BONNE FARCE ?

3


WOUAILLE !





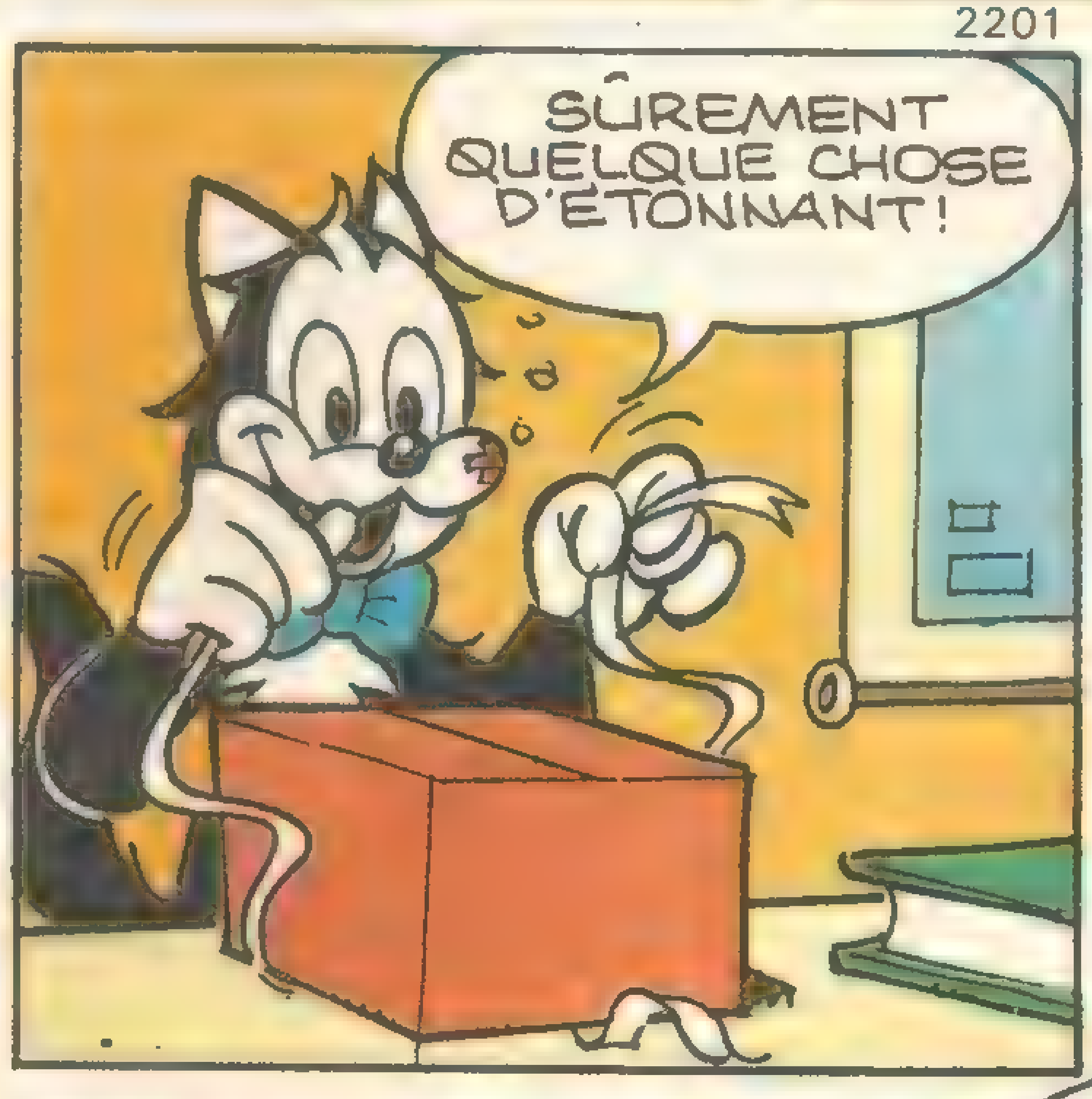






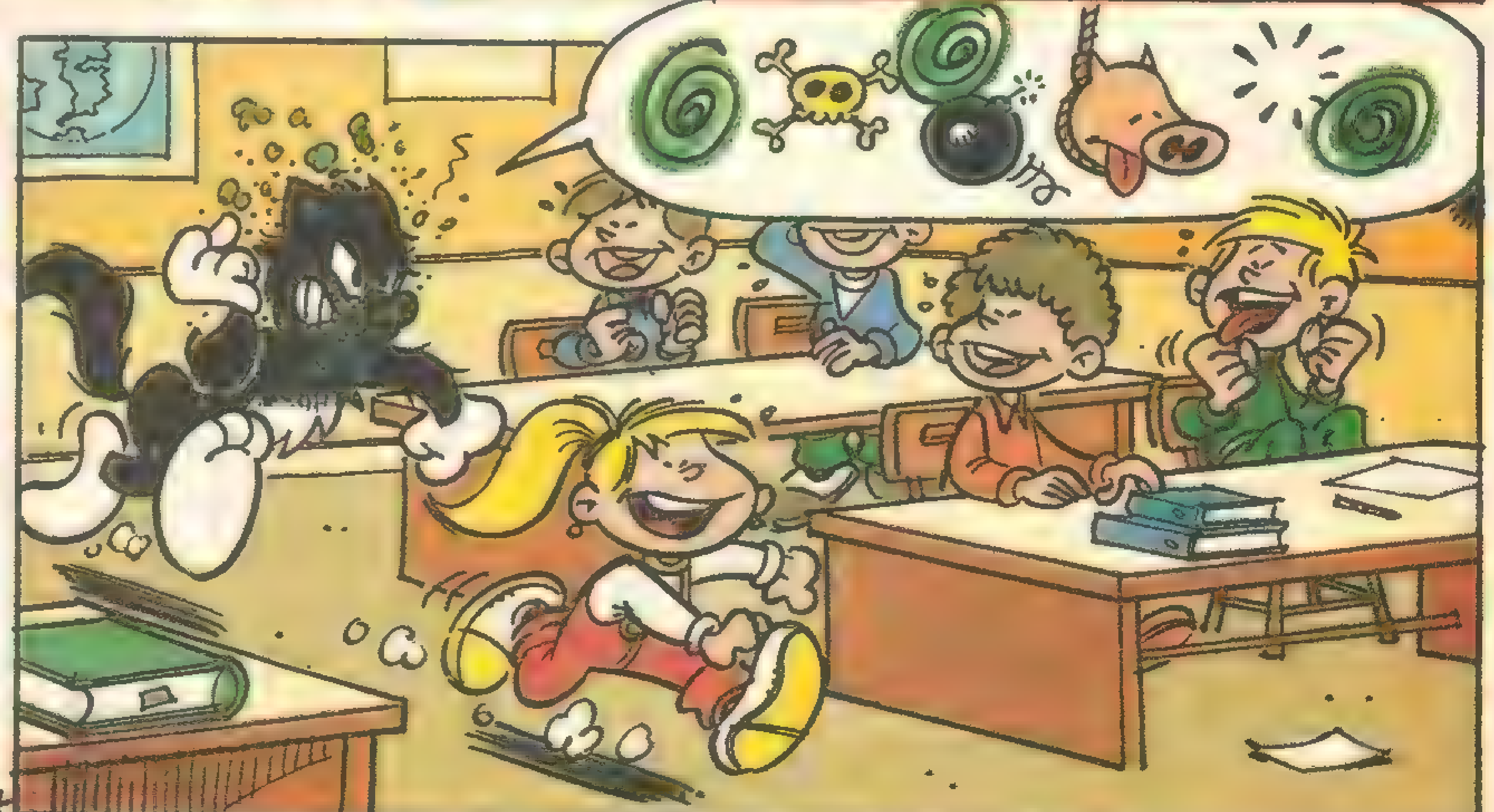
2201











L'ALBUM D'IMAGES "SIGNÉ CAT'S EYES" !


HALTE VIEUX RÉTROGRADE !
HI HI HI HI


TU NE VOIS PAS QUE CES ENFANTS ONT ÉTUDIÉ LES SCHTOUMPFS ?
UN SOMMET DE L'HUMOUR BELGE !

2201


C'EST MON SCHTROUMPF QUELQUE PART QU'ILS VONT ÉTUDIER S'ILS CONTINUENT LEURS BLAGUES !


TÂCHE DE LES MÂTER, JE VAIS ME DÉBARBOUILLER AUX LAVABOS !
HI ! HI !
NADO + TOTARO


PUISQUE VOUS CONNAISSEZ LES CLASSIQUES, NOUS ALLONS ABORDER L'HUMOUR DE HAUT NIVEAU !


WAHOU ! LE NIVEAU !
ARRÊTE, JE CRAQUE !
CRAC
HI
HA HA
HI HA HA HA HA


QU'EST-CE QUI T'ARRIVE ?

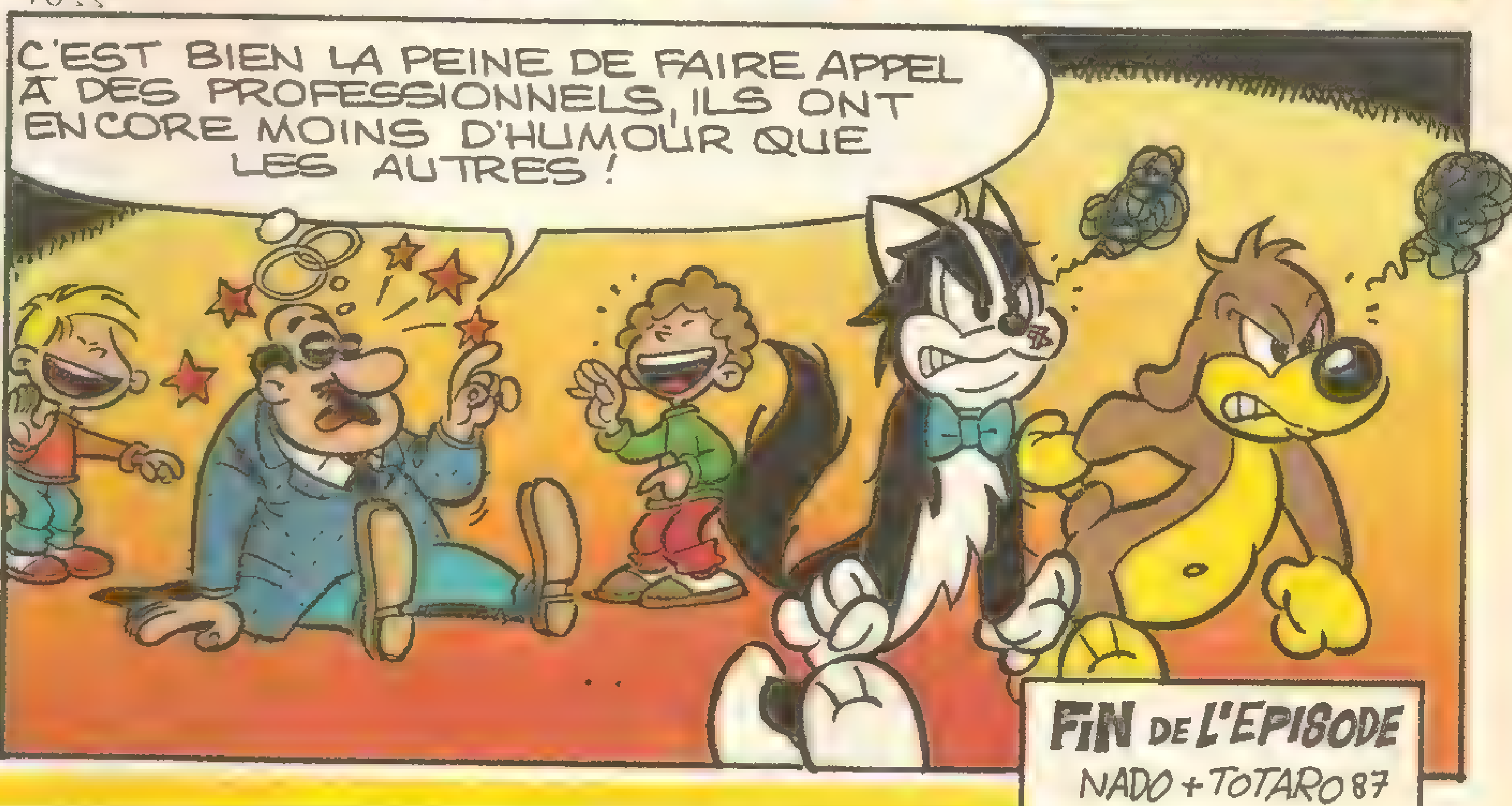

CES PETITS MONSTRES AVAIENT SCIÉ LES PIEDS DU BUREAU !
HA ! HA ! TRÈS DRÔLE !


PAF


MON ŒIL, ÇA CE N'EST PAS UN GAG !
JE SAIS, MAIS ÇA ME SOULAGE !
HA HA! HA HOU! HI! HA!


MERVEILLEUX RIRES D'ENFANTS !
HA! H HA! HA! HO! HA HA! HO! HA


ALORS, QUE PENSEZ-VOUS DE MES PETITS DRÔLES?


C'EST BIEN LA PEINE DE FAIRE APPEL À DES PROFESSIONNELS, ILS ONT ENCORE MOINS D'HUMOUR QUE LES AUTRES !
FIN DE L'EPISODE
NADO + TOTARO 87

CHE

Ça y est les copains, le grand jour est arrivé ! On va retrouver ses potes, on va s'en faire de nouveaux... Mais en tout cas, croyez-moi, avec votre journal préféré, je vous promets une rentrée sur les chapeaux de roue et une année canon ! Ecrivez-moi vite, pour tout me raconter !

"CHER PIF"
V.M.S. Publications
CEDEX 1024 75810 PARIS BRUNE

Et n'oubliez pas votre photo ! (poil au dos !)

Je cours...! du moins, je pédale vite chez mon marchand de journaux tous les mardis, pour me procurer ton journal ! Et j'ai contaminé tous mes copains !... A propos, j'ai beaucoup aimé tes romans policiers, ils étaient super !
Stéphane TAMARINDO, 73000 Bissy

Anna ROSSETTI m'a envoyé un sacré stock de blagues et de devinettes ! Merci Anna ! Nous avons tellement ri, Hercule et moi, que le matou s'est décroché le sparadrap ! (Rassurez-vous, il se l'est recollé !) Voici une blague d'Anna qui nous a bien plu.

Au Salon de l'auto, deux hommes admirent une voiture. Ils demandent son prix à un vendeur. «Vingt millions de centimes. Certes, ajoute le vendeur, elle est un peu chère...
-Ça ne fait rien, répondent les deux hommes, nous l'achetons !»

L'un d'eux sort son portefeuille, mais l'autre l'arrête aussitôt et lui dit : «Tsst, tsst, Marcel ! Tu as payé le café ce matin, c'est à moi maintenant !»

Mon cher Pif, j'ai lu l'aventure de Docteur Justice en Afrique du Sud, et je trouve que c'est très triste. Je veux aider mes amis Noirs. Je te propose une idée : Vendons des badges, et envoyons l'argent à nos amis Noirs d'Afrique du Sud.
Aurélien MERVILLE, 77340 Pontault-Combault

Merci beaucoup Aurélien, pour ta lettre et tes dessins. Tu sais, il y a beaucoup de manières d'aider nos copains en Afrique du Sud.
Peut-être pourrais-tu réaliser ton idée de badge avec tes copains d'école ? Peut-être aussi que d'autres Pifos, ailleurs, s'inspireront de ton idée ?...

SOMMAIRE

...RPIF



Modèle de badge qu'Aurélien m'a envoyé.

PAC

Je voudrais correspondre avec des filles et des garçons, entre 11 et 13 ans. J'adore le sport et la télévision. Je fais de l'aérobic, de la natation, du tennis, de la gym et du jogging. Réponse assurée.
Carlo ROSA,
Van den Nestlei 10,
2018 Anvers,
Belgique.

J'ai 13 ans et j'aimerais correspondre avec une fille ou un garçon de mon âge, de n'importe quel pays, mais parlant français ou allemand. J'aime les animaux et la musique. Merci d'avance.
Valérie KUCHLER,
73/18, rue de la Carrière,
57500 Saint-Avold.

J'ai 10 ans et je cherche plusieurs correspondants(es) de mon âge pour lier amitié. Réponse assurée aux quatre premiers qui enverront leur lettre et surtout leur photo !
Chritian LE MELLEC,
Le Chapeau Rouge,
56000 Vannes.

Je voudrais correspondre avec filles ou garçons de toutes nationalités, parlant français ou portugais. A propos, j'ai 9 ans.
Ivania ORUEIMADO,
Rue Jean-Baptiste Meunier n°2,
1180 Bruxelles, Belgique.

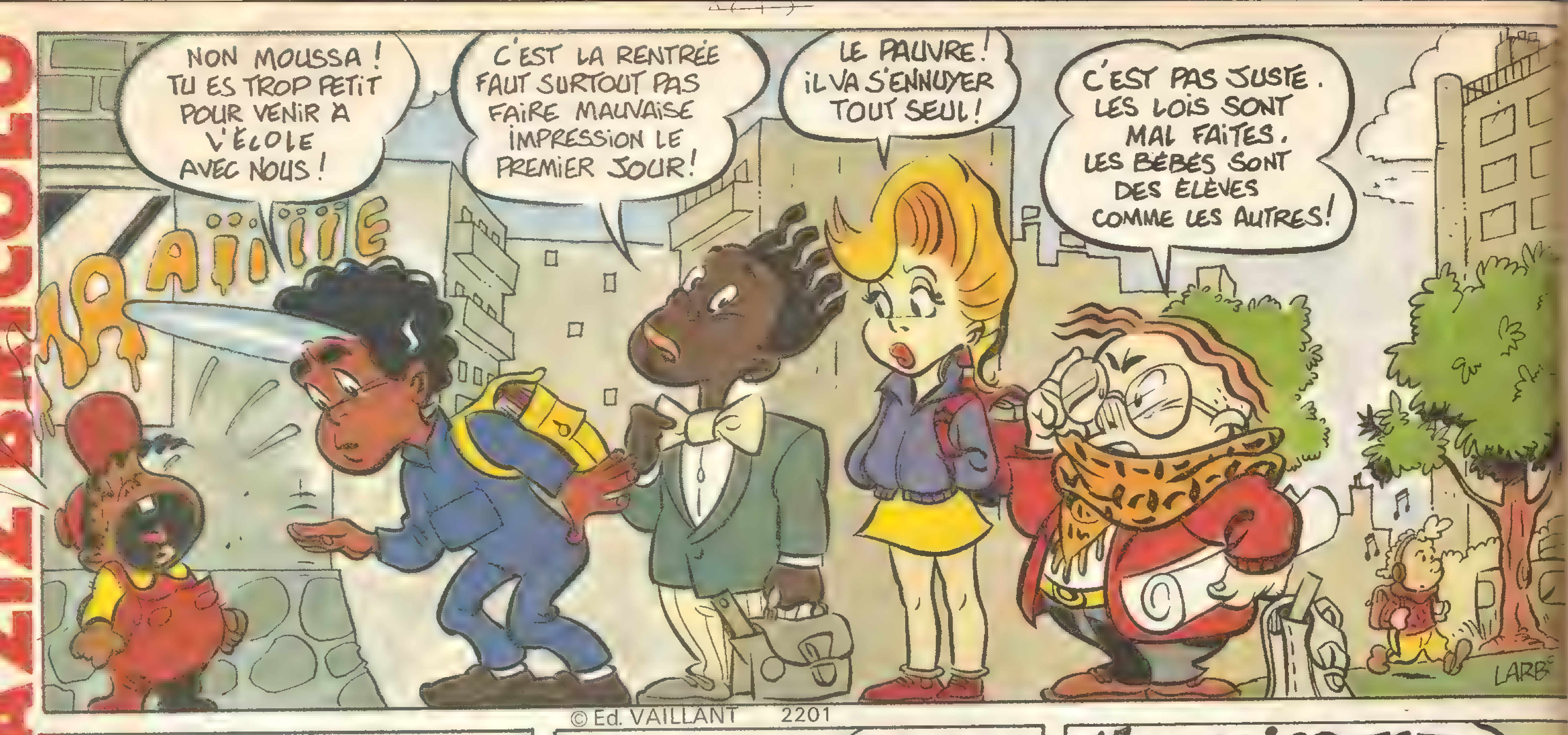
J'adresse ce message à mes amis les Pifos. J'achète quelques livres «dont vous êtes le héros», à un prix raisonnable. Je voudrais des "Œil noir", "La Citadelle du Chaass" et "Le Labyrinthe de la mort". Merci d'avance.
Christian DE LOZZO,
11, route de Cornebarrieu,
31700 Blagnac.

J'ai 12 ans et je voudrais correspondre avec une ou plusieurs filles de mon âge, aimant les animaux, la nature, les B.D., et collectionnant les autocollants.
Karine PALINSKI,
56, route des Rieux,
Montbonnot,
38330 Saint-Ismier.

Je cherche un copain de dix ans et demi qui aime les animaux et la musique, et qui habite en Gironde. Merci d'avance.
Michaël PLANA,
13, rue Roger Salengro,
33130 Bègles.



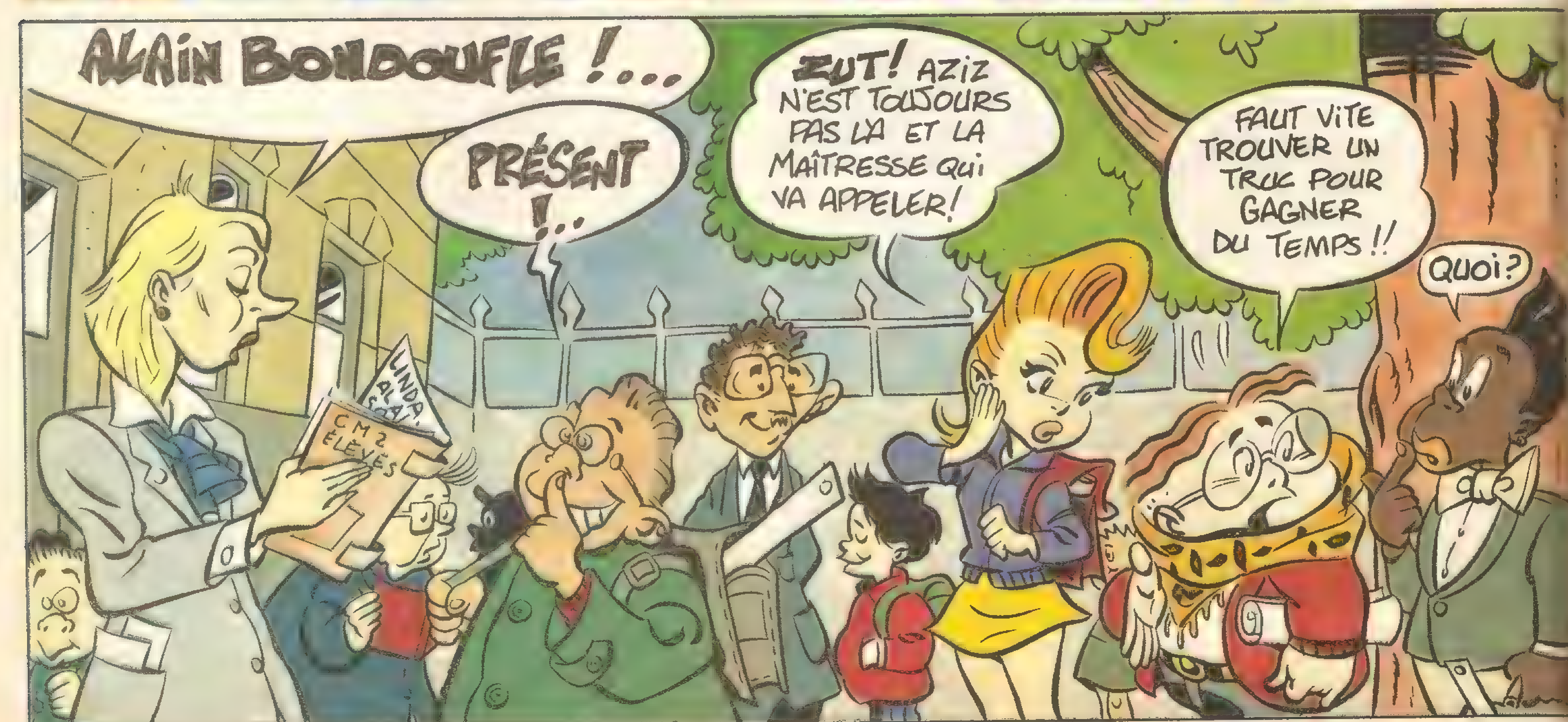
AZIZ BRICOLO











SCÉNARIO : J. JOVER, F. BOUDJELLAH ; DESSINS : LARBI

LE SAC À MALICES










2201







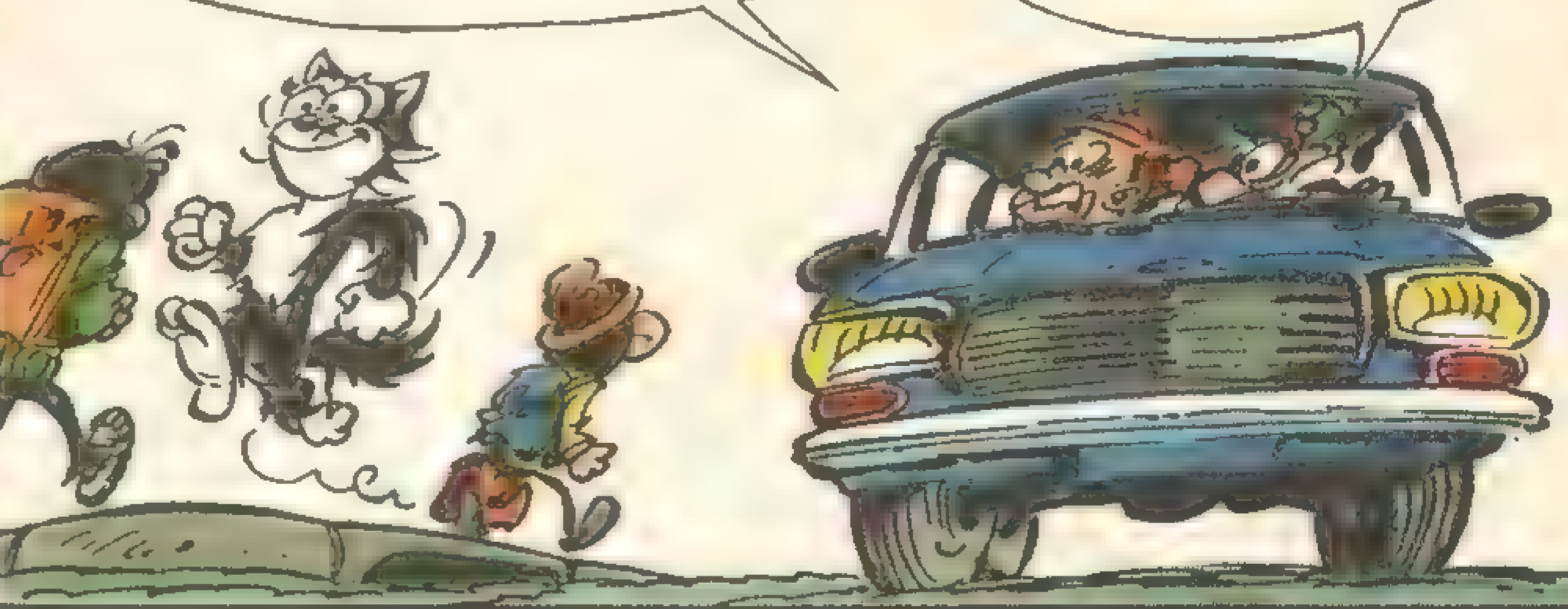

Mensuel
SUPER
HERCULE
DU RIRE
Test : Es-tu Un Enfant Du Rock ?
Un Super Pochoir D'Hercule À Bomber !
12 f
EN CADEAU LE SQUELETTE PHOSPHO !

HERCULE

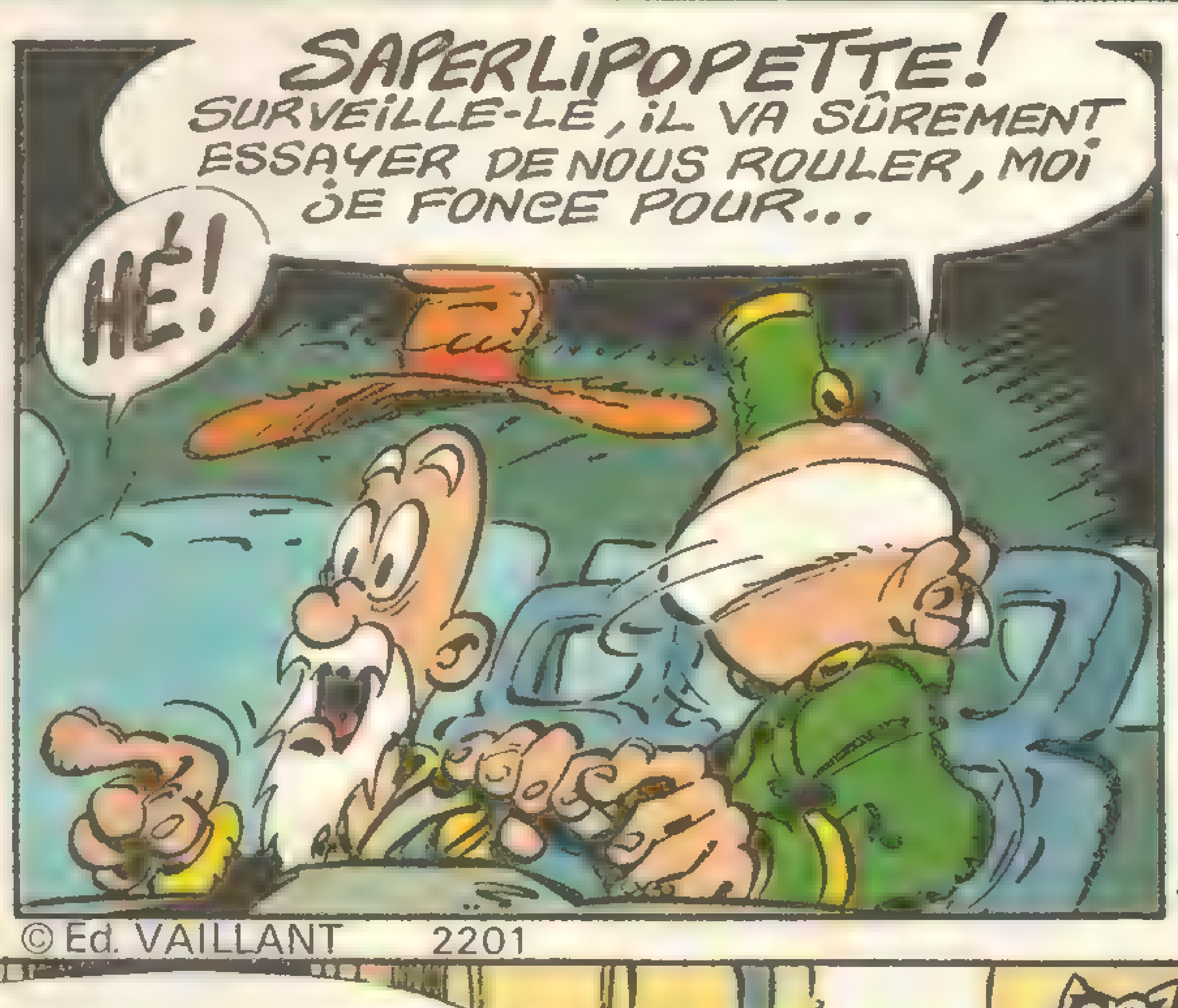
TOUT LE MONDE RENTRE



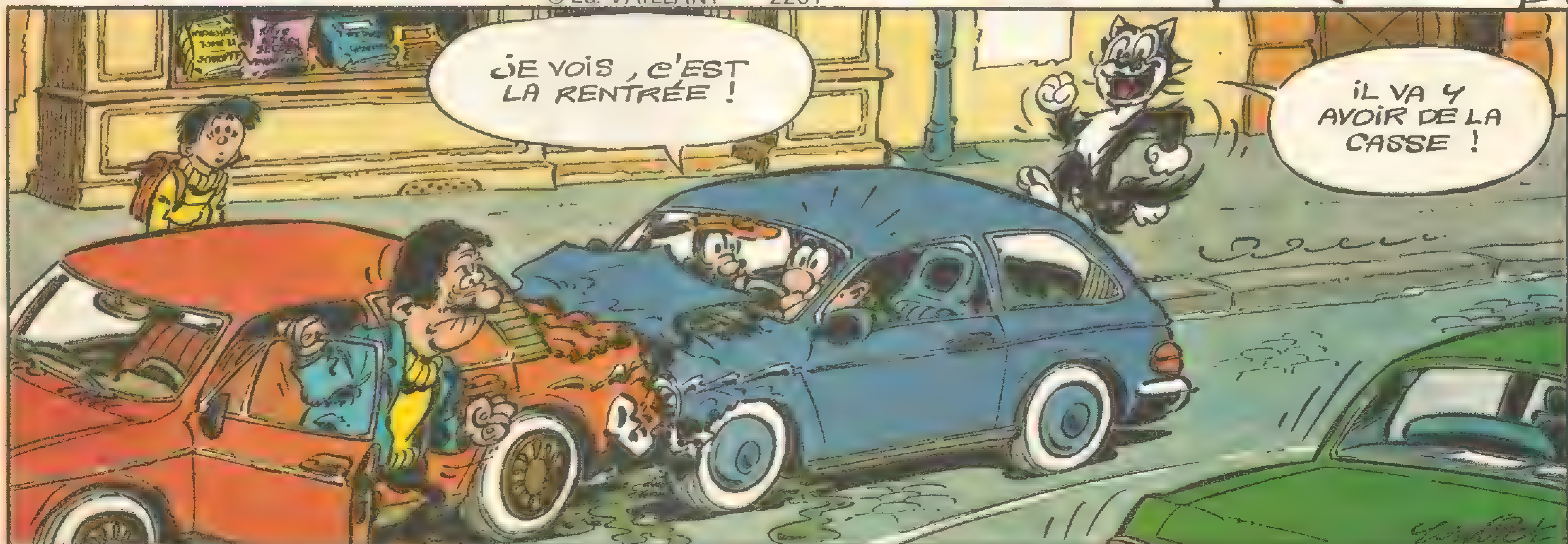












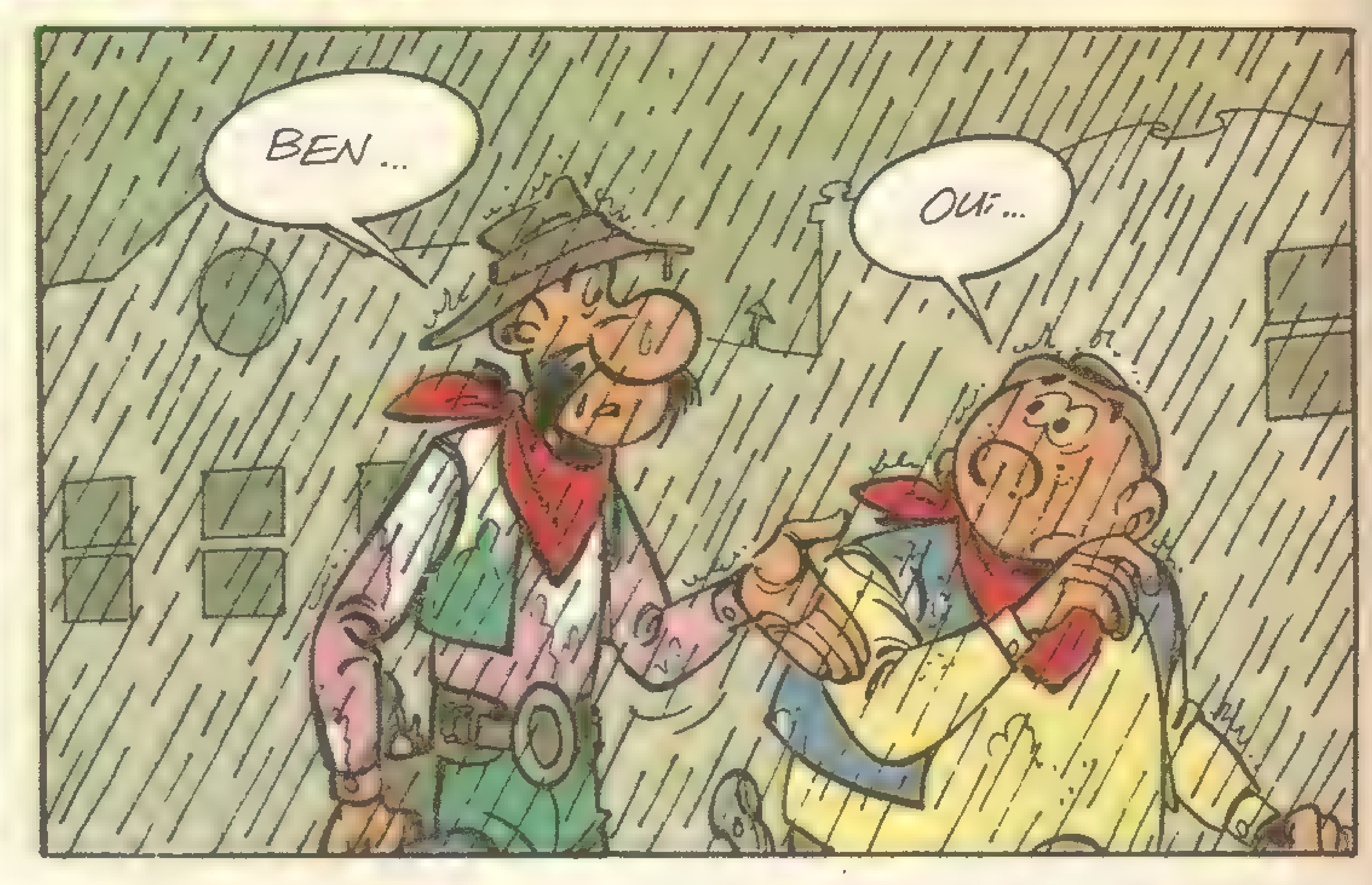
D'APRÈS C. ARNAL, SCÉNARIO ET DESSINS : YANNICK.

SMITH ET WESSON

C'EST SORCIER

TU SAIS WESSON

NON, QUOI ?









BROMBOLON

?

EH BIEN JE COMMENCE À Y CROIRE!

BANK

SCENARIO : F. CORTEGGIANI, DESSINS : P. TRANCHAND.

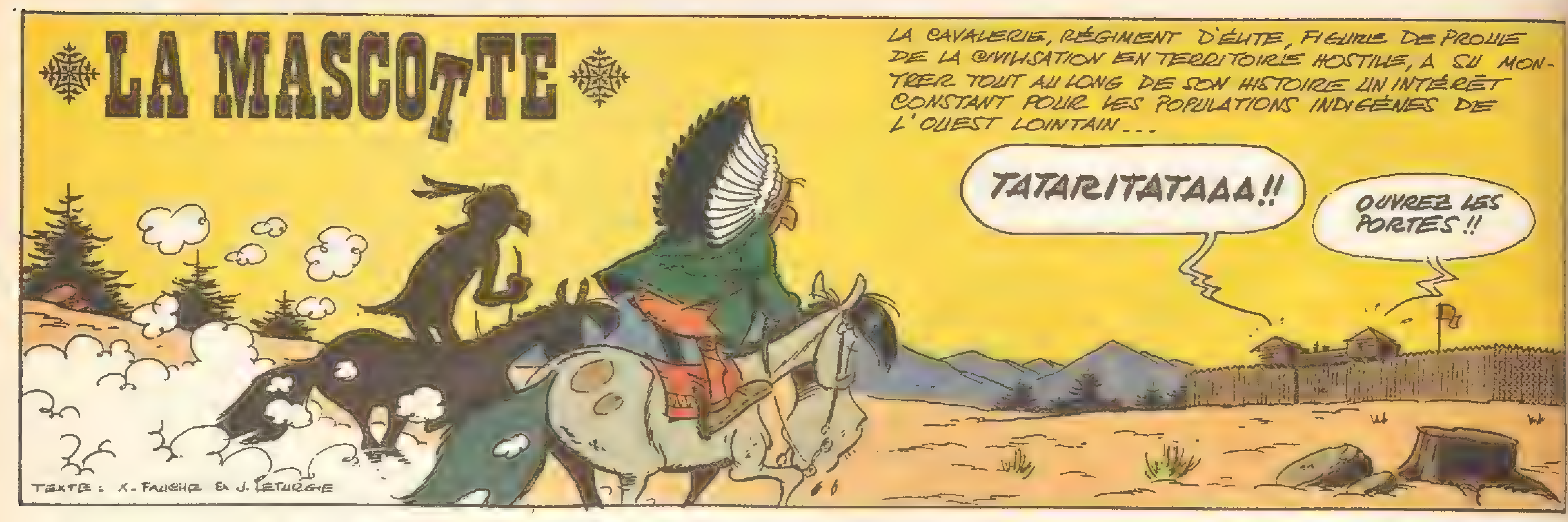


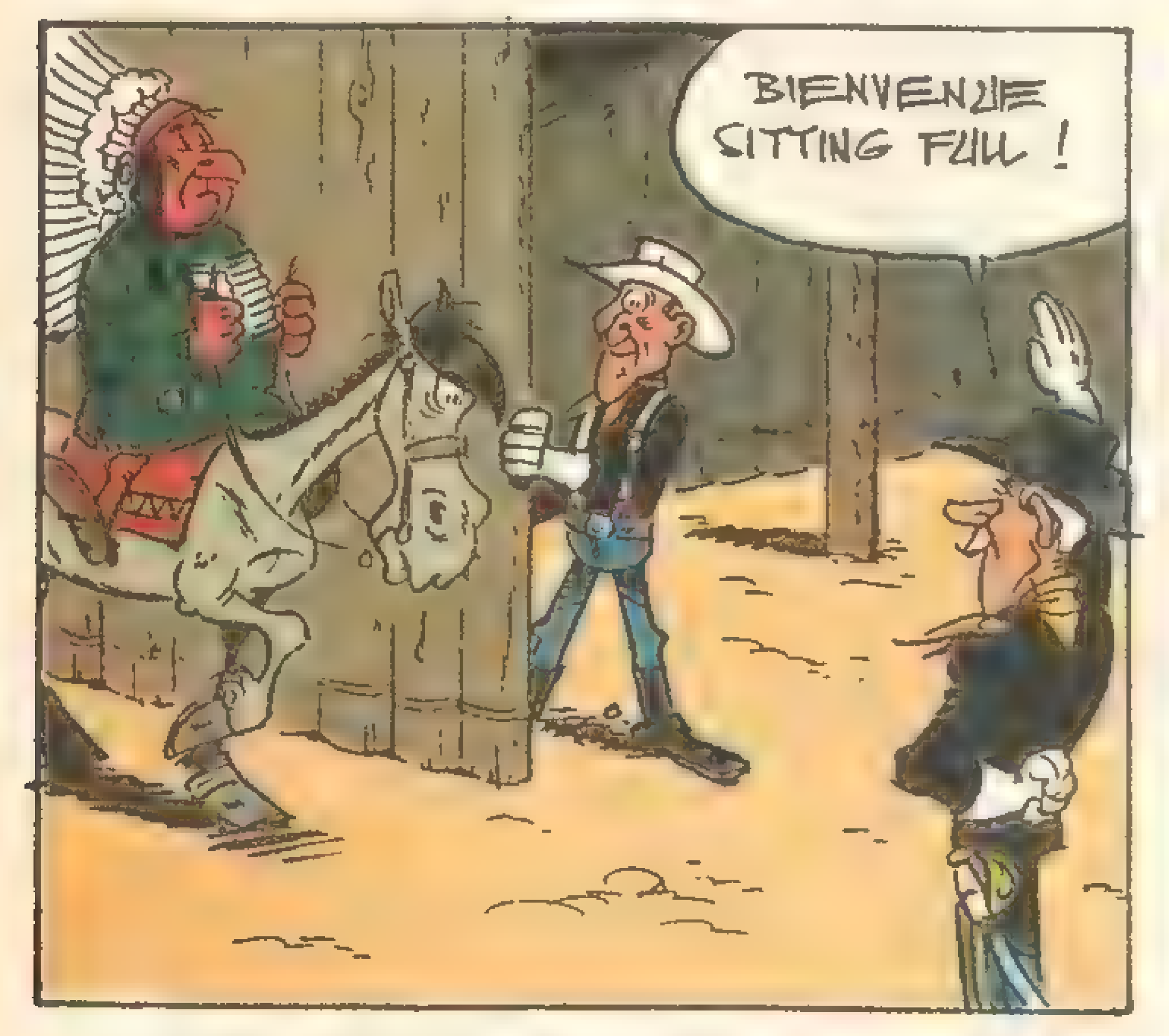
LE GRAND SUPPLÉMENT BD DES PIFOS

RANTANPLAN

La mascotte (1ère partie)

Rantanplan, que son maître Lucky Luke (comme si cette bête pouvait avoir un maître...) appelle "le chien le plus bête à l'ouest du Mississippi", vole à présent de ses propres ailes (expression osée pour un représentant de la race canine...). Voici son premier grand récit pour lui tout seul. C'est la gloire! Ce chien sans flair, idiot et fier de l'être, dépourvu de reconnaissance envers les hommes et affligé d'un appétit monstrueux, va devenir "Fifi VII", la mascotte du 7e régiment de cavalerie. Comment se peut-il que le plus prestigieux régiment des États-Unis hérite d'une mascotte aussi nulle, vous le saurez en tournant la page! Amis des animaux, il va vous falloir le moral pour soutenir un tel corniaud!

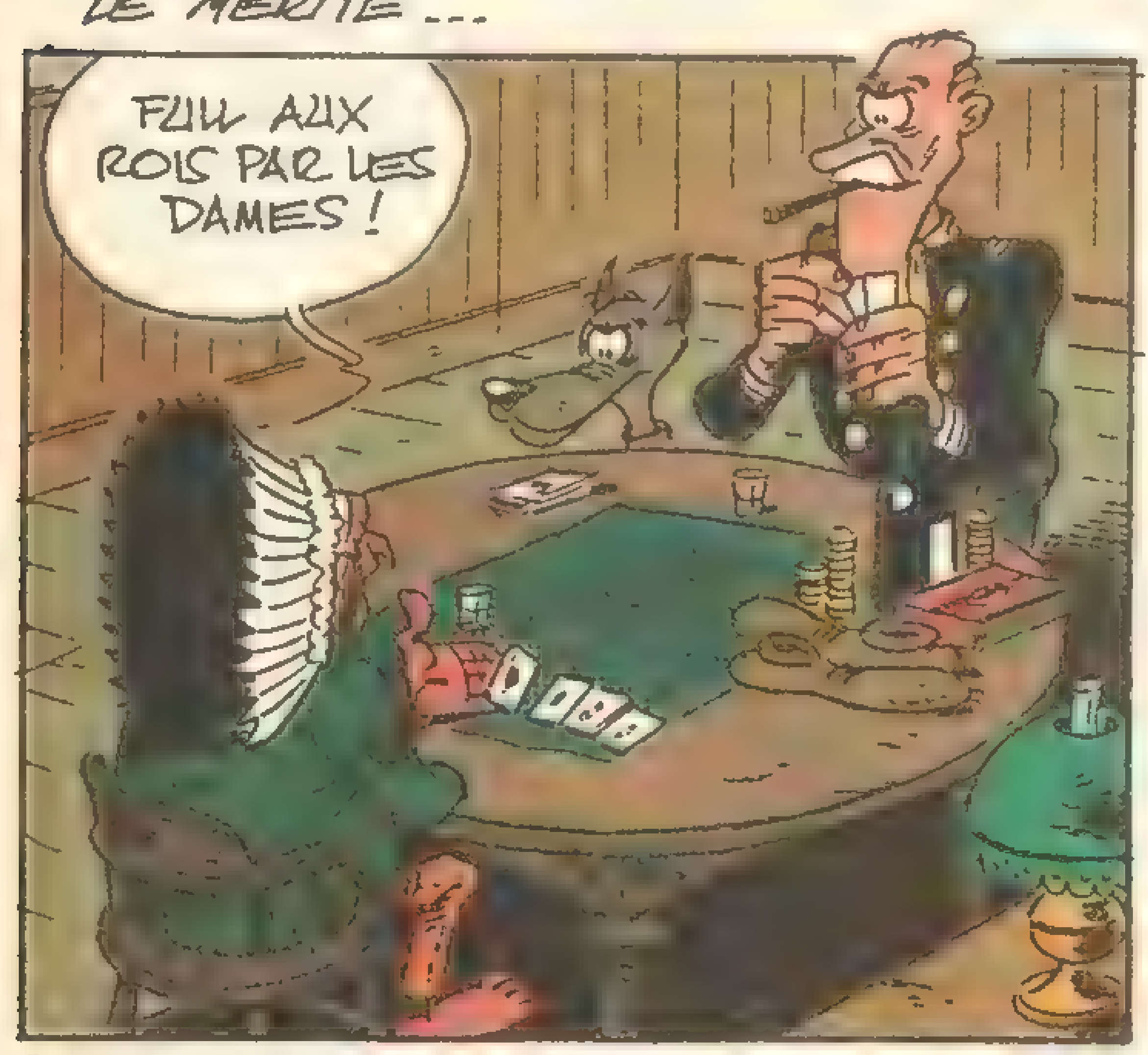






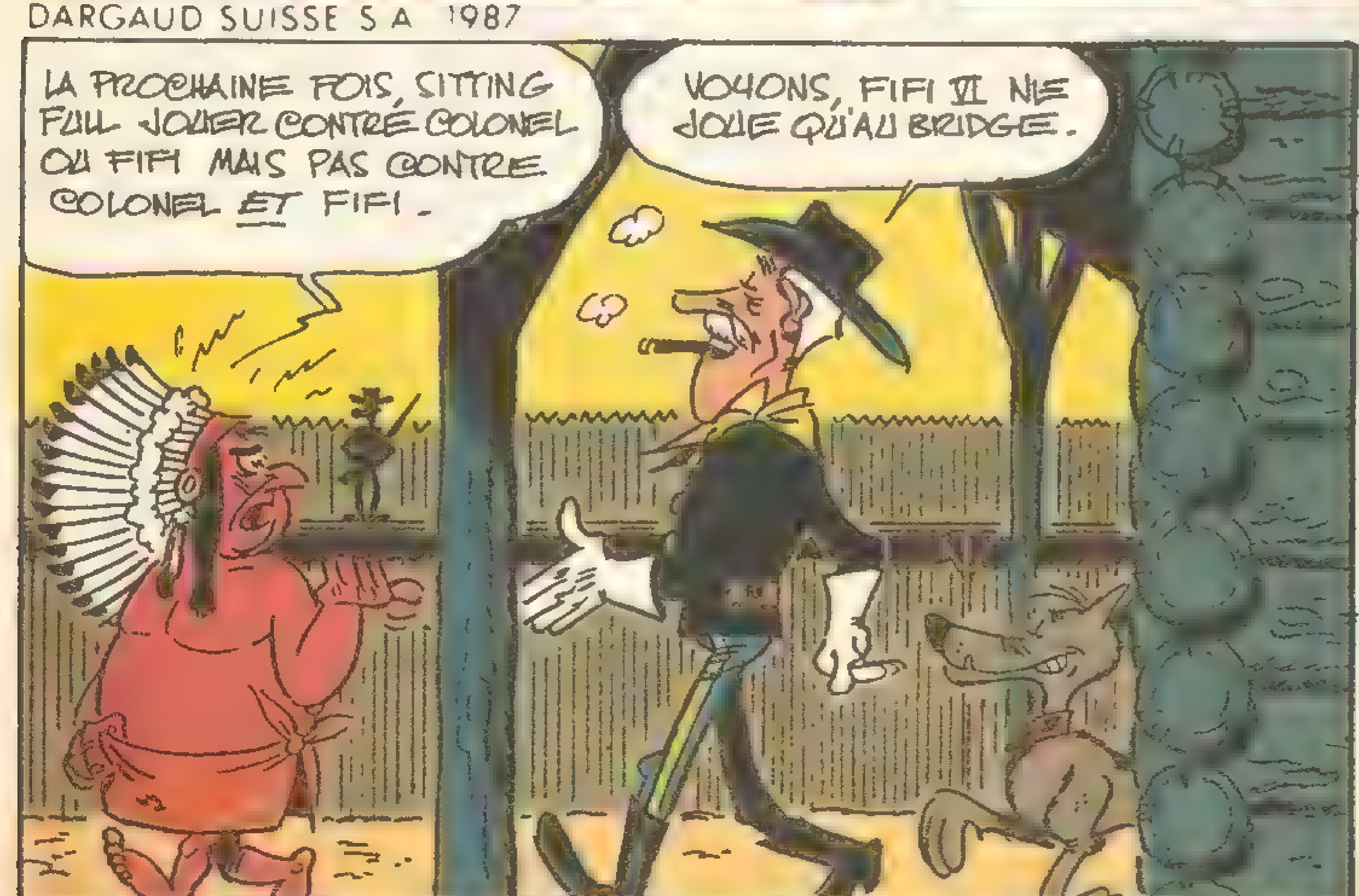


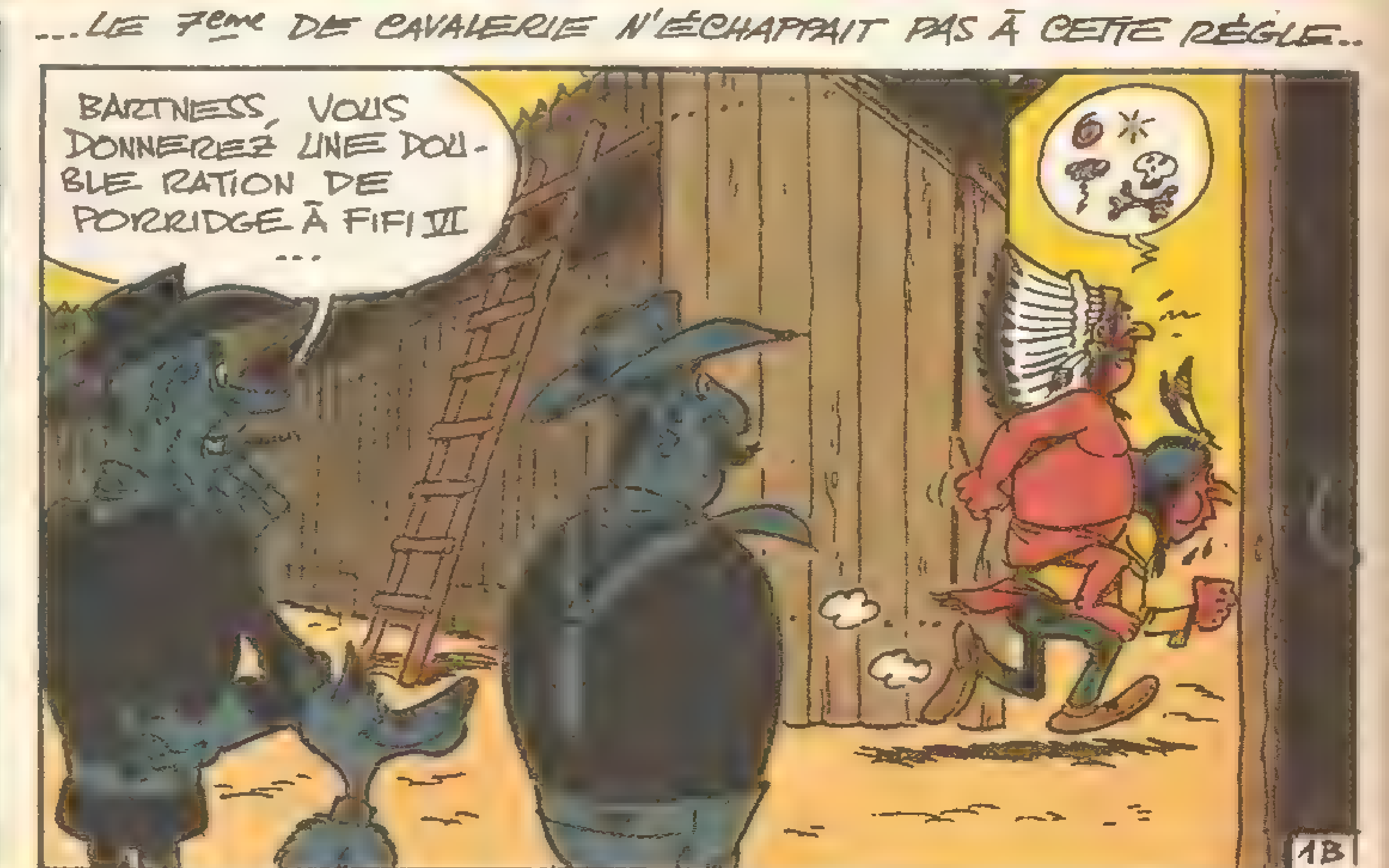
(*) : DISCUSSION CHEZ LES INDIENS.











SCÉNARIO : FAUCHE ET LETURGIE ; DESSINS : MORRIS.


MESSIEURS, LE PRÉSIDENT DES ÉTATS DE L'UNION VOUS FAIT SAVOIR QU'IL VIENDRA ICI-MÊME RATIFIER LE TRAITÉ AVEC LES SIOUX LE 30 MAI PROCHAIN.
LE PRÉSIDENT JAMES A. GARFIELD LUI-MÊME ?
QUELLE GLOIRE POUR NOTRE RÉGIMENT !
L'HISTOIRE RETIENDRA SON NOM
JE REPRENDRAIS VOLONTIERS DE LA CHARLOTTE AUX MYRTILLES.


À CETTE OCCASION, LE PRÉSIDENT TIENDRA CERTAINEMENT À DÉCORER CEUX D'ENTRE VOUS QUE J'AURAI DÉSIGNÉS À SA BIENVEILLANTE SOLLICITUDE ...
.... UN BISCUIT, MON COLONEL ?

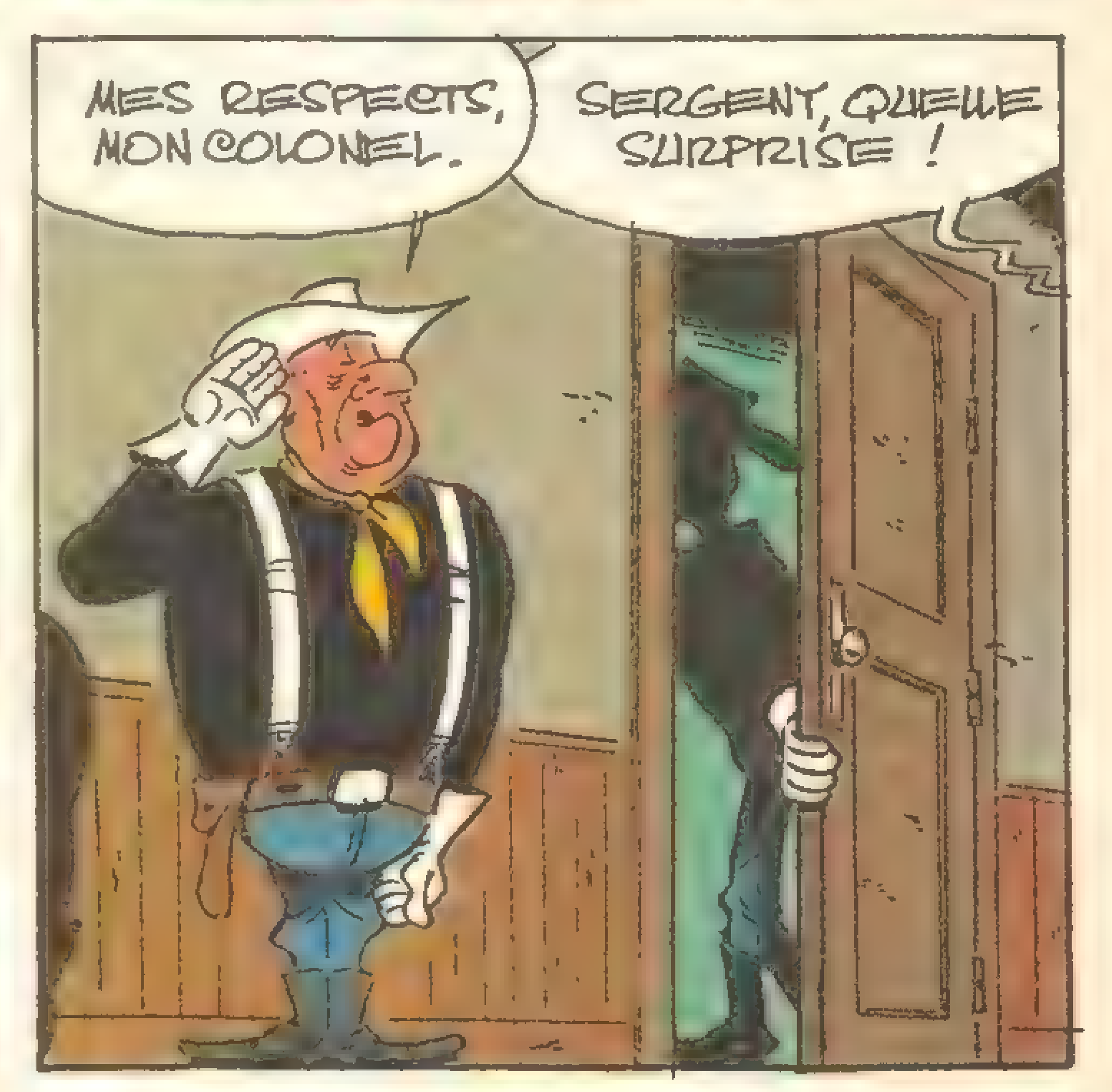

MON COLONEL ! MON COLONEL !


SERGENT, ON N'ENTRE PAS AINSI DANS LE BUREAU DE SON COLONEL. VEUILLEZ VOUS FAIRE ANNONCER.


!!
VOUS ME FEREZ QUATRE JOURS POUR VOUS APPRENDRE !
2A


TOC ! TOC !
QU'EST-CE QUE C'EST ?

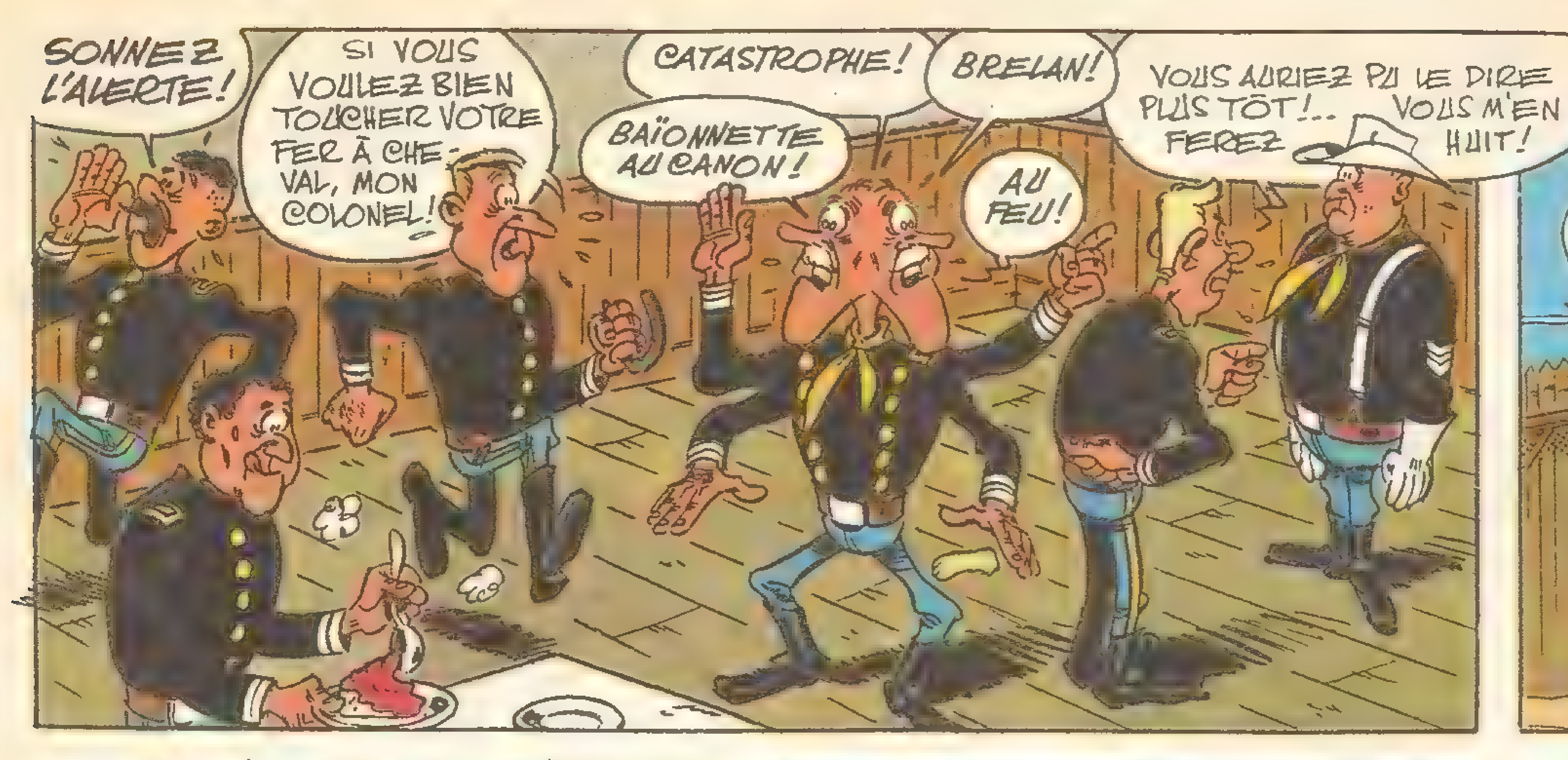

LE SERGENT JOHNSON DEMANDE À ÊTRE REÇU, MON COLONEL.
INTRODUISEZ-LE.

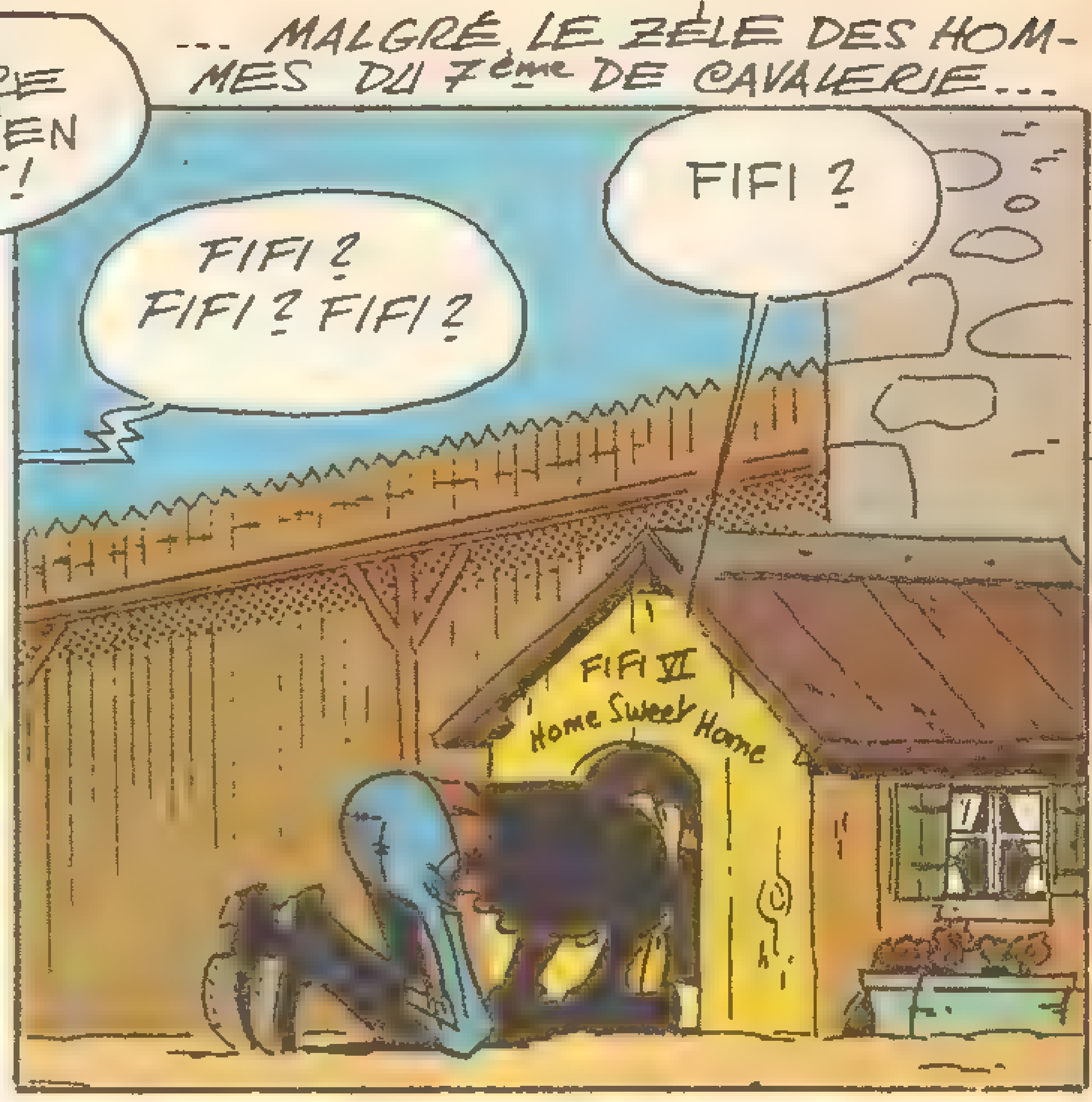

MES RESPECTS, MON COLONEL.
SERGENT, QUELLE SURPRISE !

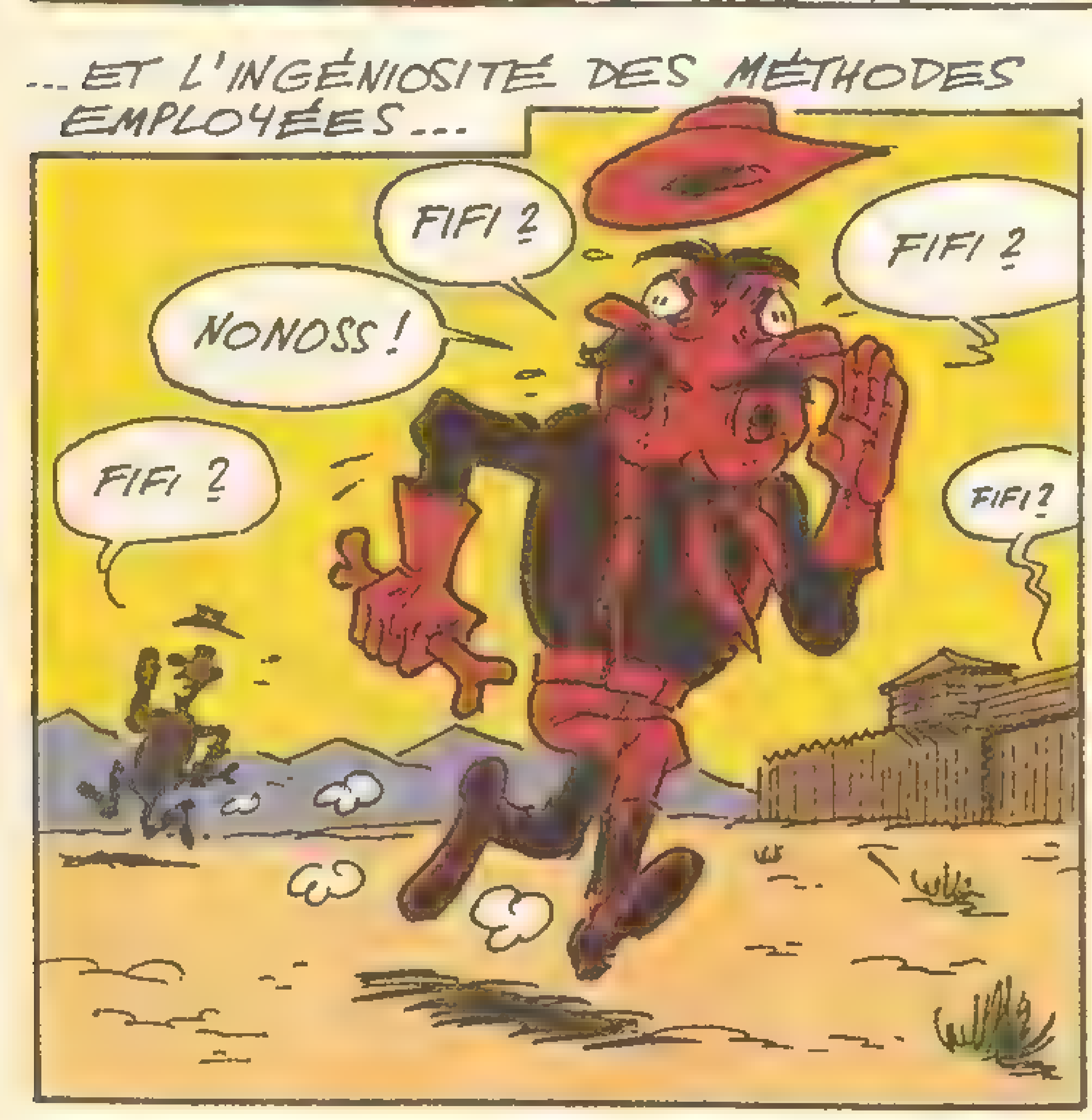

J'ESPÈRE QUE VOUS NE NOUS DÉRANGEZ PAS ENCORE UNE FOIS POUR RÉCLAMER UNE RATION SUPPLÉMENTAIRE DE CIRAGE... AU RAPPORT SERGENT JOHNSON !...


J'AI LE REGRET DE PORTER À VOTRE CONNAISSANCE LA DISPARITION DE FIFI VI.


NOTRE MASCOTTE !
2B











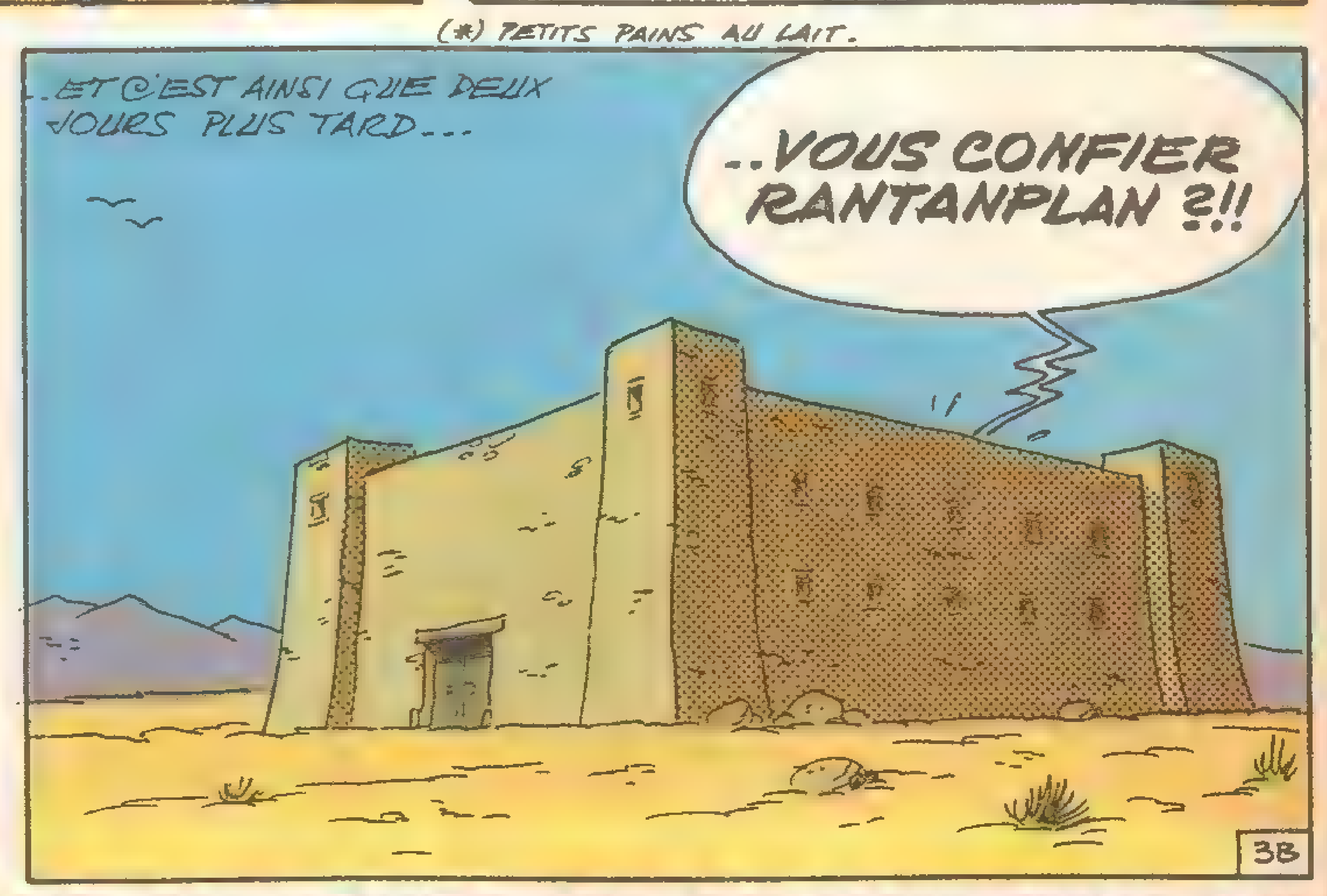


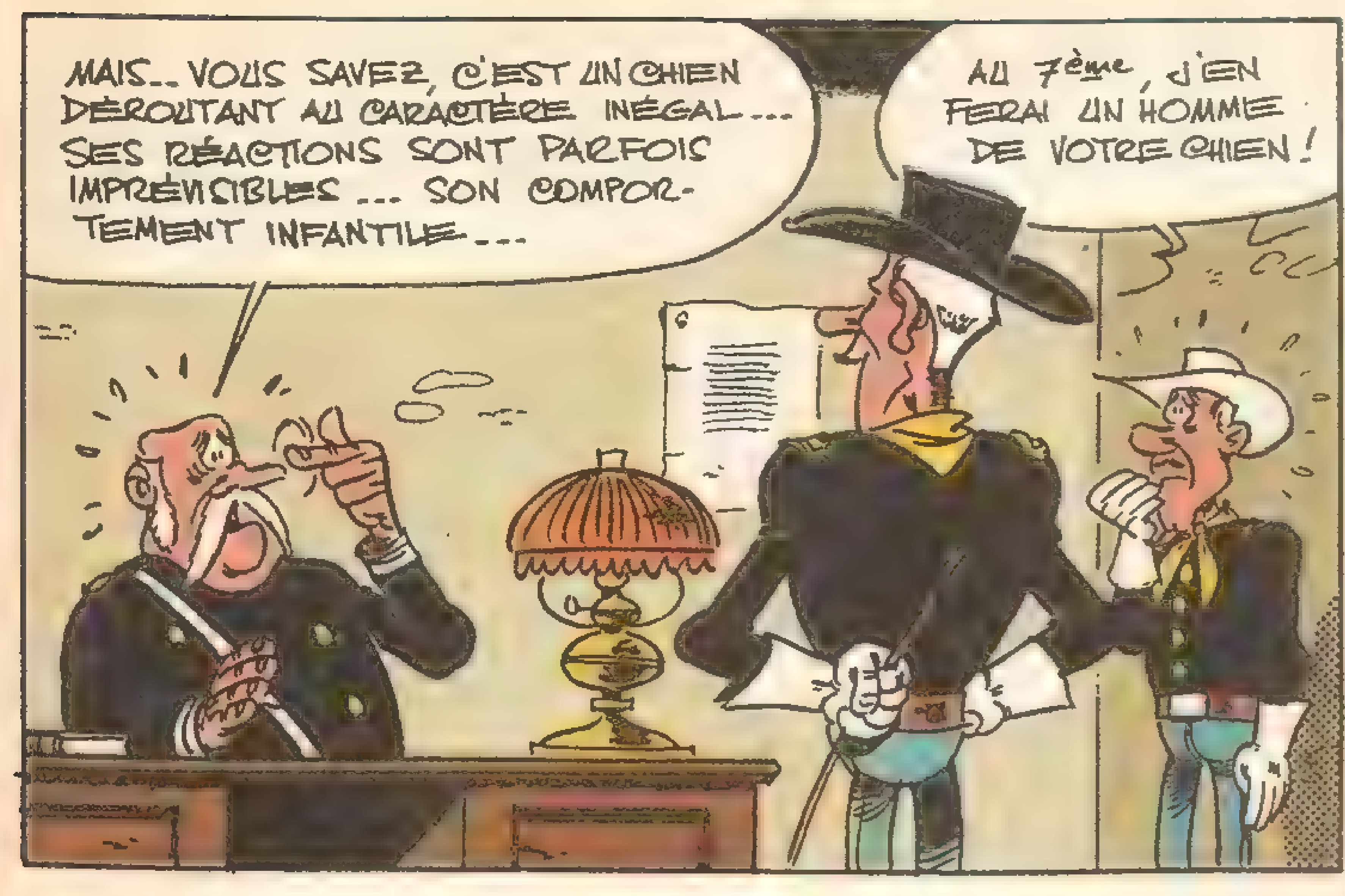


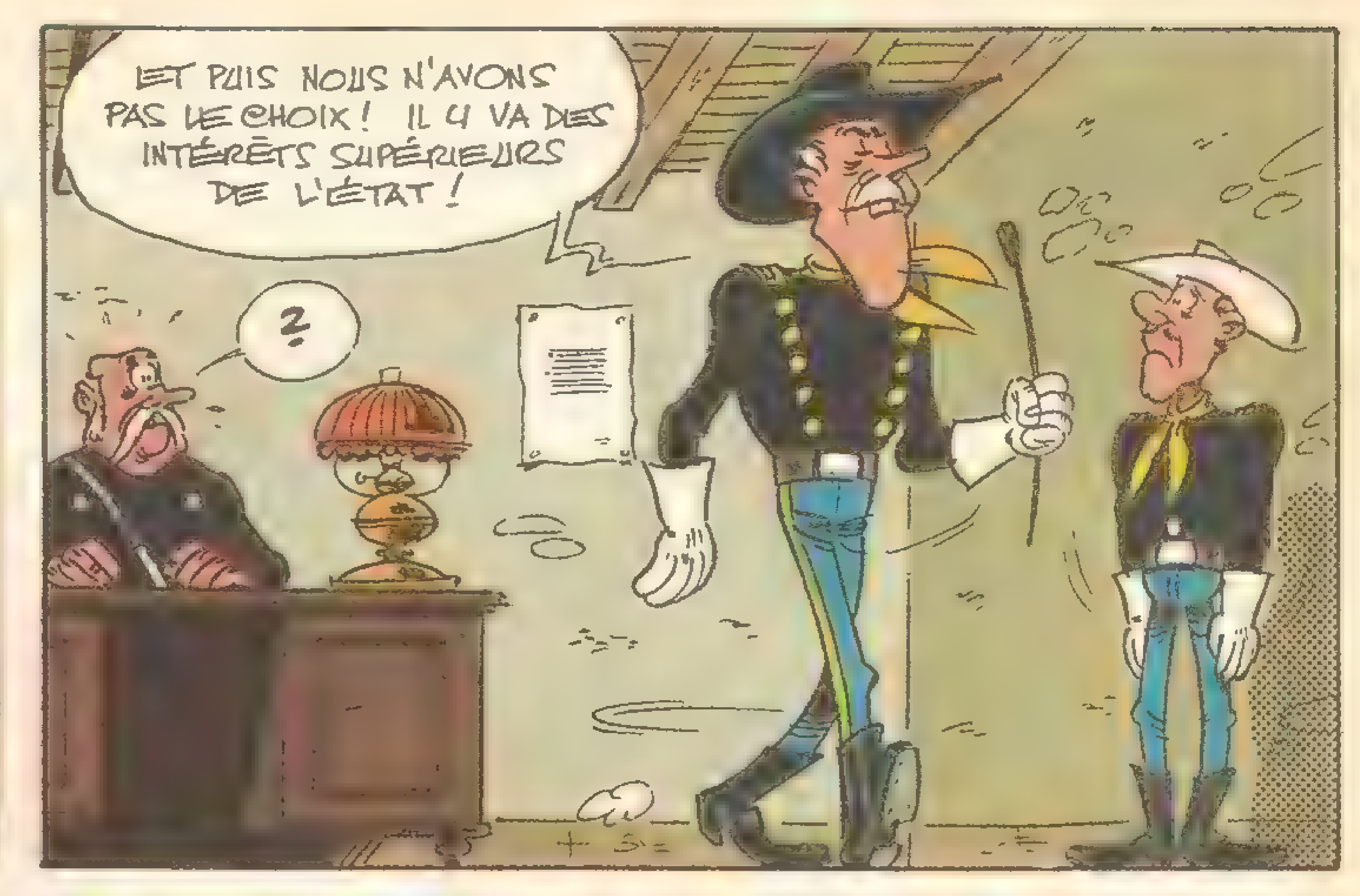


(*) PETITS PAINS AU LAIT.






MAIS... VOUS SAVEZ, C'EST UN CHIEN DÉROUTANT AU CARACTÈRE INÉGAL... SES RÉACTIONS SONT PARFOIS IMPRÉVISIBLES... SON COMPORTEMENT INFANTILE...
AU 7ème, J'EN FERAI UN HOMME DE VOTRE CHIEN !

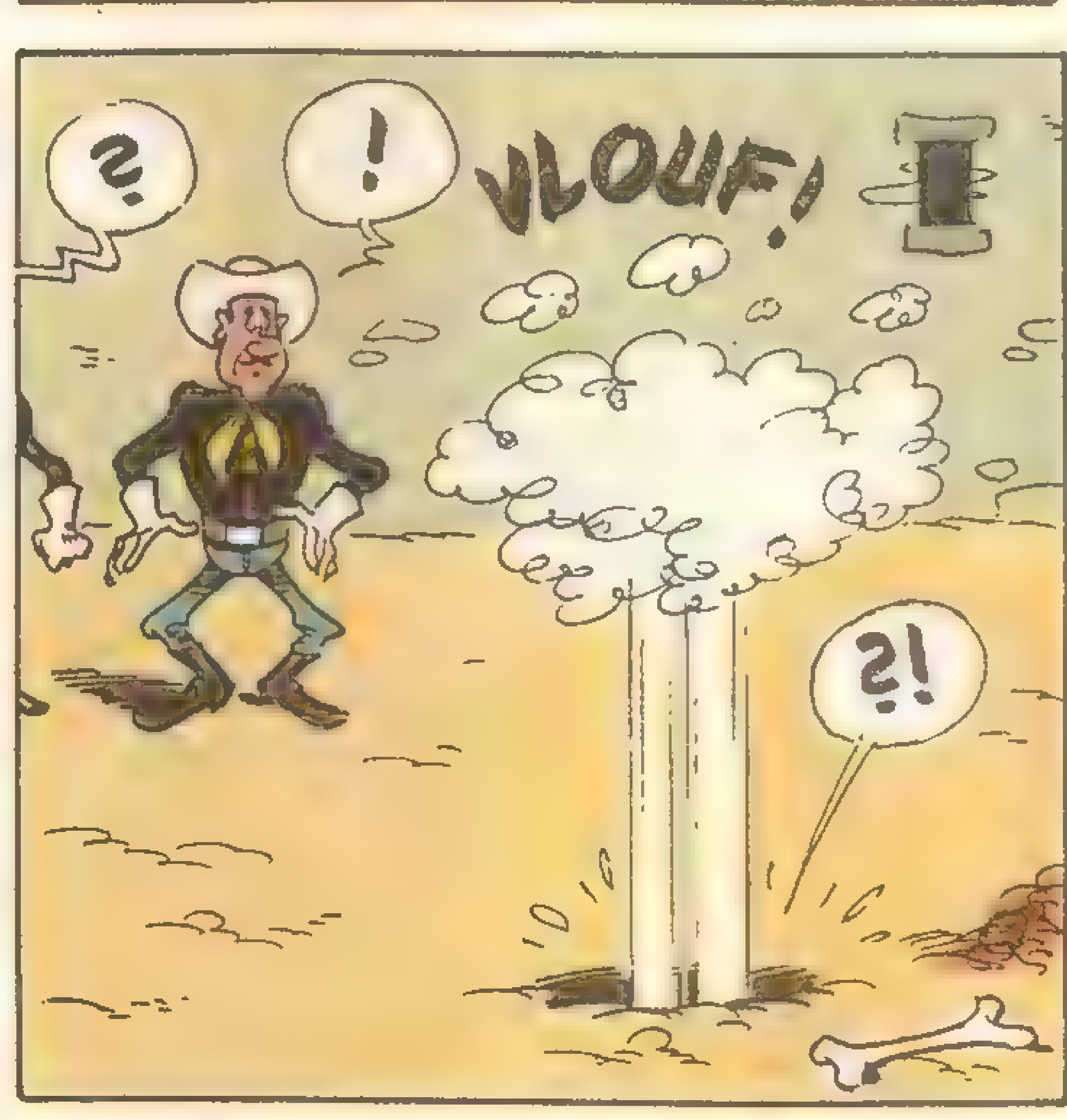

ET PUIS NOUS N'AVONS PAS LE CHOIX ! IL Y VA DES INTÉRÊTS SUPÉRIEURS DE L'ÉTAT !
?


DANS CE CAS... MAIS SI JE PUIS ME PERMETTRE UN CONSEIL, EMMENEZ AUSSI PAVLOV, LE GARDIEN QUI HABITUELLEMENT S'EN OCCUPE...

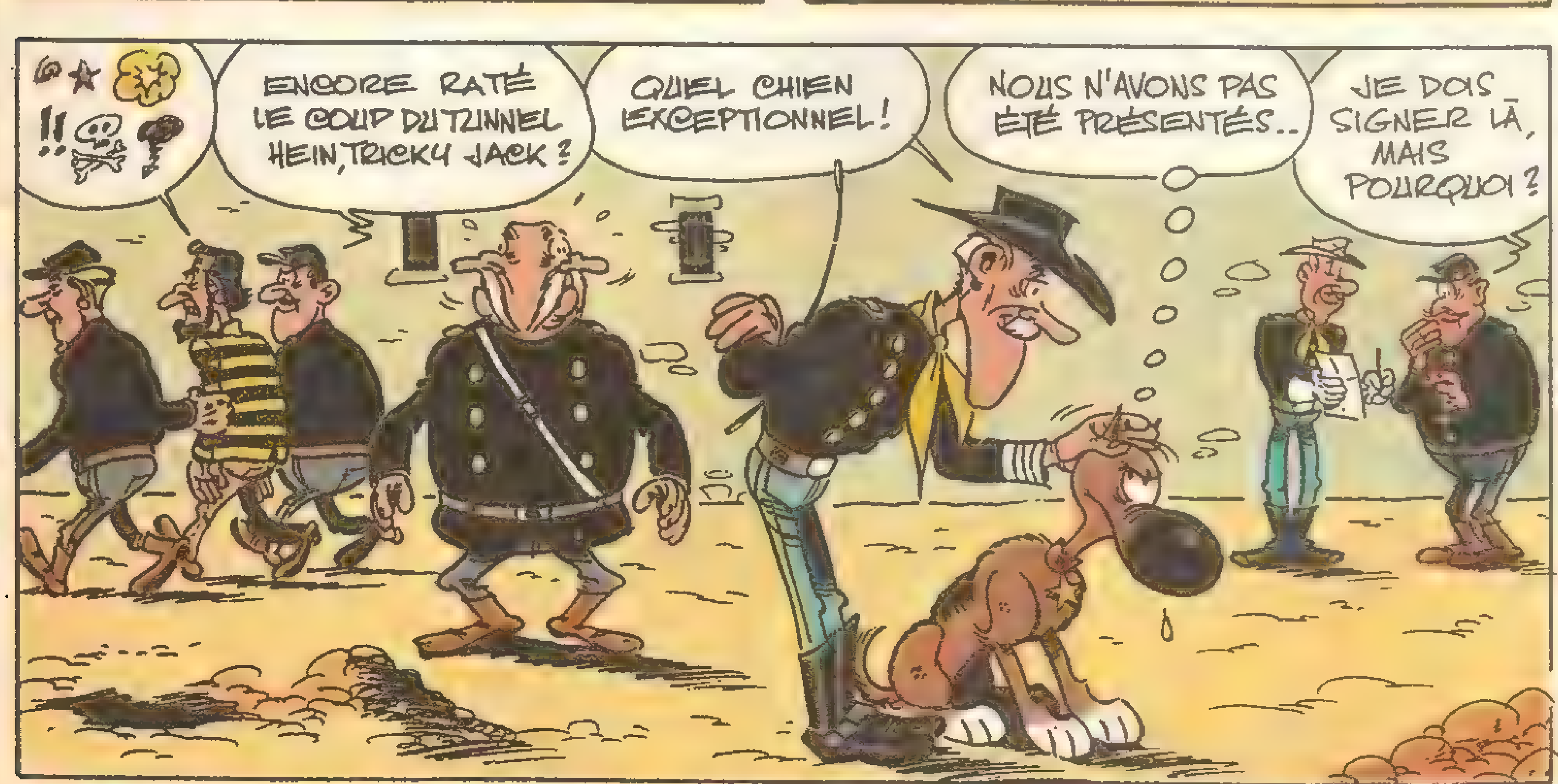

LES CIVILS NE SONT PAS ADMIS À L'INTÉRIEUR DU FORT.. IL FAUDRA DONC RÉGULARISER LA SITUATION DE CE KOUGLOFF.
PAVLOV, MON COLONEL, PAVLOV.
IL N'AURA QU'À SIGNER CET ENGAGEMENT DE DEUX ANS.


..RESTE À TROUVER RANTANPLAN...
JE L'AI VU FILER VERS LE MUR D'ENCEINTE
?
4A

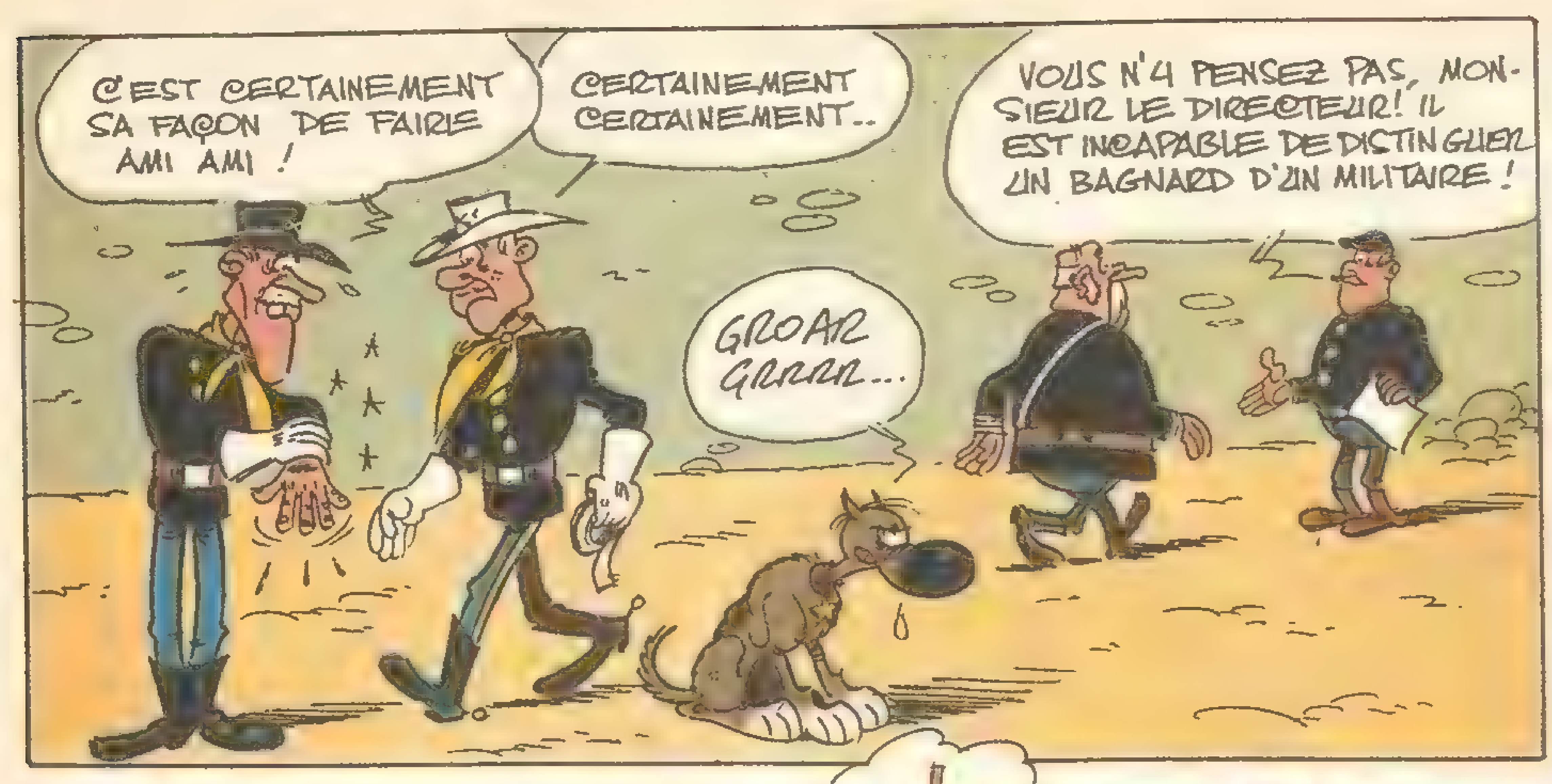

LE VOILÀ !
MAGNIFIQUE ANIMAL !


?
!
VLOUF !
?!

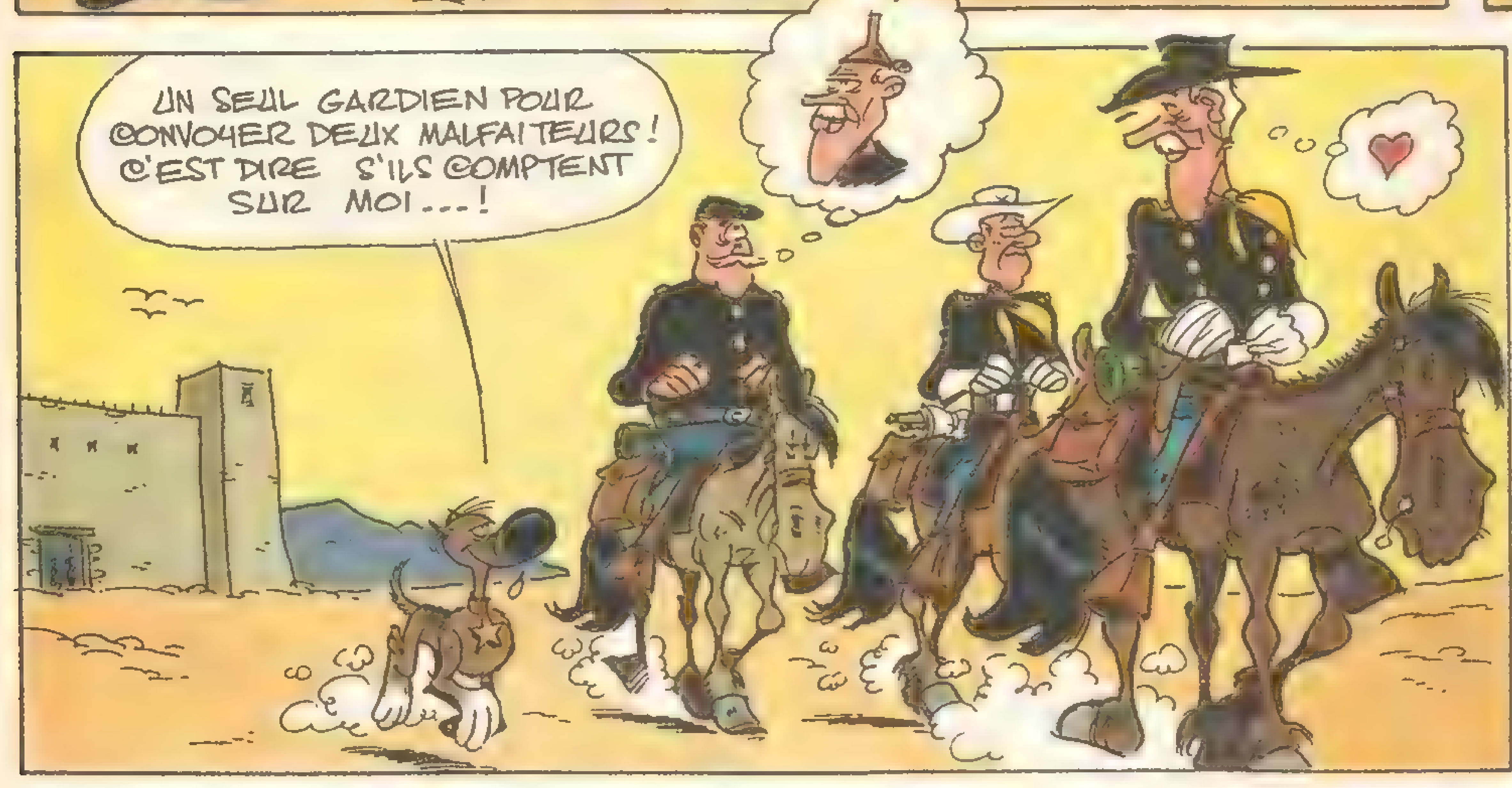

KAÏ ! KAÏ ! KAÏ !
!


ENCORE RATÉ LE COUP DU TUNNEL HEIN, TRICKY JACK ?
QUEL CHIEN EXCEPTIONNEL !
NOUS N'AVONS PAS ÉTÉ PRÉSENTÉS..
JE DOIS SIGNER LÀ, MAIS POURQUOI ?


OUAAILLE !!!
..BAS LES PATTES !
GNAP !
4B


C'EST CERTAINEMENT SA FAÇON DE FAIRE AMI AMI !
CERTAINEMENT CERTAINEMENT...
VOUS N'Y PENSEZ PAS, MONSIEUR LE DIRECTEUR ! IL EST INCAPABLE DE DISTINGUER UN BAGNARD D'UN MILITAIRE !
GROAR GRRRR...


SIGNEZ, PAVLOV ! CE QUI EST BON POUR LE PÉNITENCIER EST BON POUR VOUS !
BON, BON... NE VOUS FÂCHEZ PAS...


UN SEUL GARDIEN POUR CONVOYER DEUX MALFAITEURS ! C'EST DIRE S'ILS COMPTENT SUR MOI... !


... MAIS POURQUOI RANTANPLAN ?
INTÉRÊT SUPÉRIEUR DE L'ÉTAT ! HA ! HA ! HA !
GRAT
5A


QUELQUES MILES PLUS LOIN...
DITES, IL N'A PAS BEAUCOUP D'ENDURANCE VOTRE CHIEN..
OUI, MAIS TANT QU'IL DORT ON GAGNE DU TEMPS !
NOUS POURRIONS PASSER LA NUIT ICI, MON COLONEL.
ZZZ


POUR QUELQU'UN QUI A DORMI TOUT L'APRÈS-MIDI IL A BON APPÉTIT VOTRE CHIEN...
SAUVIGNON 1865...
SCRONCH ! MIAMSLURP ! BOARPS !


?


UN OS QUI SE NOIE ! JE DOIS LUI PORTER SECOURS !
FLOC !
?
?
?


SECONDE CLASSE PAVLOV, VOUS ME FEREZ QUATRE JOURS POUR AVOIR TENTÉ DE NOYER LA MASCOTTE !
5B


INUTILE DE MONTER LA GARDE, NOTRE NOUVELLE MASCOTTE VEILLE SUR NOUS. BONSOIR, BROWN.
BONSOIR MON COLONEL.
AAAAH ENFIN DORMIR !


ZZZZZZZZ
CES RONFLEMENTS SONT INSUPPORTABLES !
ZZZ
ZZZ


BROWN, RÉVEILLEZ PAVLOV ! QU'IL FASSE TAIRE SON CHIEN !
ZZZ ?
ZZZ


PAVLOV, FAITES TAIRE VOTRE CHIEN !
MMMH ?
ZZZZ


INUTILE ! LE SOMMEIL DE RANTANPLAN EST PROCHE DU COMA...
?!
ZZZZ
6A


FAITES LE NÉCESSAIRE, BROWN.
BIEN MON COLONEL.
RONFL ZZZZ..

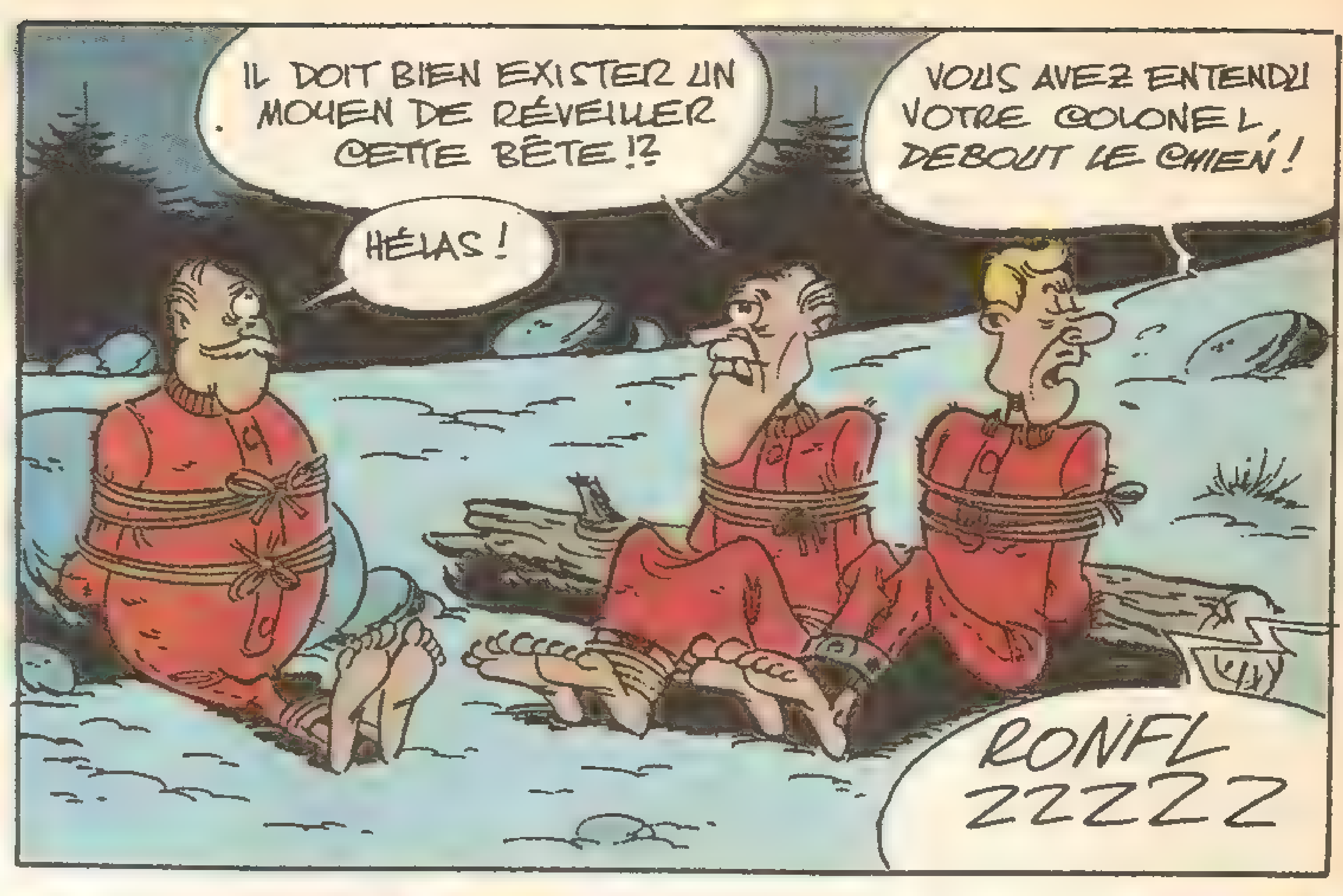

DEBOUT LE CHIEN, DEBOUT !
ON NE PEUT PAS PARLER DE RÉCUPÉRATION PUISQU'IL N'ARRÊTE PAS DE DORMIR !
ZZZZ


HAUT LES MAINS !


ENVOYEZ LA MONNAIE !
LAISSEZ-NOUS OU JE LÂCHE MON CHIEN !
ZZZZZ RONFL


ATTAQUE RANTANPLAN, ATTAQUE !
ZZZZ
6B


CONSOLEZ-VOUS! ON VOUS LAISSE LE CHIEN!
DRESSÉ À L'ATTAQUE HA! HA! HA!
!!
ZZZZZ


IL DOIT BIEN EXISTER UN MOYEN DE RÉVEILLER CETTE BÊTE !?
HÉLAS !
VOUS AVEZ ENTENDU VOTRE COLONEL, DEBOUT LE CHIEN !
RONFL ZZZZZ


FIFI VII JE VOUS ORDONNE DE VOUS RÉVEILLER !
COMMENT ÇA, FIFI VII ? IL S'APPELLE RANTANPLAN.
ZZZZZ

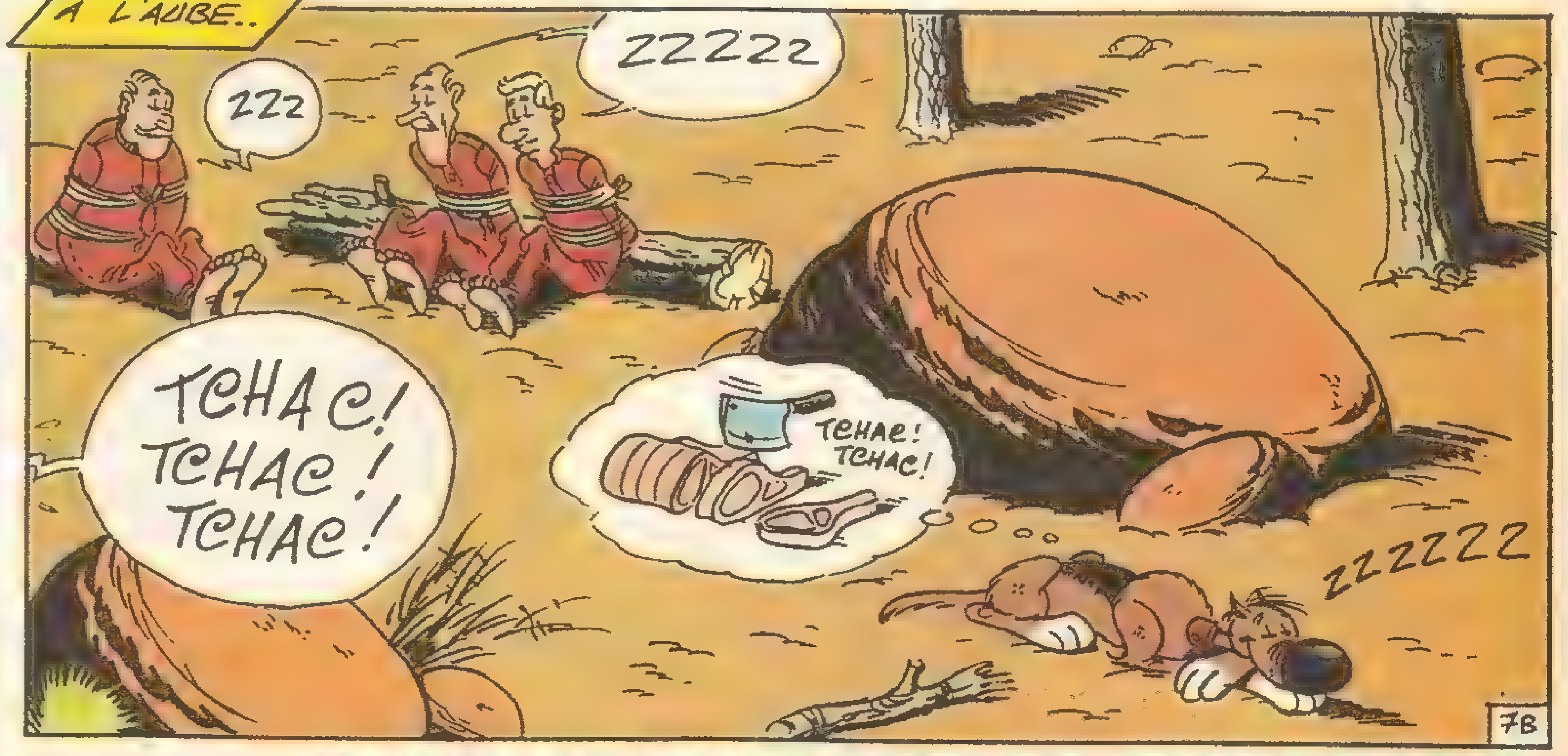

UN PEU DE BON SENS, PAVLOV. FIFI EST LE NOM D'USAGE DE CHACUNE DE NOS MASCOTTES !
AH.
ZZZZ ... ?

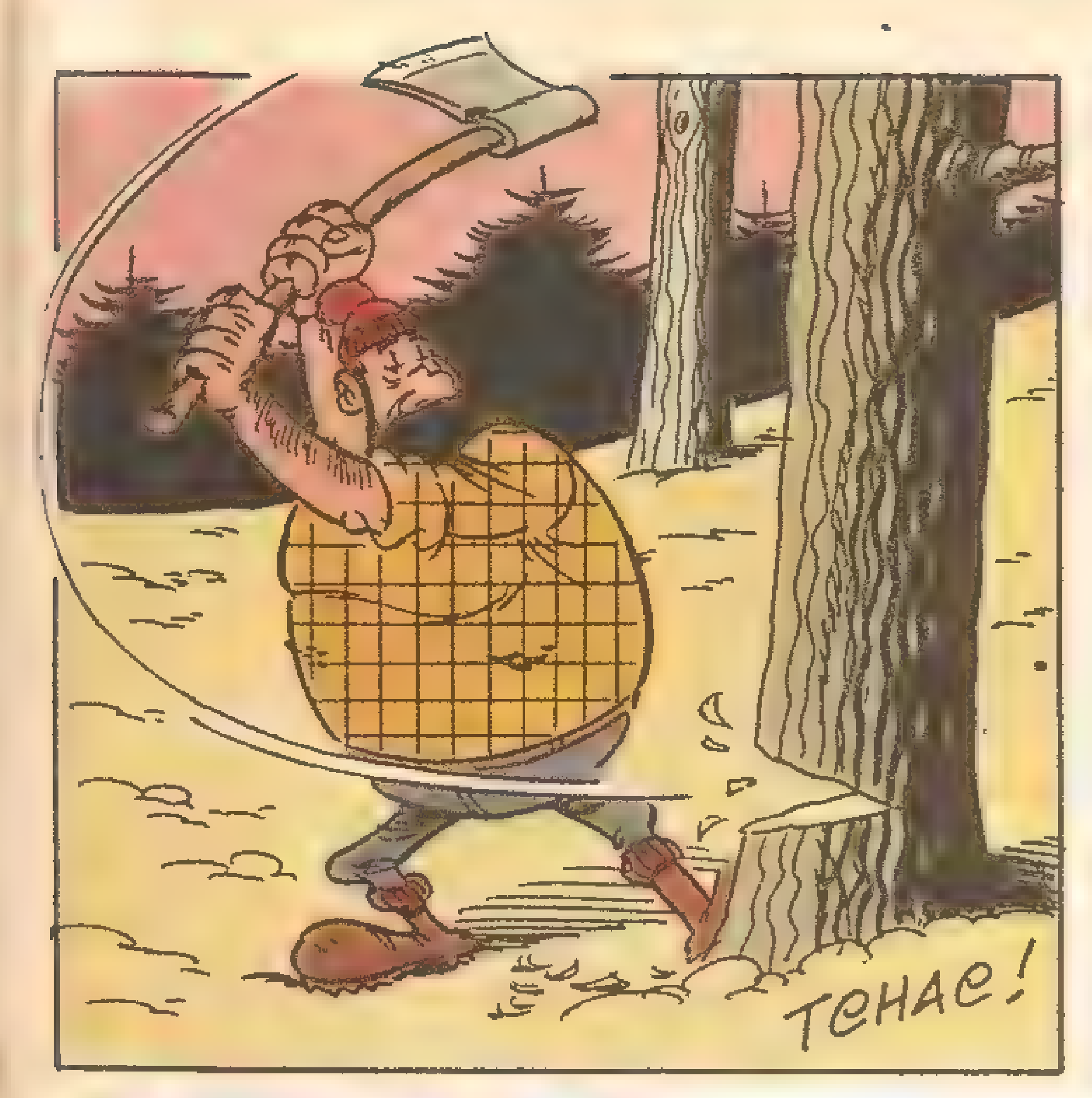

REGARDEZ MON COLONEL !
IL EST RÉVEILLÉ !
C'EST INESPÉRÉ !
CE TAPAGE NOCTURNE EST ASSOMMANT! ON NE S'ENTEND PLUS RONFLER !
7A

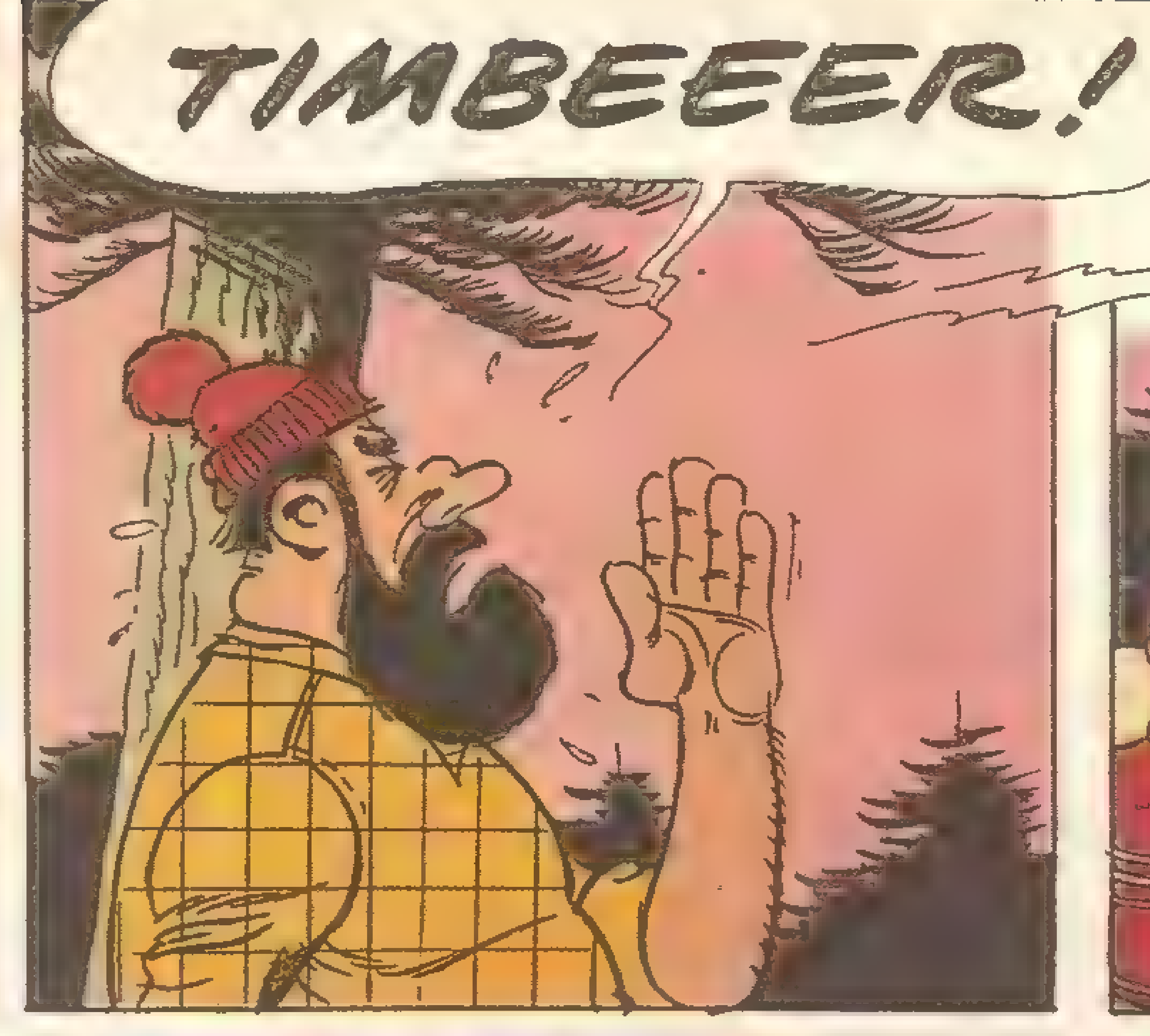

BRAVO LE CHIENCHIEN !
FIFI VII VENEZ MORDILLER LES LIENS DE VOTRE COLONEL !
S'IL LE FAIT, JE M'ENGAGE À VIE DANS L'ARMÉE.
LE CHIEN PASSE, LA CARAVANE ABOIE.


?!!
CES JEUNES GENS SONT SYMPATHIQUES, MAIS IL EST MALHEUREUX QU'ILS NE RESPECTENT PAS LE SOMMEIL D'AUTRUI !

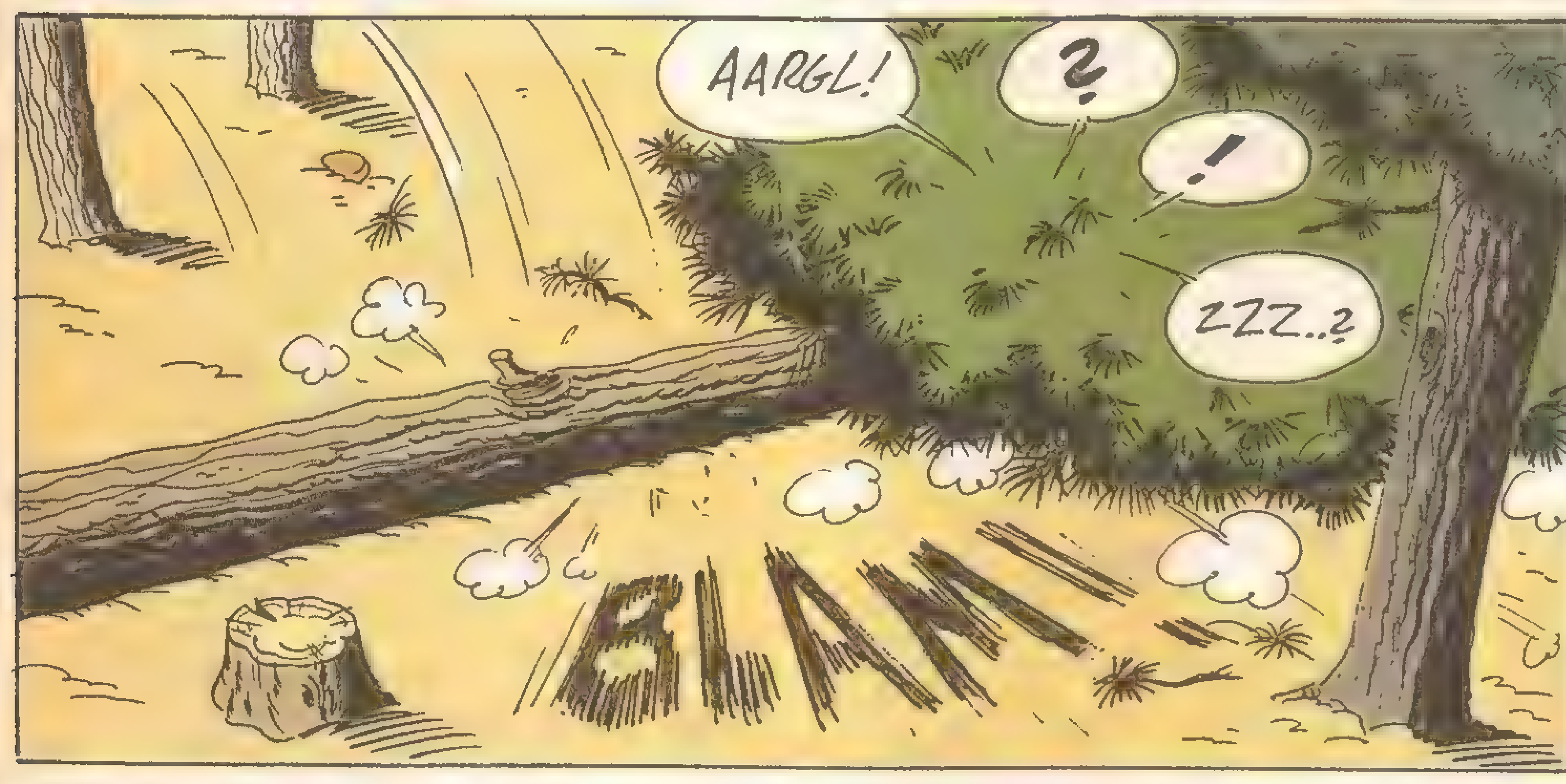

NOUS SOMMES PERDUUUUS BOUUUUUUH !
ICI CE SERA PARFAIT... ZZZZZZ
DU COURAGE MON COLONEL !


À L'AUBE..
ZZZ
ZZZZZ
TCHAC! TCHAC! TCHAC!
TCHAC! TCHAC!
ZZZZZZ
7B


TCHAC!


TIMBEEER!
CRAAAC

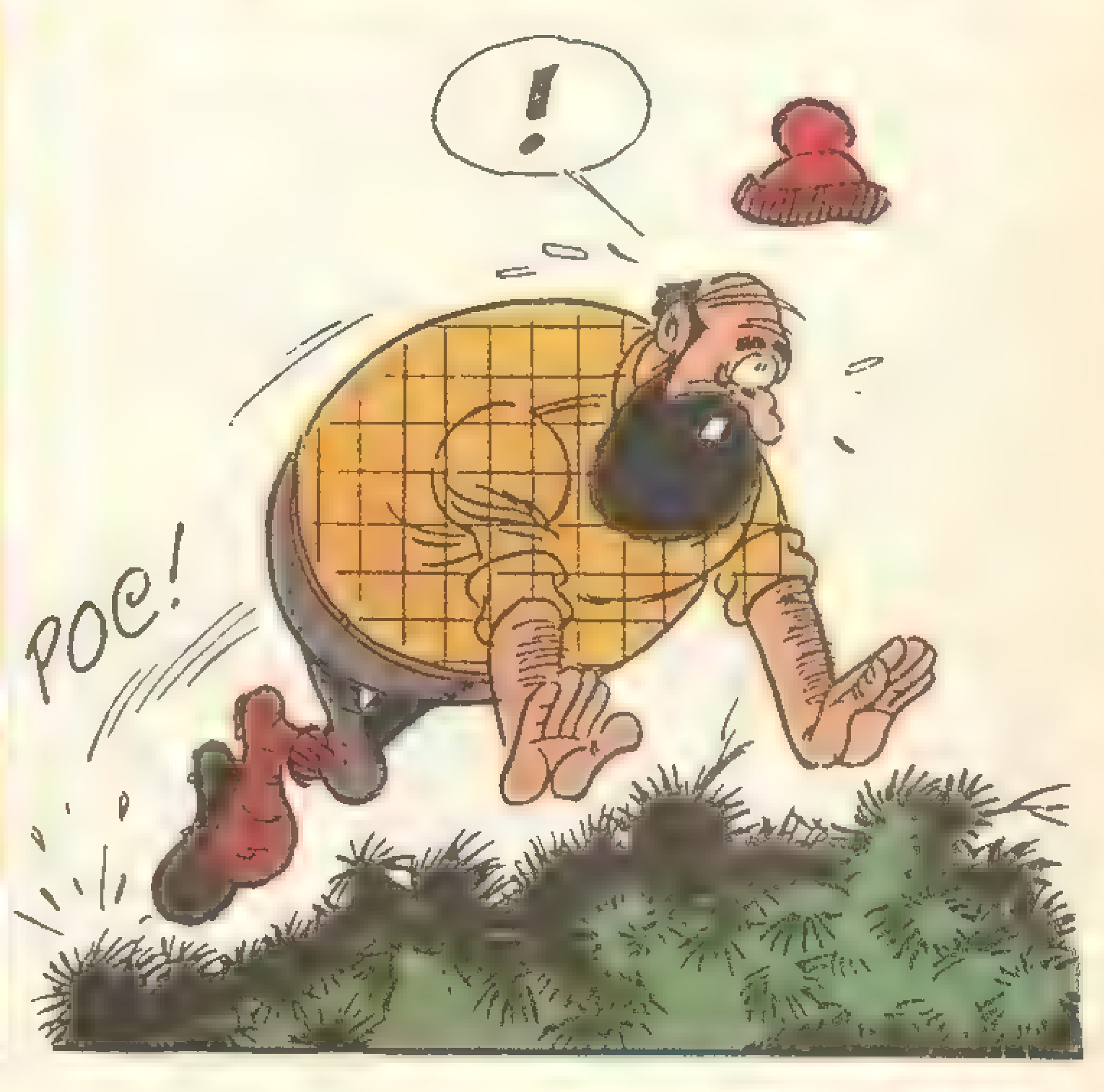

?
?
?
ZZZZZ


AARGL!
?
!
ZZZ..?
BLAM!

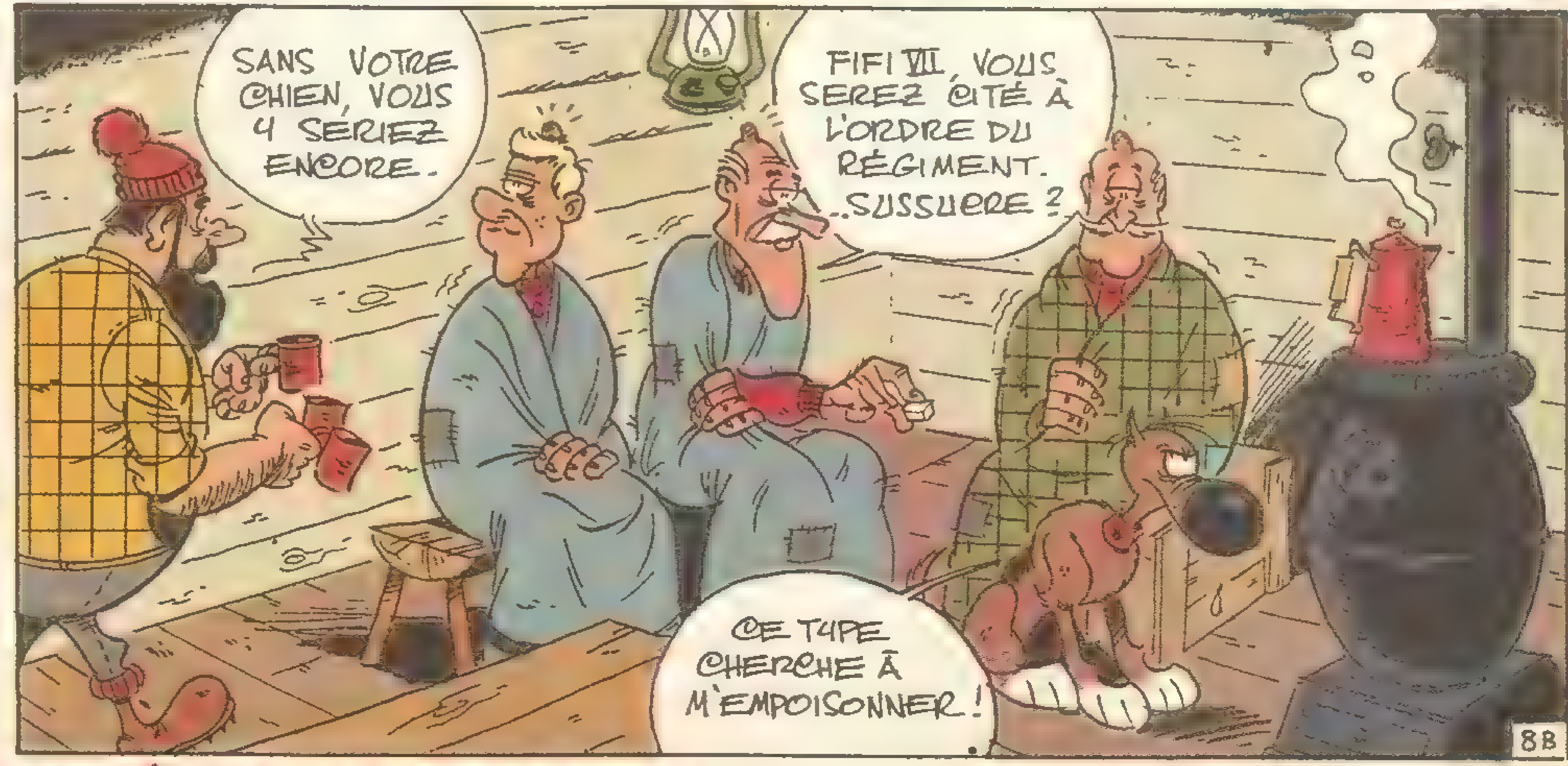

LE CIEL M'EST TOMBÉ SUR MA TÊTE !
8A


ÇA ALORS! UN DAHU!
HORREUR! LE BOUCHER!

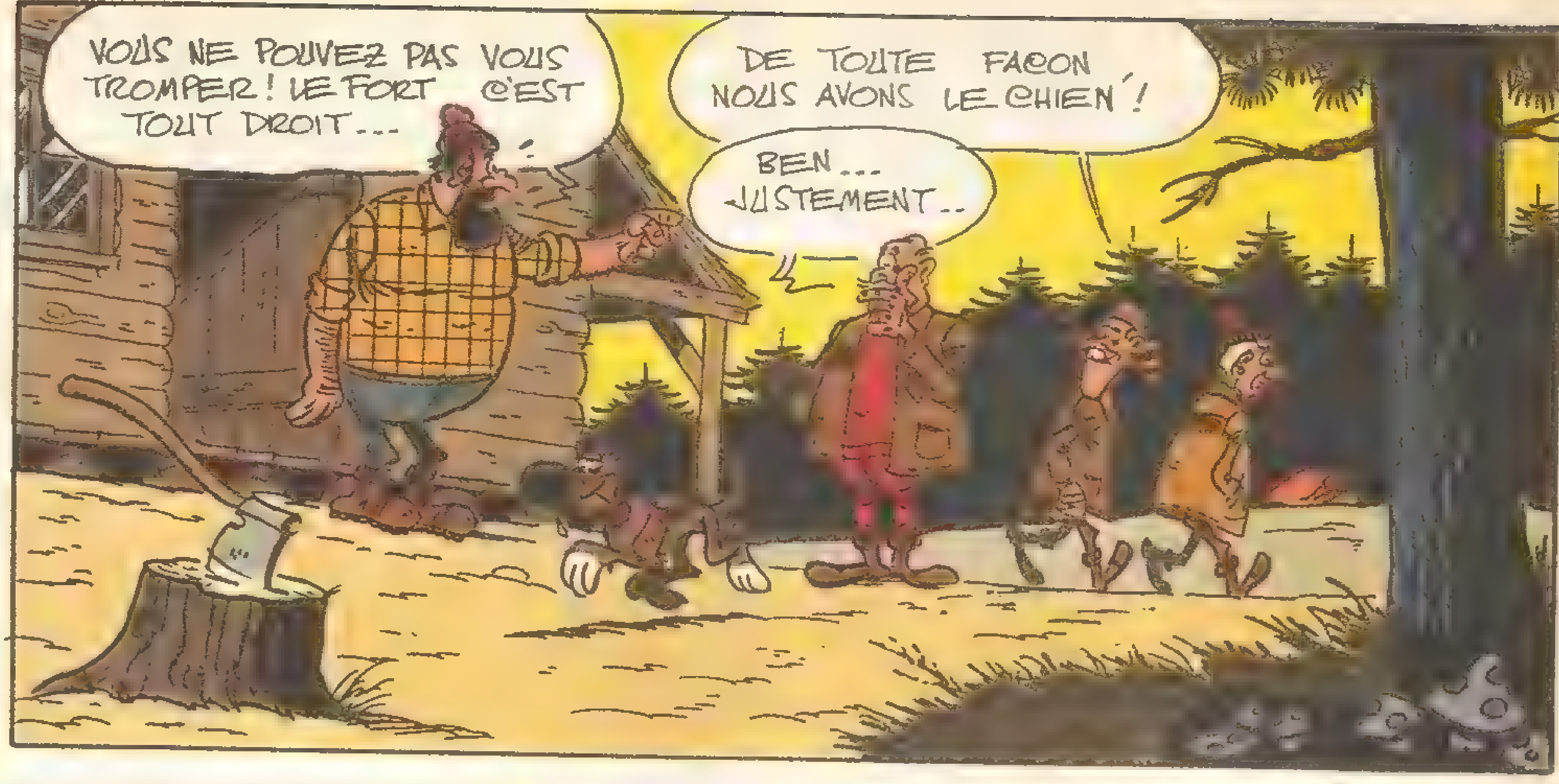

DEPUIS LE TEMPS QUE JE RÊVE D'EN VOIR UN DE PRÈS!
C'EST APRÈS MOI QU'IL EN A!


!
POC!


?


SANS VOTRE CHIEN, VOUS Y SERIEZ ENCORE.
FIFI VII, VOUS SEREZ CITÉ À L'ORDRE DU RÉGIMENT. ...SUSSUCRE ?
CE TYPE CHERCHE À M'EMPOISONNER!
8B

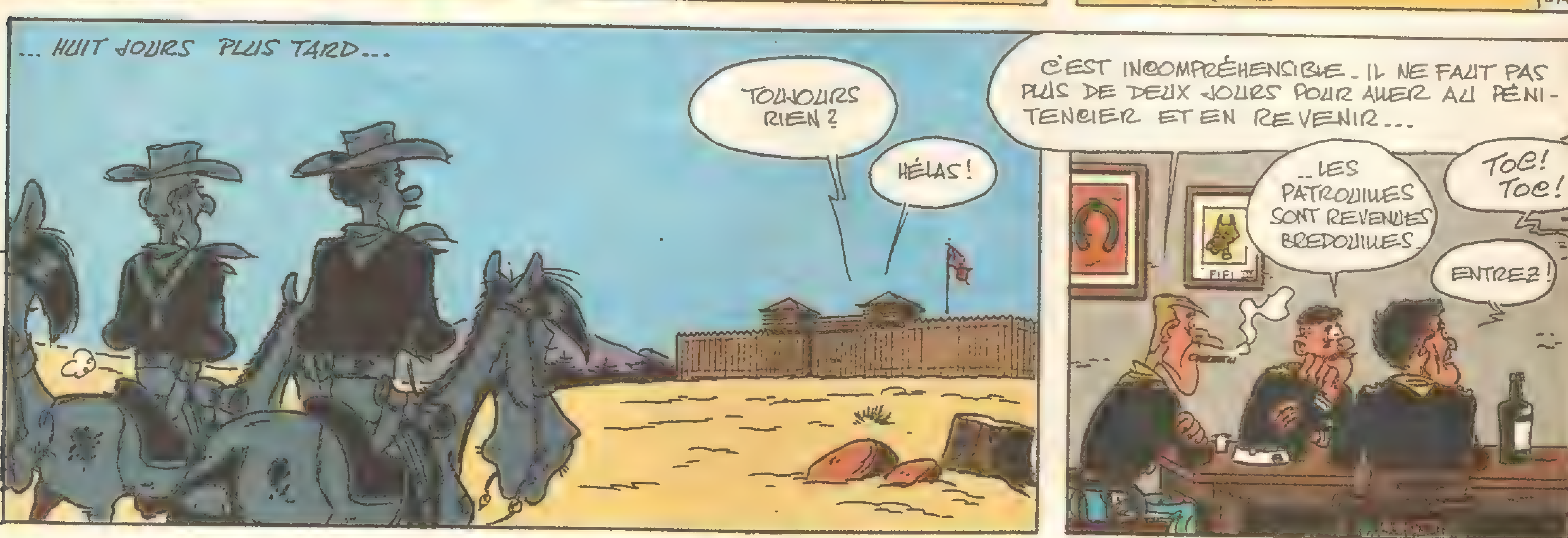

PLUS TARD...
ENCORE MERCI MONSIEUR CROCKETT!
CE FUT UN GRAND PLAISIR!
SPROTCH!


VOUS NE POUVEZ PAS VOUS TROMPER! LE FORT C'EST TOUT DROIT...
DE TOUTE FAÇON NOUS AVONS LE CHIEN!
BEN... JUSTEMENT...


UN RENARD!
?

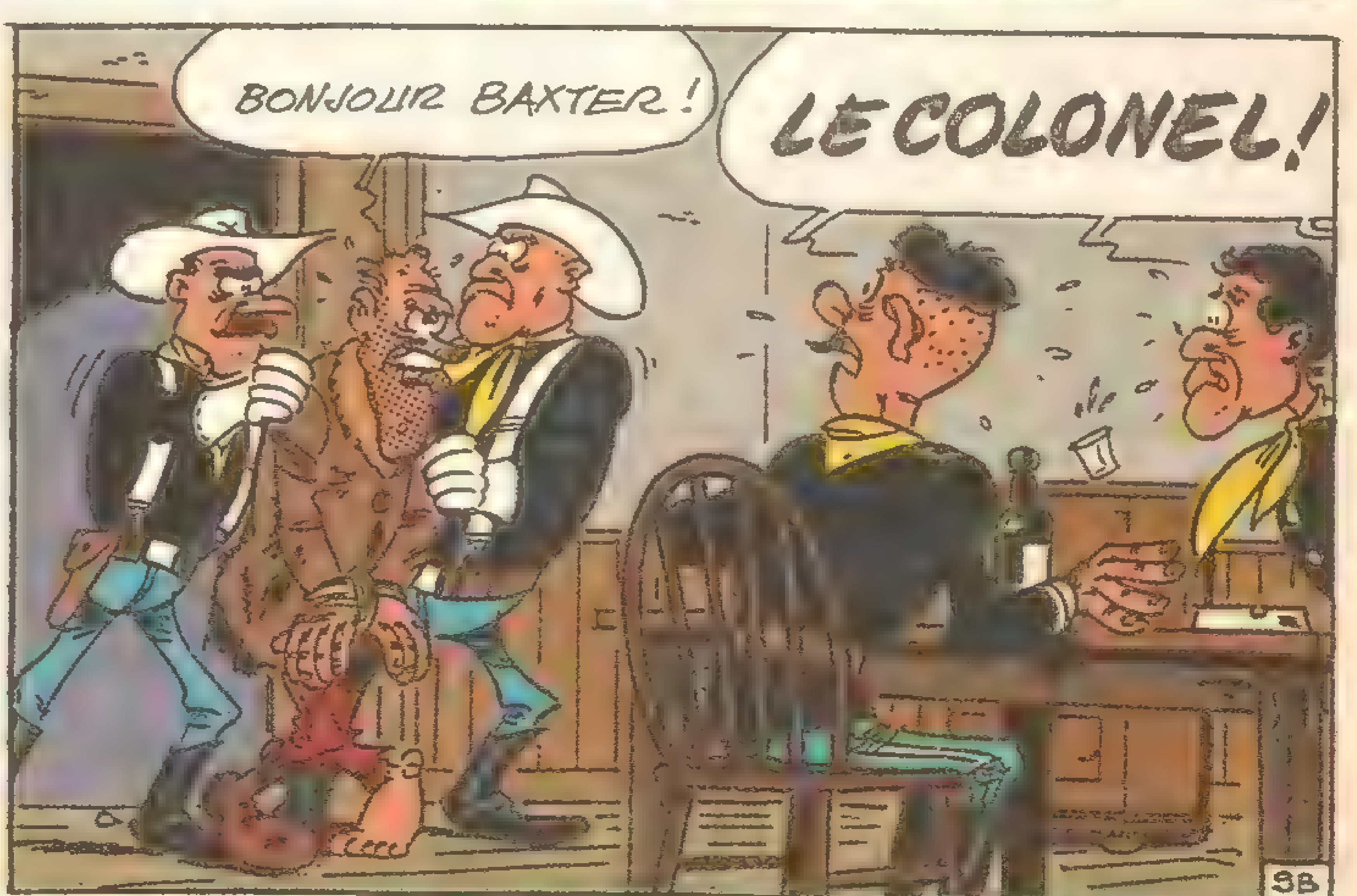

TAÏAUT! TAÏAUT! TAÏAUT!
?
!
?
WOOOF

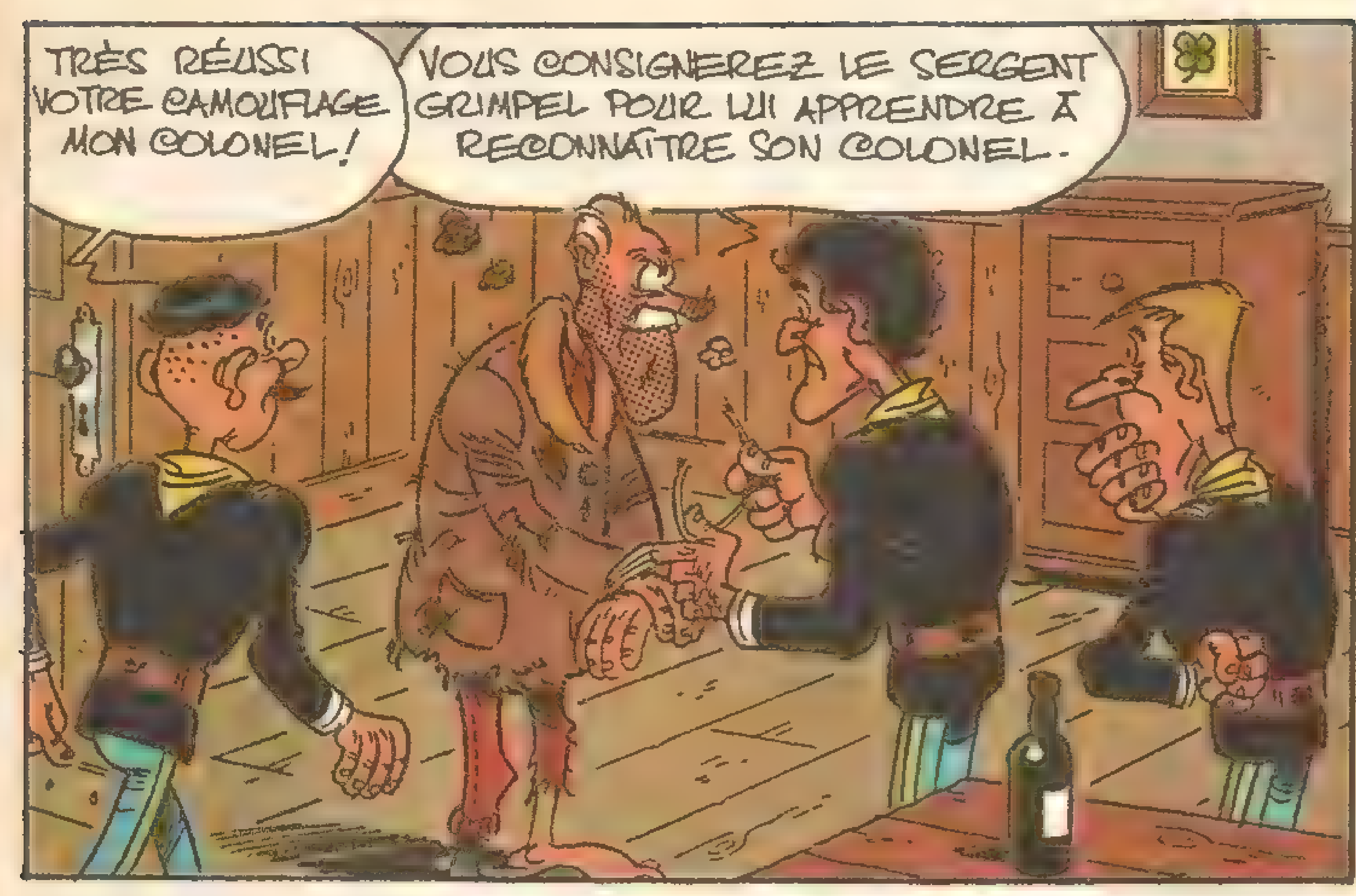

IL A TROUVÉ UN RACCOURCI! SUIVONS-LE!
AÏE! AÏE! AÏE!
9A

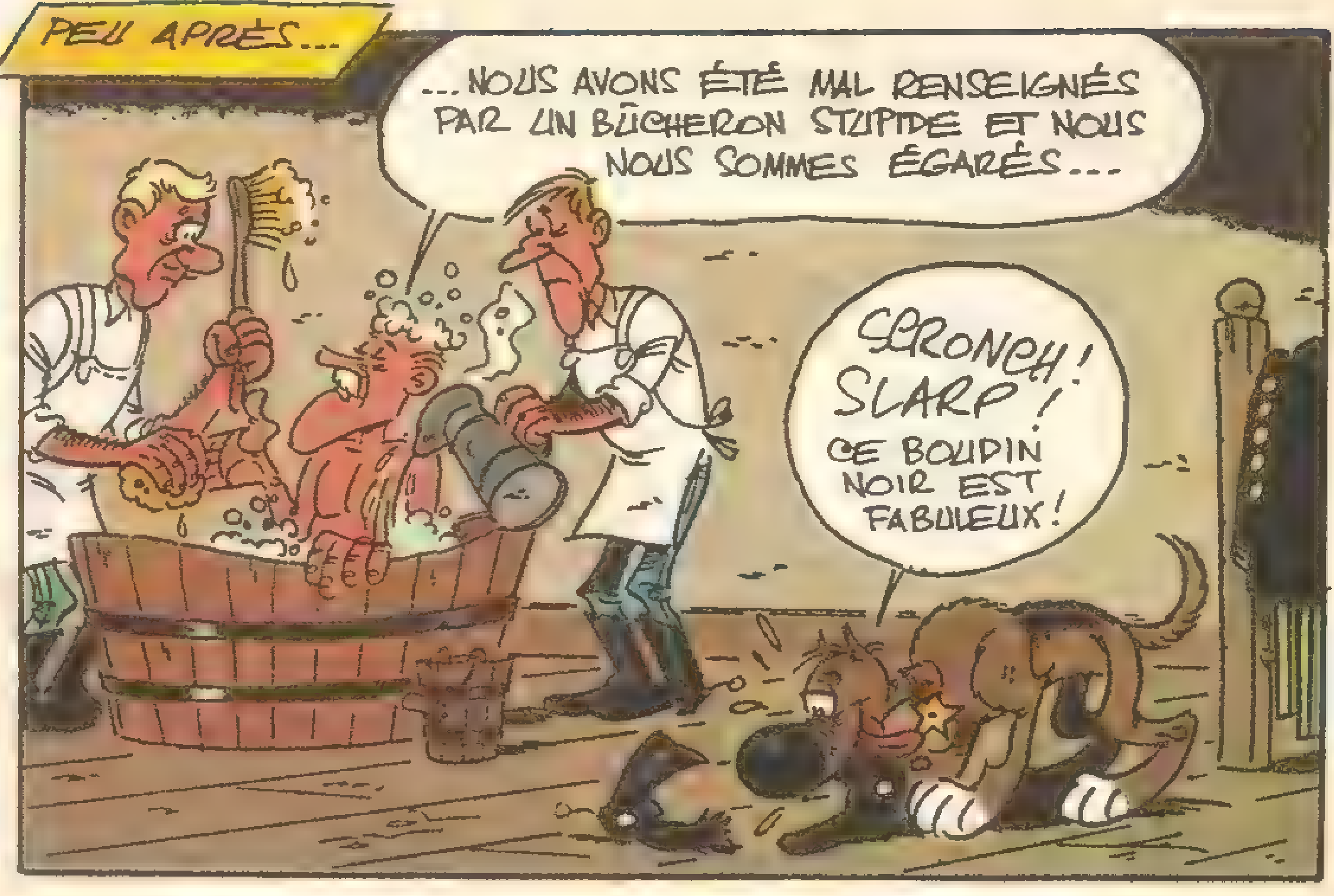

... HUIT JOURS PLUS TARD...
TOUJOURS RIEN?
HÉLAS!


C'EST INCOMPRÉHENSIBLE. IL NE FAUT PAS PLUS DE DEUX JOURS POUR ALLER AU PÉNITENCIER ET EN REVENIR...
...LES PATROUILLES SONT REVENUES BREDOUILLES.
TOC! TOC!
ENTREZ!

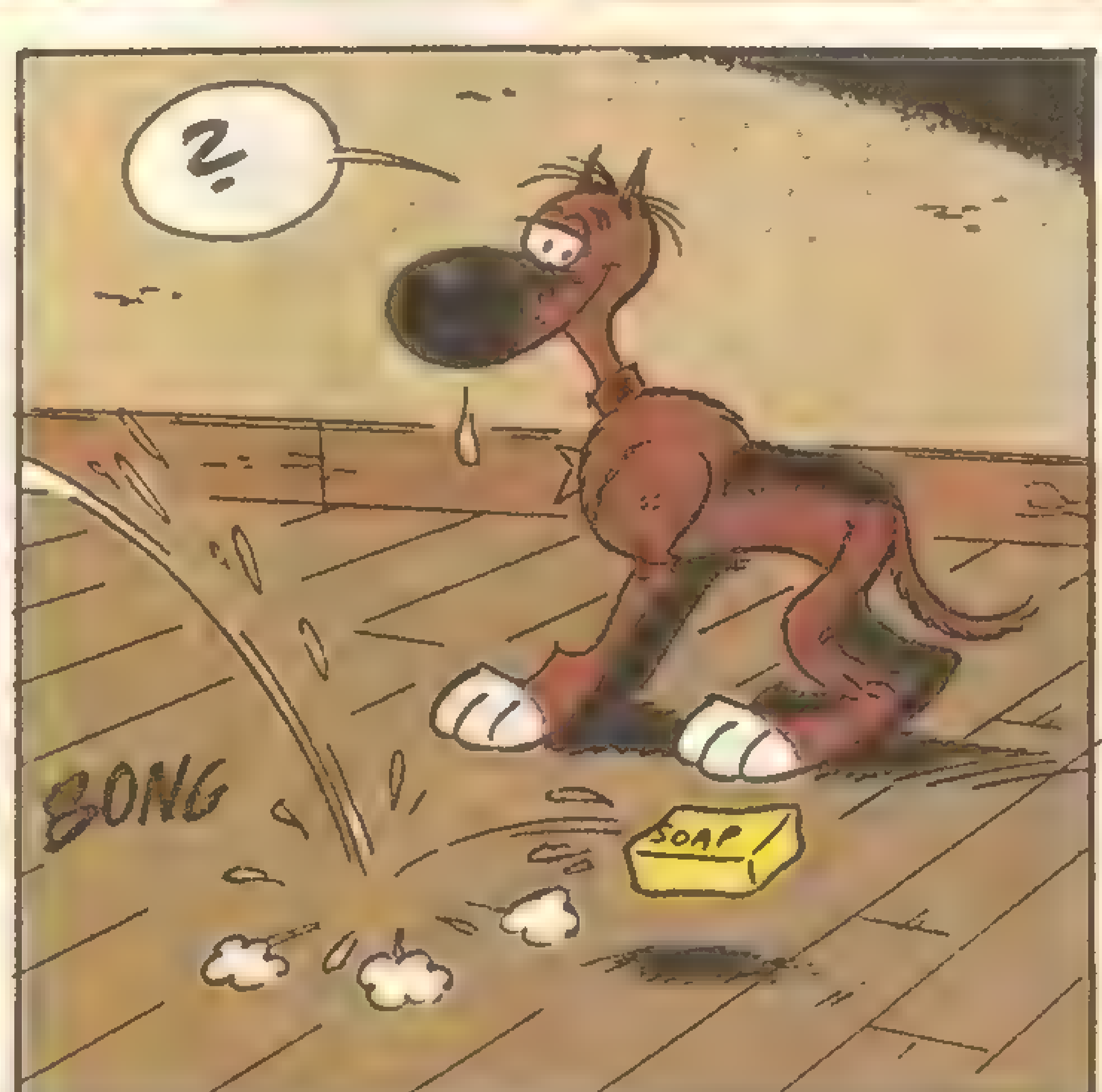

MON LIEUTENANT, LA PATROUILLE DU SERGENT A CAPTURÉ QUATRE BANDITS DONT UN CHIEN. L'UN D'EUX PRÉTEND VOUS CONNAÎTRE...
INTRODUISEZ-LE...


BONJOUR BAXTER!
LE COLONEL!
9B









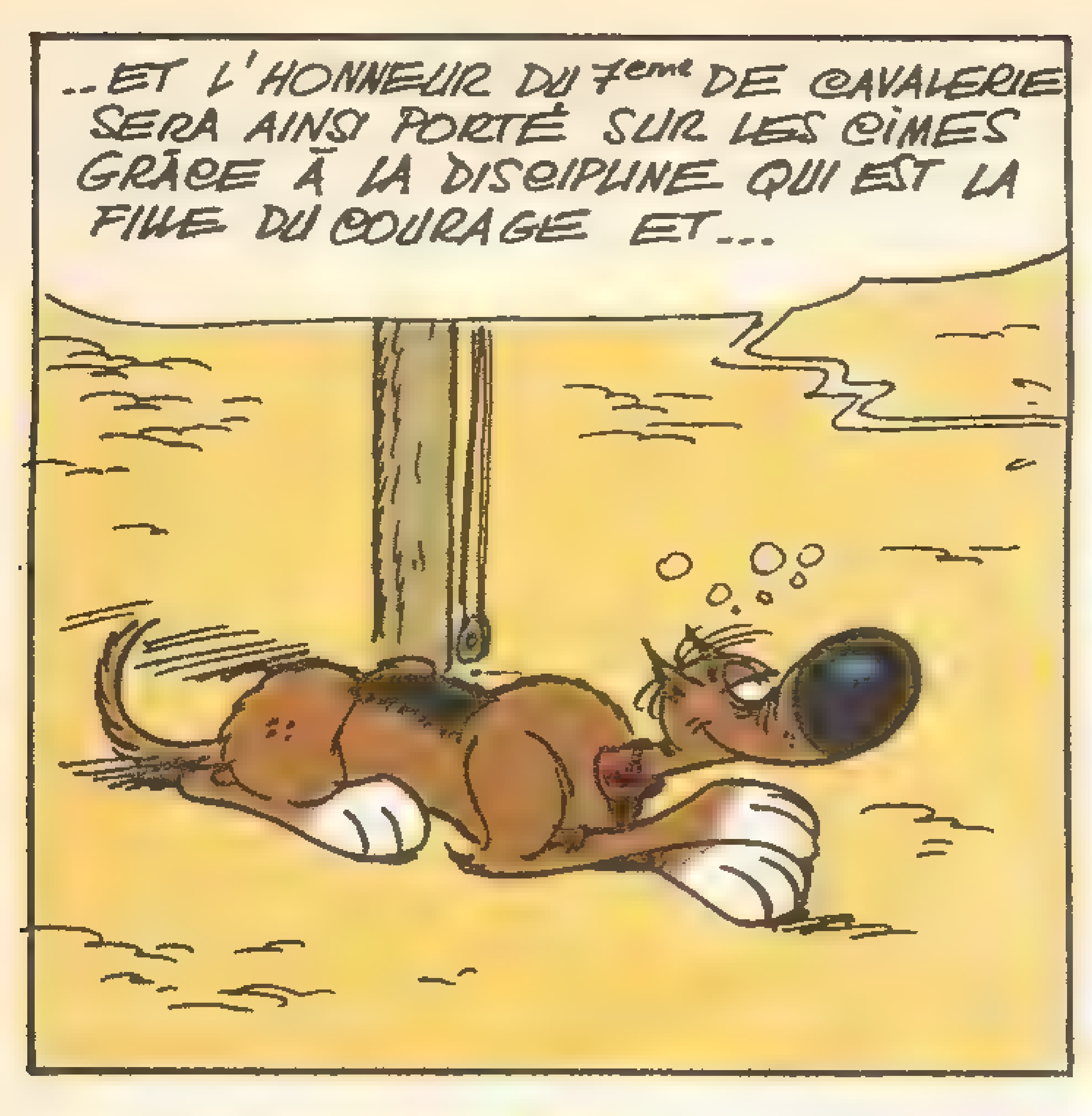


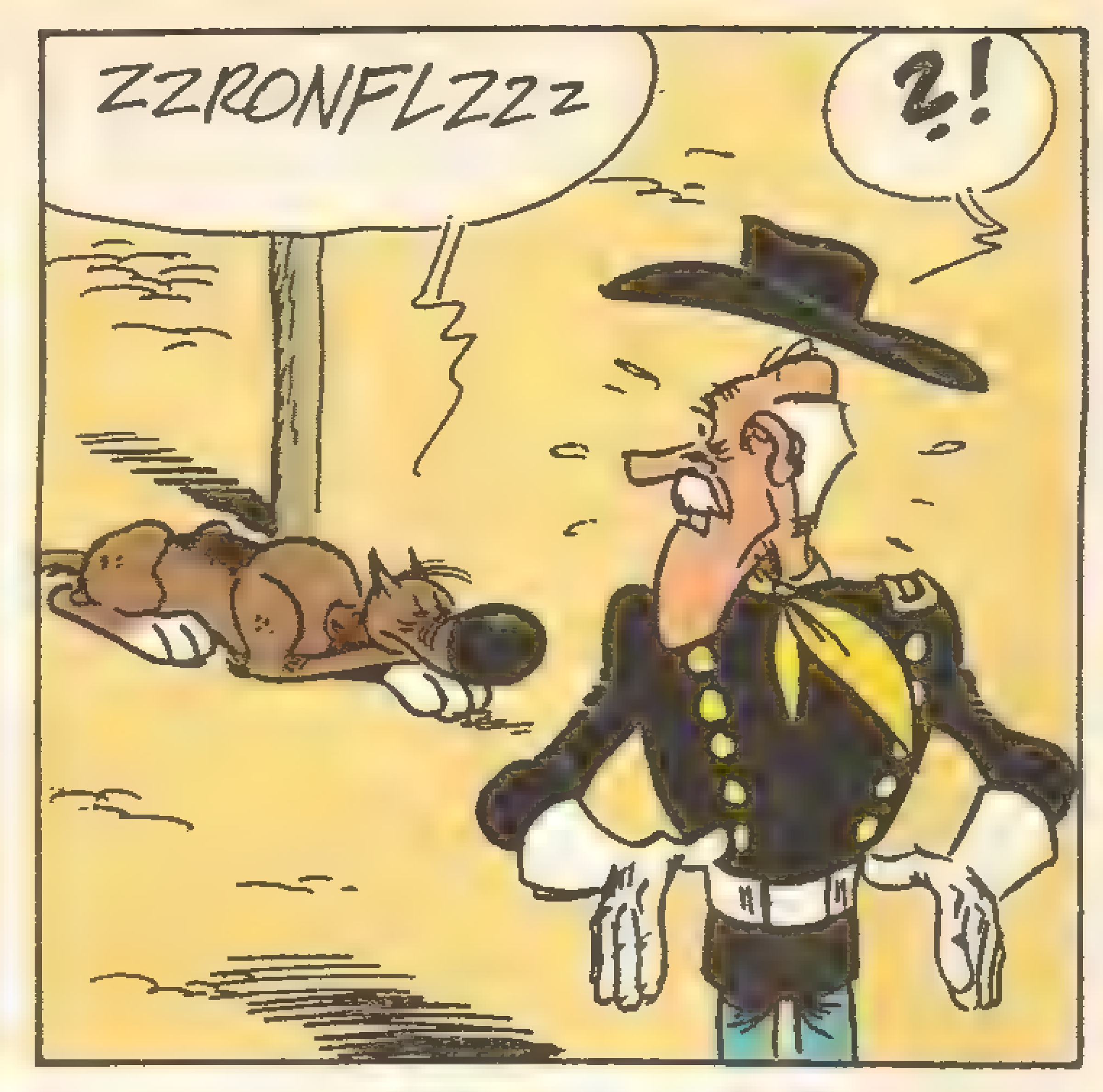






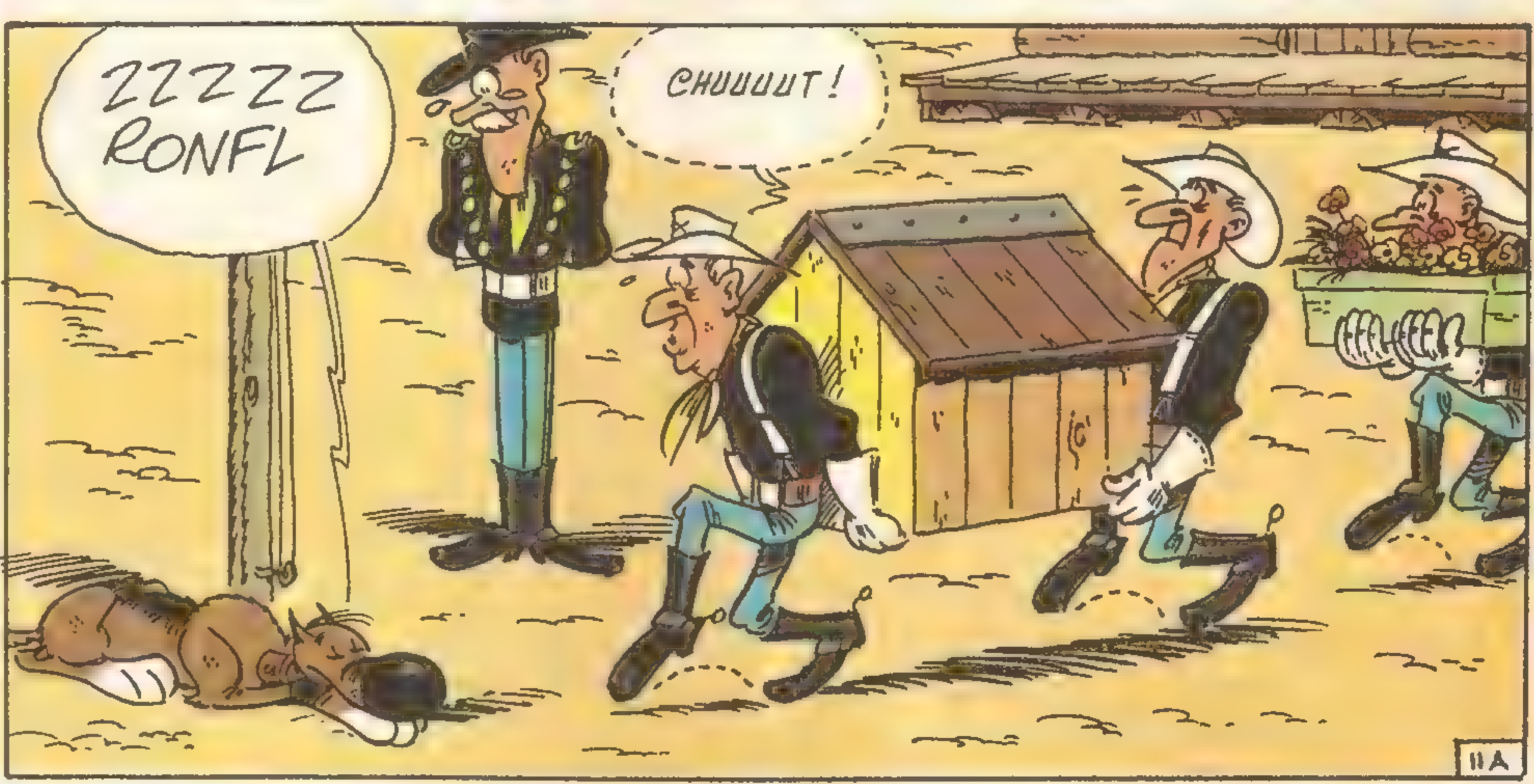
UNE POCHETTE D'IMAGES AUTOCOLLANTES "SIGNÉ CAT'S EYES" !


..ET L'HONNEUR DU 7ème DE CAVALERIE SERA AINSI PORTÉ SUR LES CIMES GRÂCE À LA DISCIPLINE QUI EST LA FILLE DU COURAGE ET...


ZZRONFLZZZz
?!

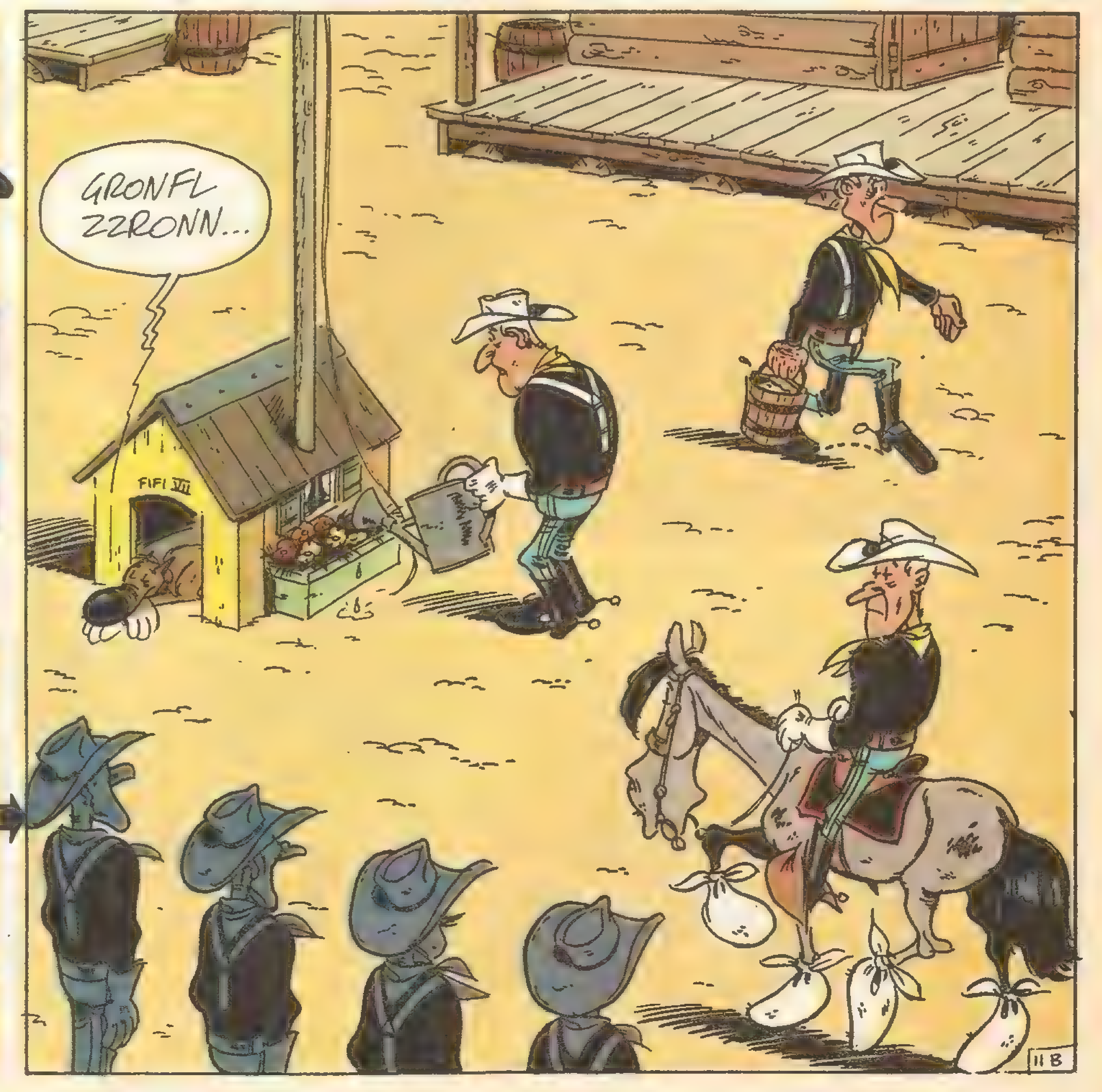

QUEL EXTRAORDINAIRE SENS PATRIOTIQUE! D'INSTINCT IL A CHOISI D'ÉLIRE DOMICILE AU PIED DU MÂT DES COULEURS !...
ZZZZZ RONFL


FAITES APPORTER ICI SA NICHE !
A VOS ORDRES MON COLONEL !

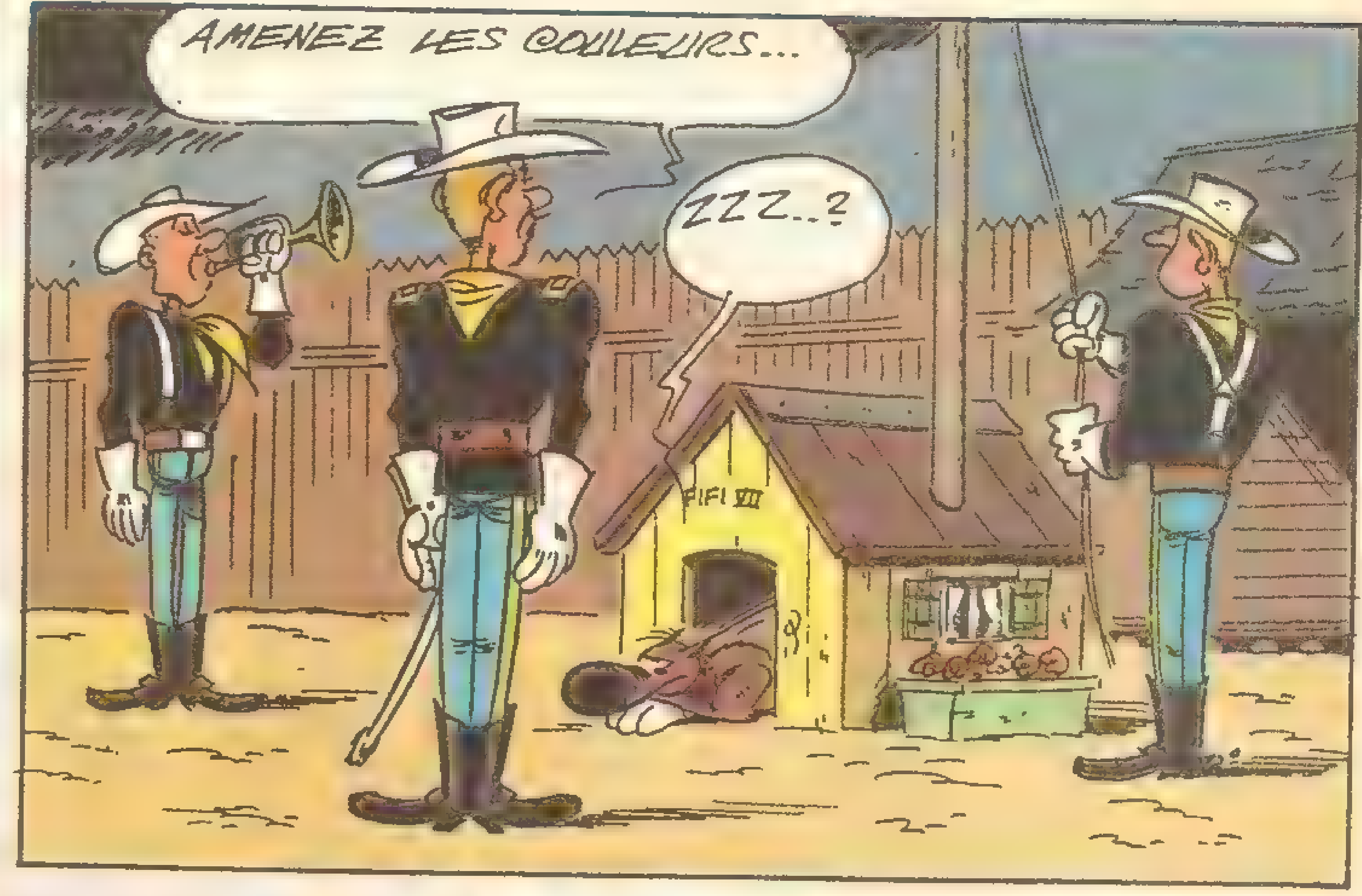

ZZZZZ RONFL
CHUUUUT !
11 A


ZZZGRON FLZZZZ
?
FIFI VII


FAITES VENIR LE MENUISIER .. VOUS ME FEREZ QUATRE JOURS, BROWN!
BIEN MON COLONEL MERCI MON COLONEL!


GRONFL ZZRONN...
FIFI VII
11 B


ZZZZ
FIFI VII


AMENEZ LES COULEURS...
ZZZ..?
FIFI VII


TARIIITATA TATATARIII..
!?


TARIIII COUAC
?
GROUARF !!
?


MAMAN!!
PLAF!


TITITI TATATA TITITI !
GROUAAF ARFGRR


TITITI TATATA TITITI !
BON SANG, LA SONNERIE DE DÉTRESSE !


TITITI TATATA TITITI !
FAITES SONNER L'ALERTE !
BIEN MON COLONEL !


TATARATIII TARATATIII
TATATARIII
GROUAF ROARR
COUCHÉ LE CHIEN !
MAIS BROWN, VOUS AVEZ PERDU LA TÊTE ?


IL A ATTAQUÉ AU MOMENT D'AMENER LES COULEURS, MON COLONEL.
JE N'AI VU QU'UN OFFICIER ÉTRANGLANT ODIEUSEMENT LA MASCOTTE DE SON RÉGIMENT ! VOUS ME FEREZ QUATRE JOURS, BROWN.
MERCI MON COLONEL
GROAR! GROUAF! GRRR GNAP!
AÏE! OUILLE! AÏE!


CLAIRON MEDLEY, VOUS SEREZ CITÉ À L'ORDRE DU RÉGIMENT POUR AVOIR SAUVÉ FIFI VII !
MERCI MON COLONEL.
QUEL CARNAGE ...
FIRST AID



TON COMPTE EST BON

JOUE ET GAGNE !

COMME À LA TÉLÉ



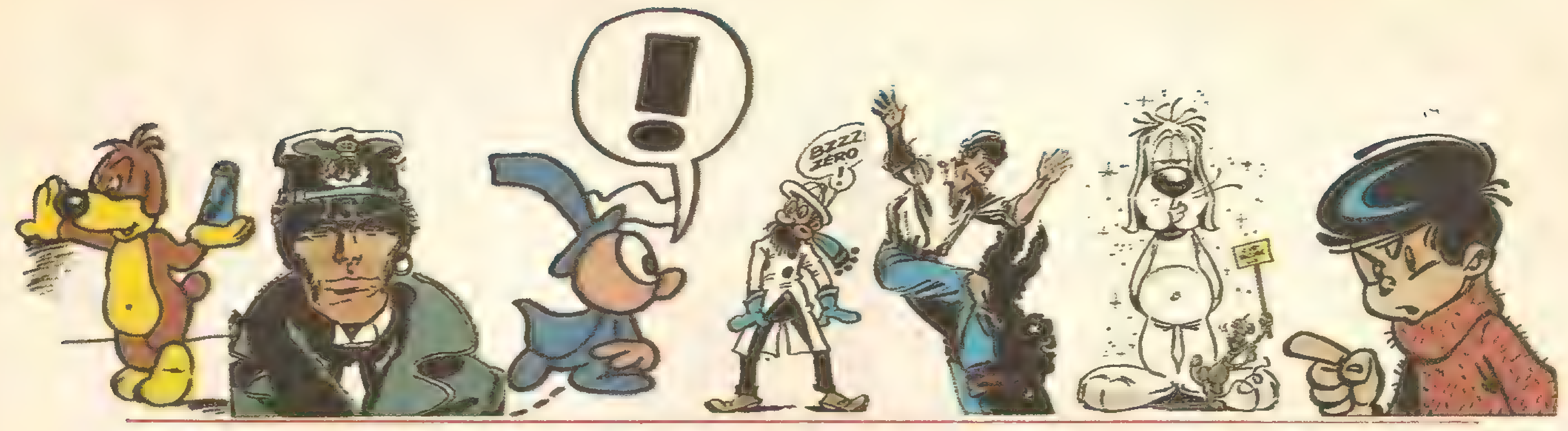
EN VENTE CHEZ TON MARCHAND DE JOURNAUX 6,00 F

LE NOUVEAU PIF
100% COMIQUE
N° 50
12 F

100% 100% DE RIRE

LE CHOCOLAT LANCE-EAU

EN VENTE CHEZ TON MARCHAND DE JOURNAUX 12 F



DÉCOUVERTES ET ESPOIRS DE LA BANDE DESSINÉE D'EXPRESSION FRANÇAISE

ARNAL, CÉZARD, FOREST, GILLON, GOSCINNY, GOTLIB, GREG, LÉCUREUX, MANDRYKA, MAS, MATTIOLI, OLLIVIER, POÏVET, PRATT, TABARY, ..., ..., ... ont « débuté » dans PIF.

Pourquoi pas vous ?

Vous aimez la bande dessinée, nous aussi !

Si vous n'avez jamais été publié, PIF vous propose d'envoyer vos créations, gags, scénarios ou planches - une à cinq planches maximum - au journal, dans les conditions indiquées plus loin.

Ces œuvres doivent s'adresser à un public « jeune ».

Un jury, composé d'auteurs, de la rédaction du journal et de personnalités de la profession, examinera les œuvres reçues et sélectionnera trois lauréats qui :

- verront leurs œuvres publiées dans le journal PIF à la date du Salon d'Angoulême 1988,
- seront les invités du journal à ce Salon et pourront donc bénéficier de contacts professionnels de toutes sortes,
- recevront chacun une somme de 10.000 F pour les aider à poursuivre leur activité dans la bande dessinée.



Alors, à bientôt ! Nous vous attendons...

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Les planches et scénarios sont à adresser au journal :
PIF - CRÉATION BD
D'EXPRESSION FRANÇAISE
VMS PUBLICATIONS
CEDEX 2198
99219 PARIS CONCOURS

Sous enveloppe suffisamment affranchie. Les dates limites de réception sont :

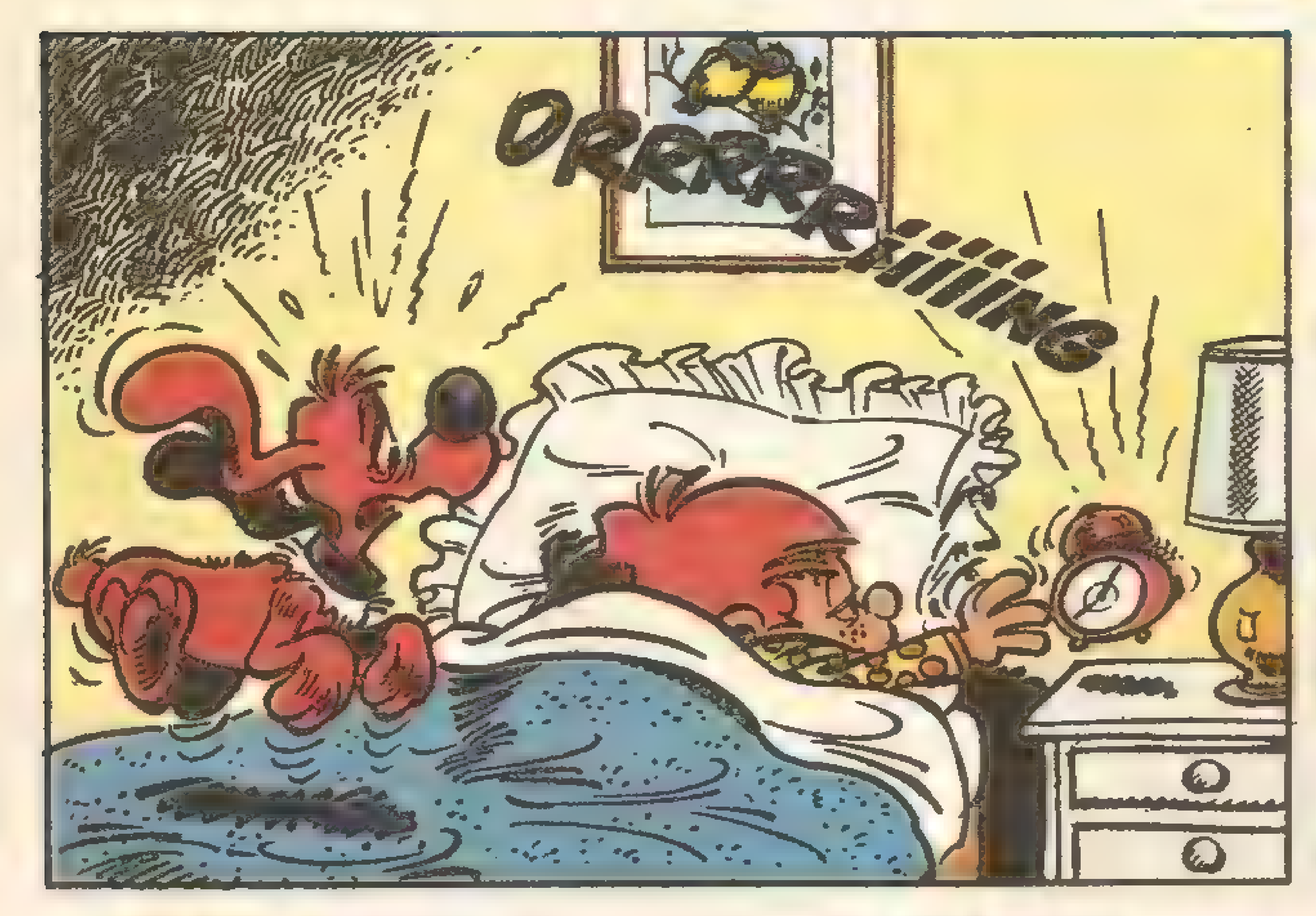
- LE 30 SEPTEMBRE 1987 pour les scénarios qui seront illustrés par un dessinateur du journal,
- LE 15 OCTOBRE 1987 pour les planches dessinées - format 187 x 245.

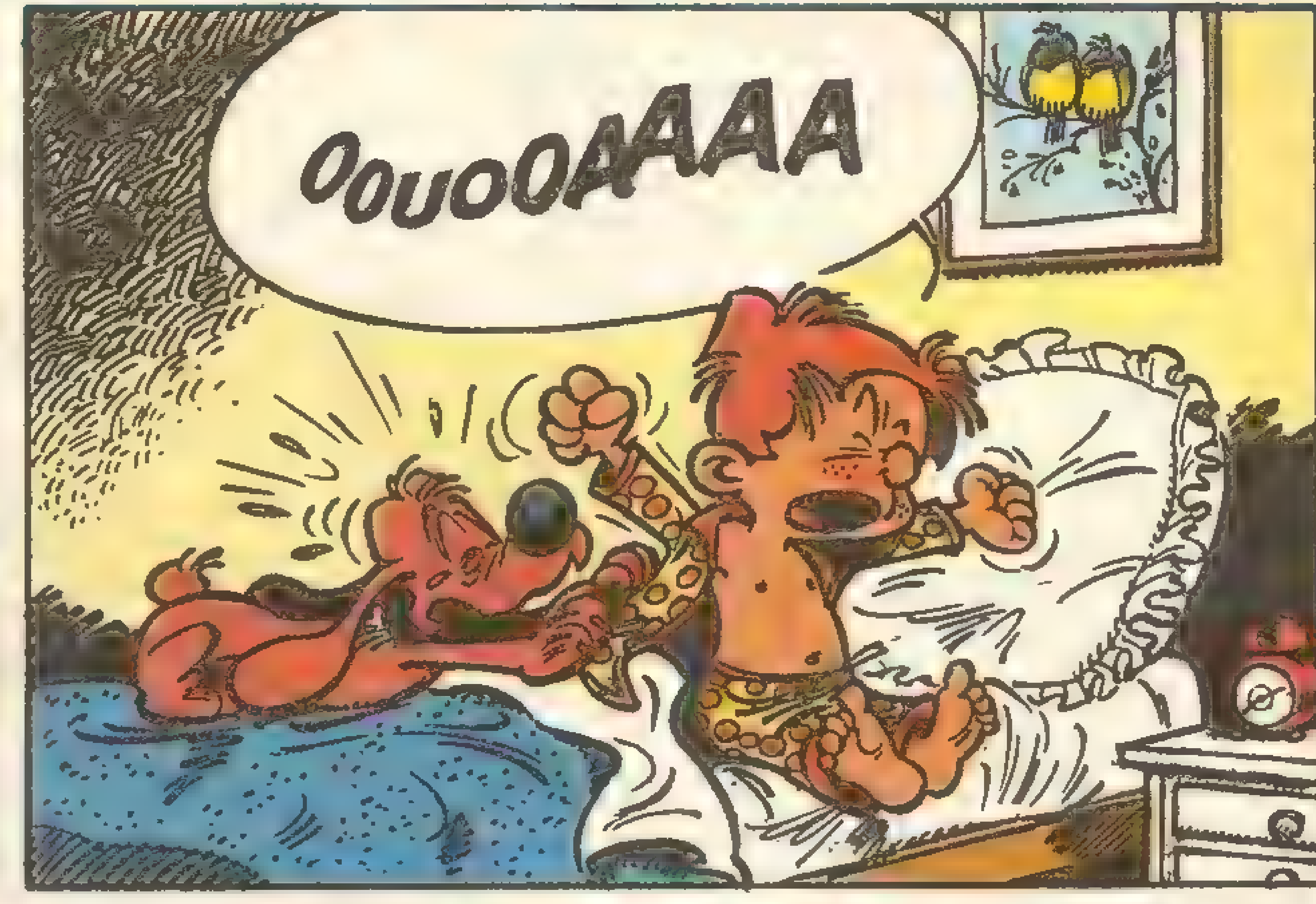
Le fait de participer à cette initiative implique l'acceptation pleine et entière du règlement déposé chez Maître FRON ET DISPONIBLE A PIF - CRÉATION BD D'EXPRESSION FRANÇAISE, VMS PUBLICATIONS, CEDEX 2198, 99219 PARIS CONCOURS.

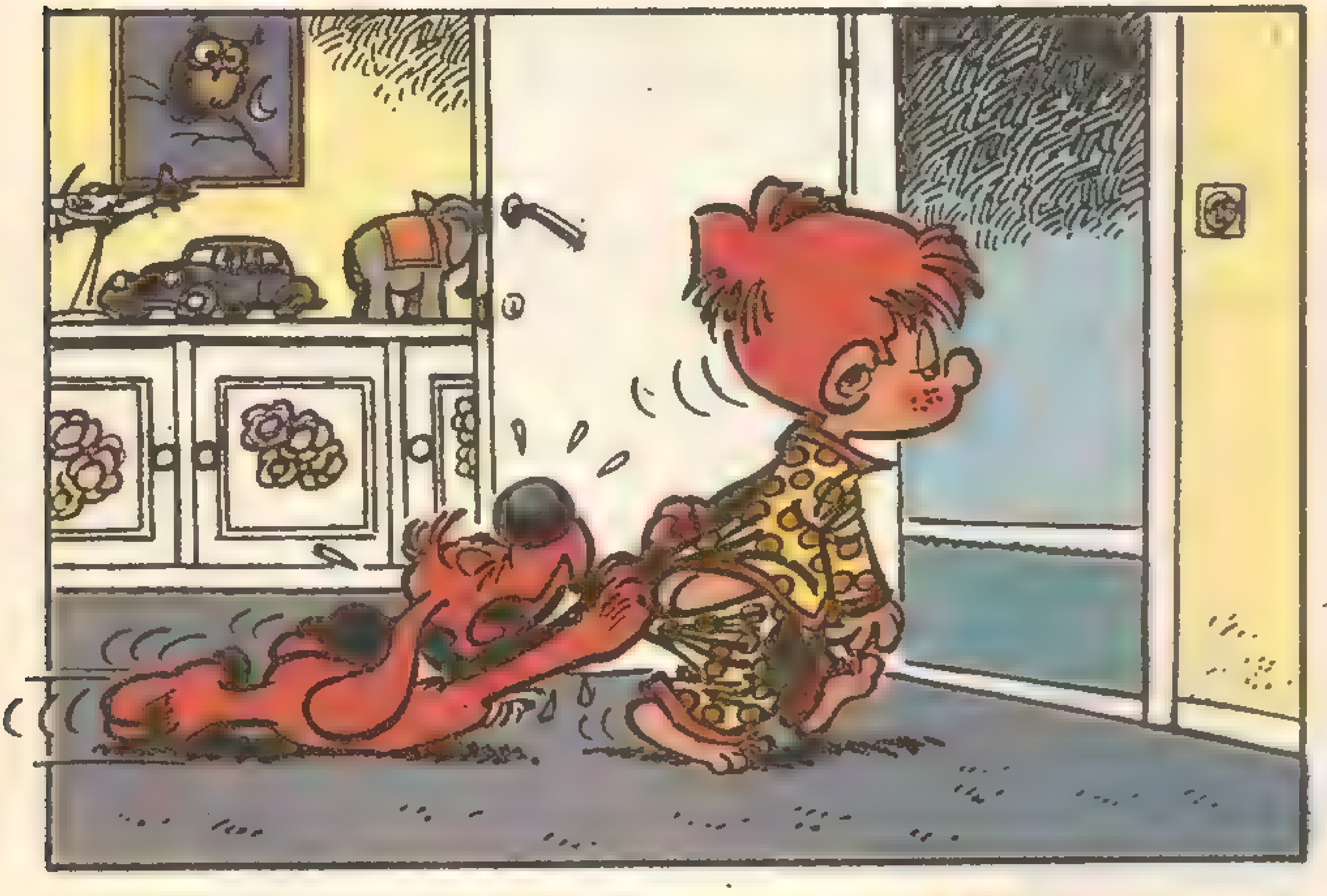


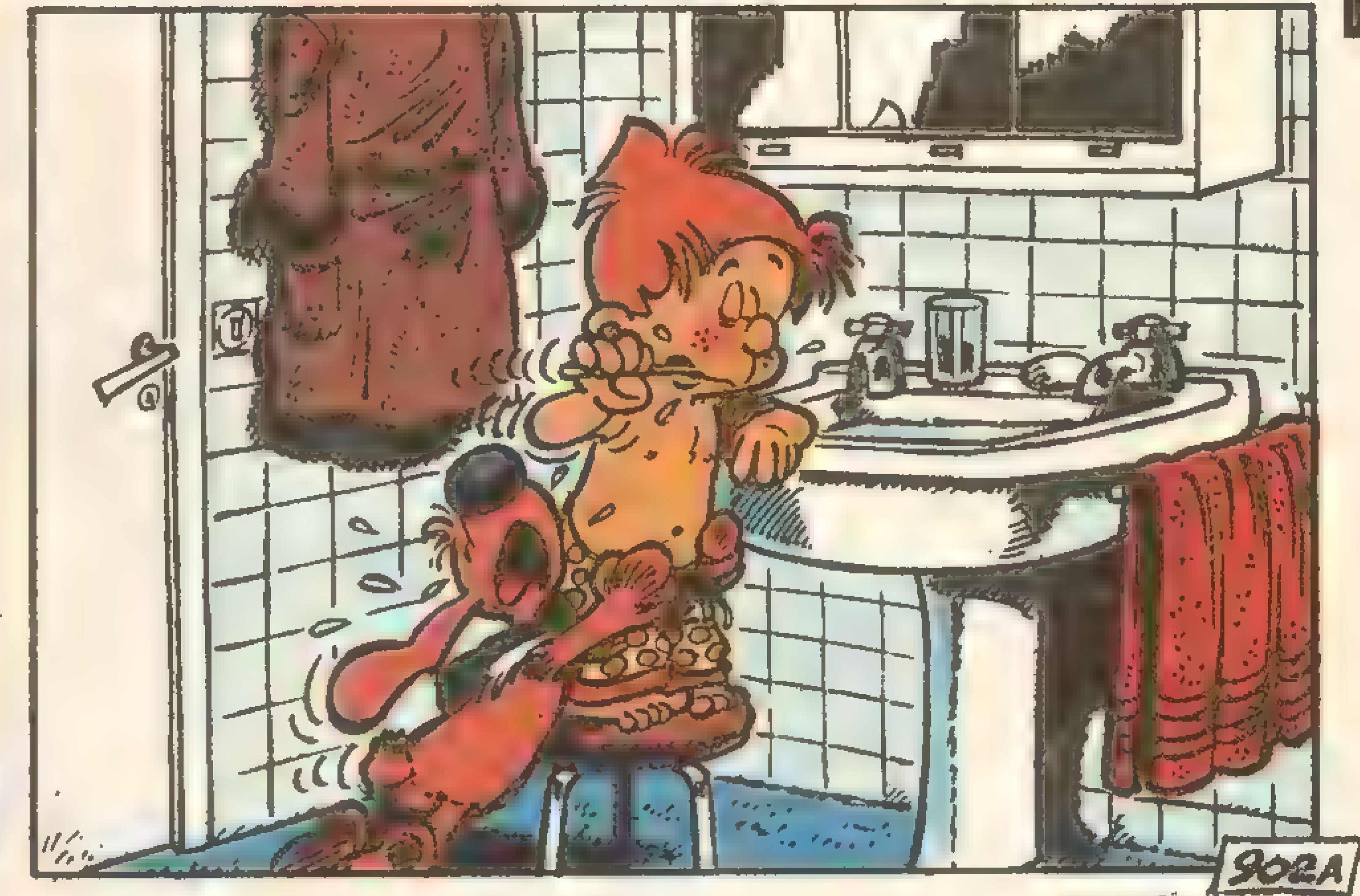
BOULE ET BILL

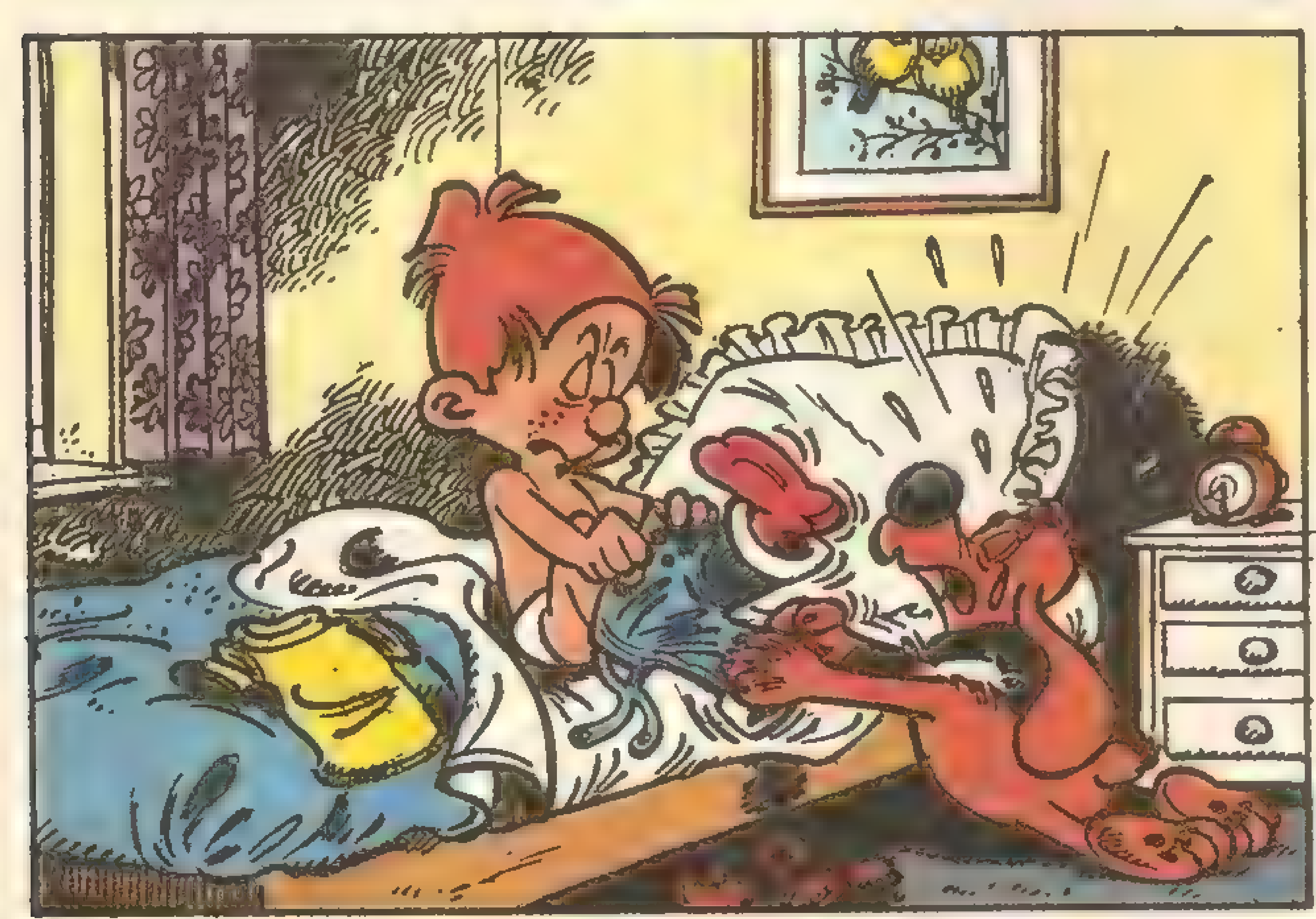


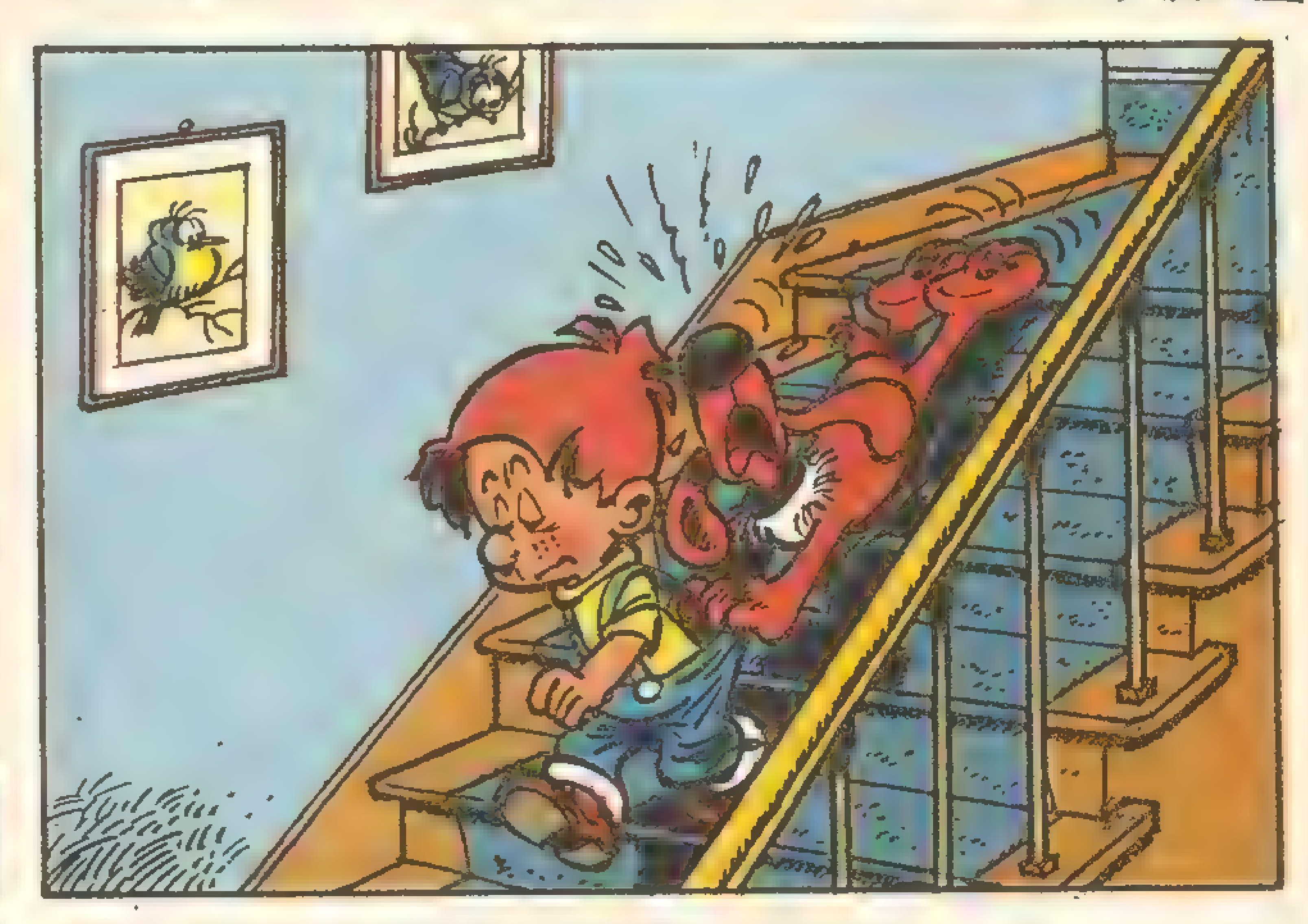


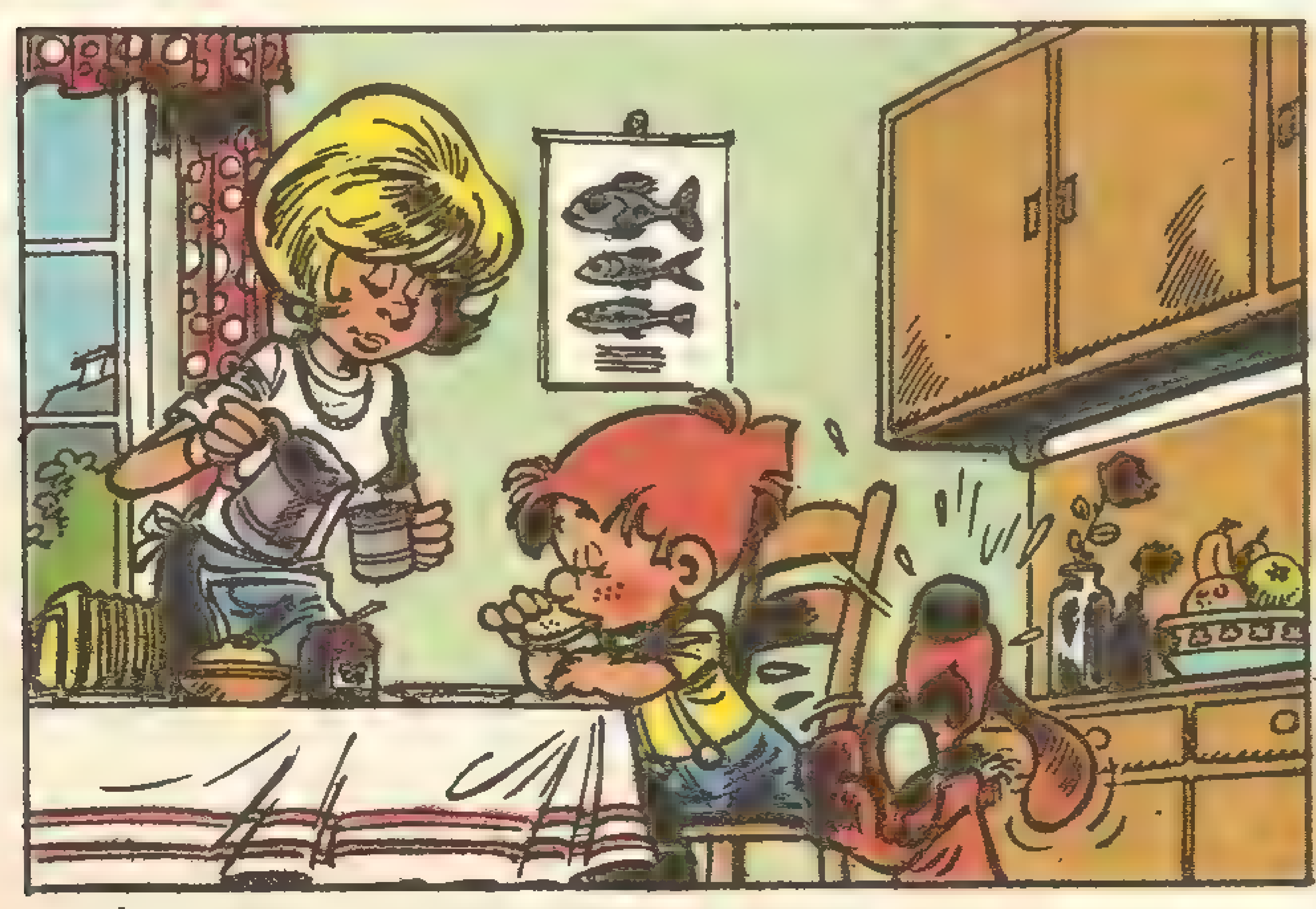


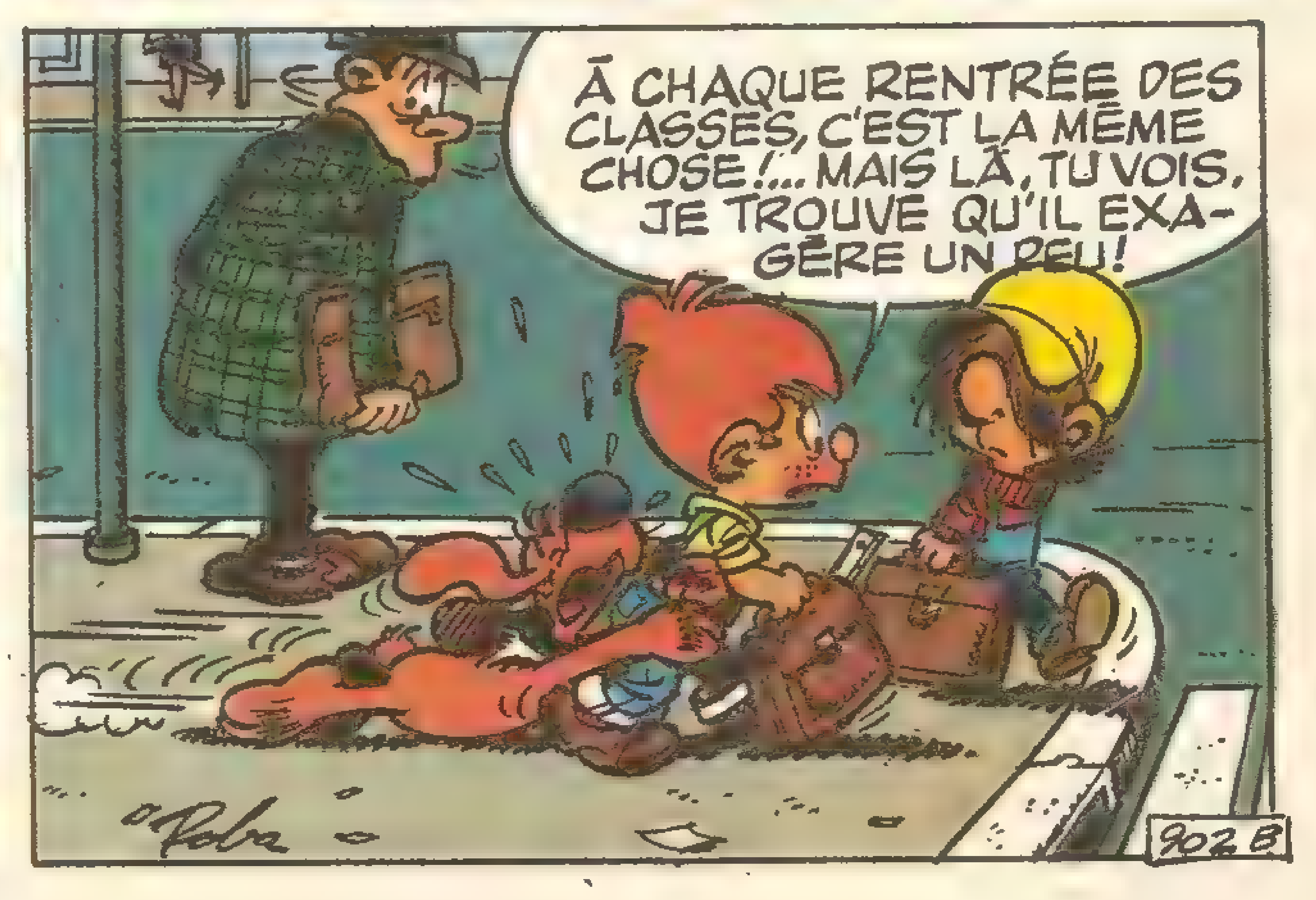








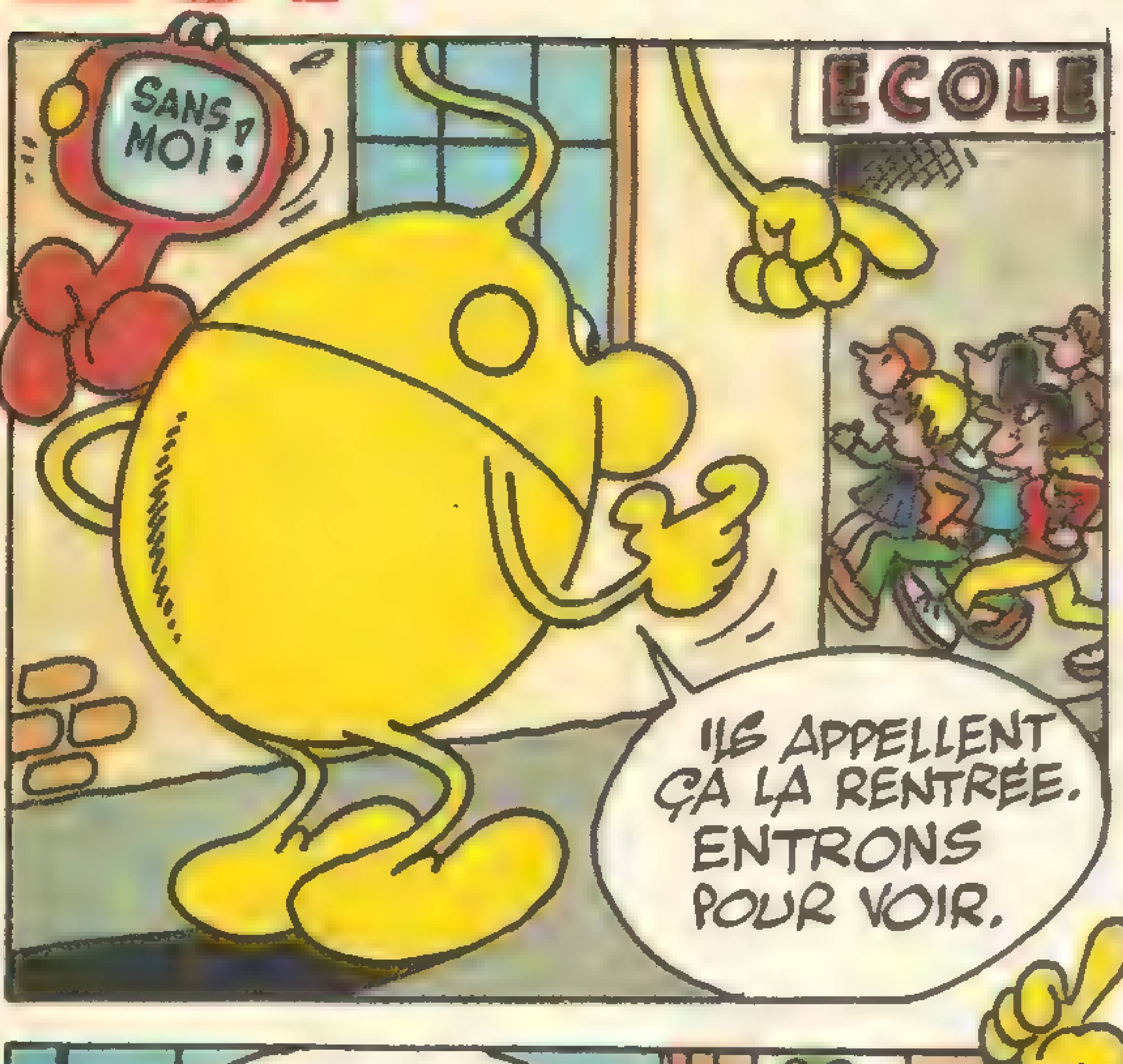


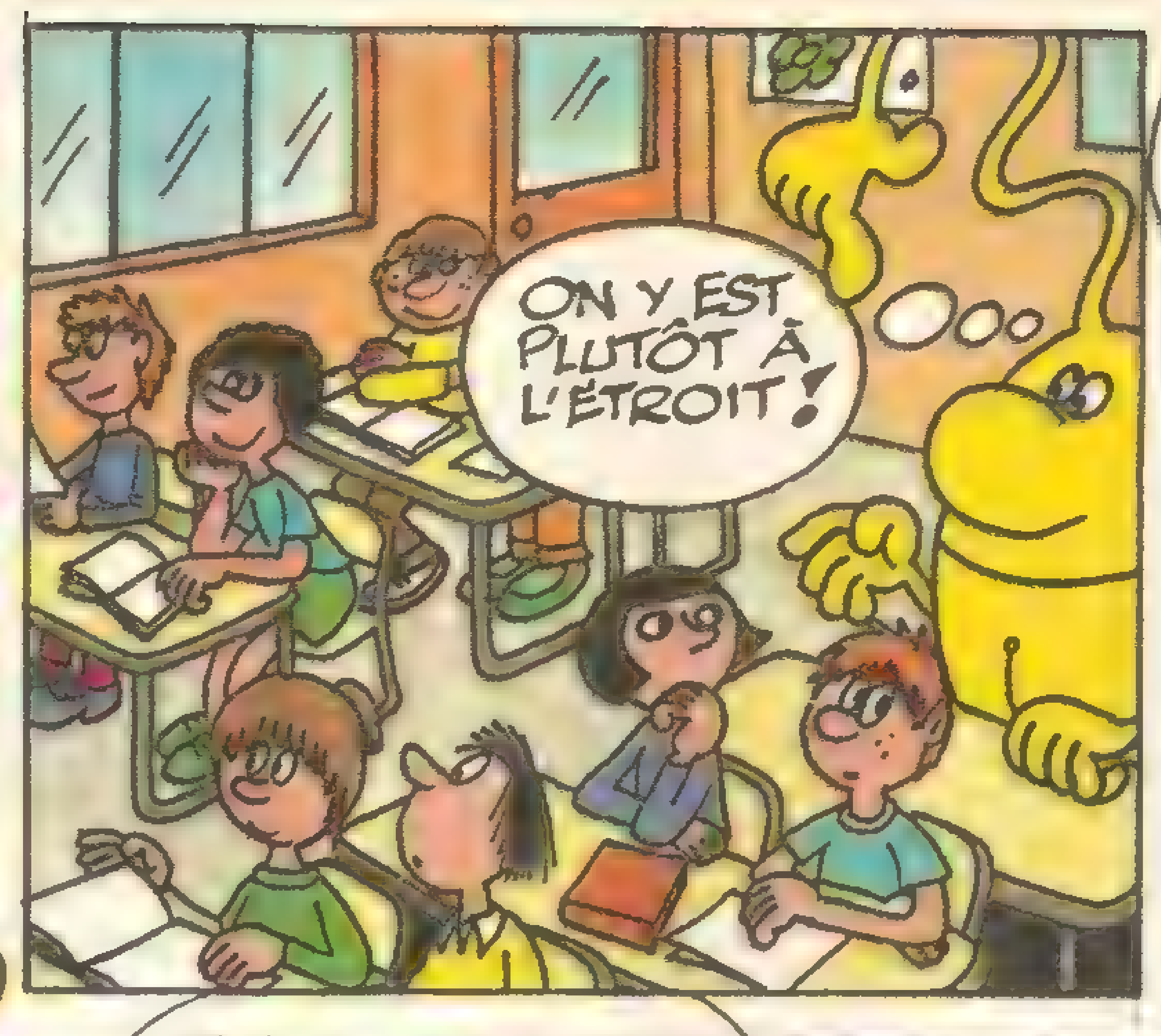


SCÉNARIO ET DESSINS : J. ROBA

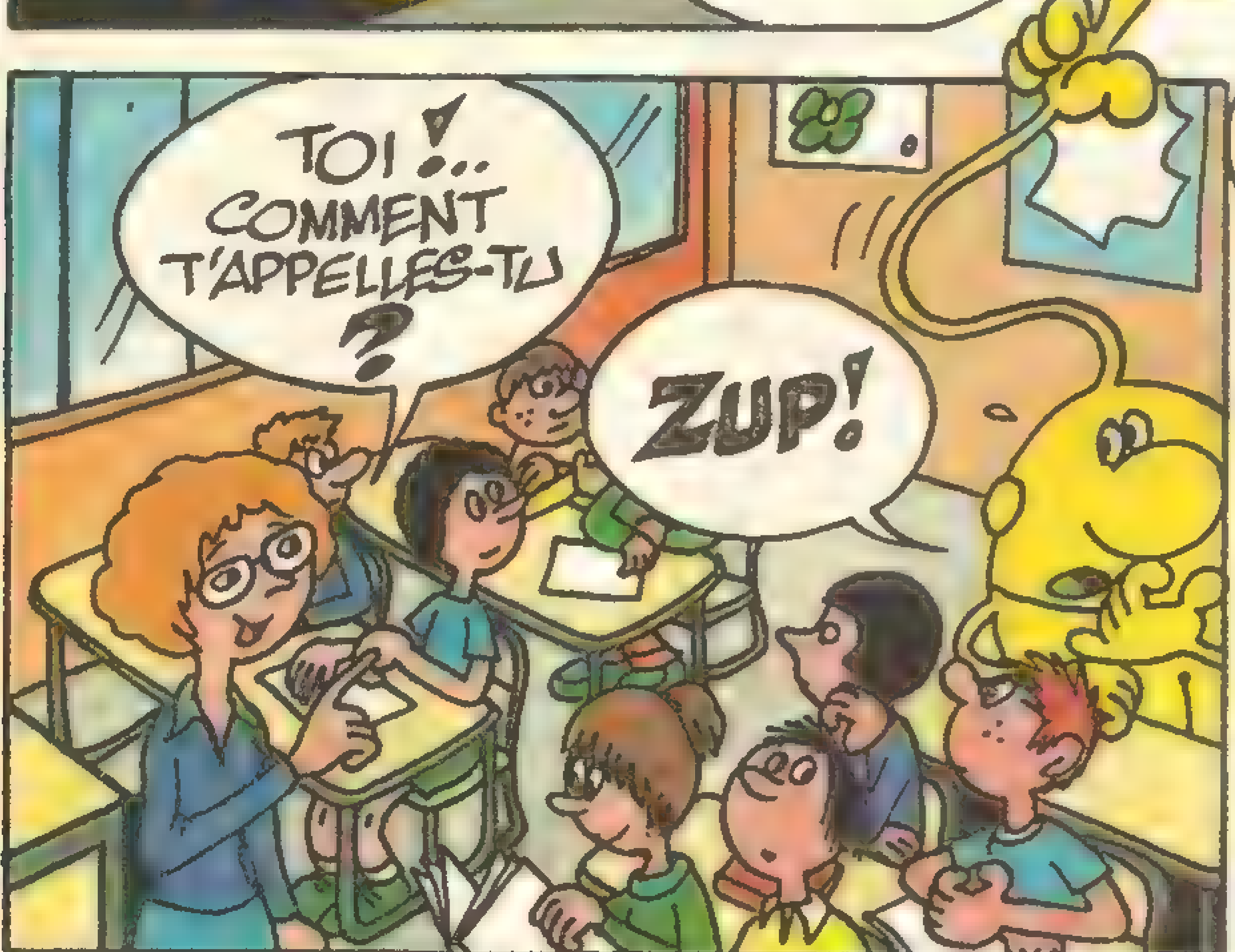
ZUP

QUELLE CLASSE !

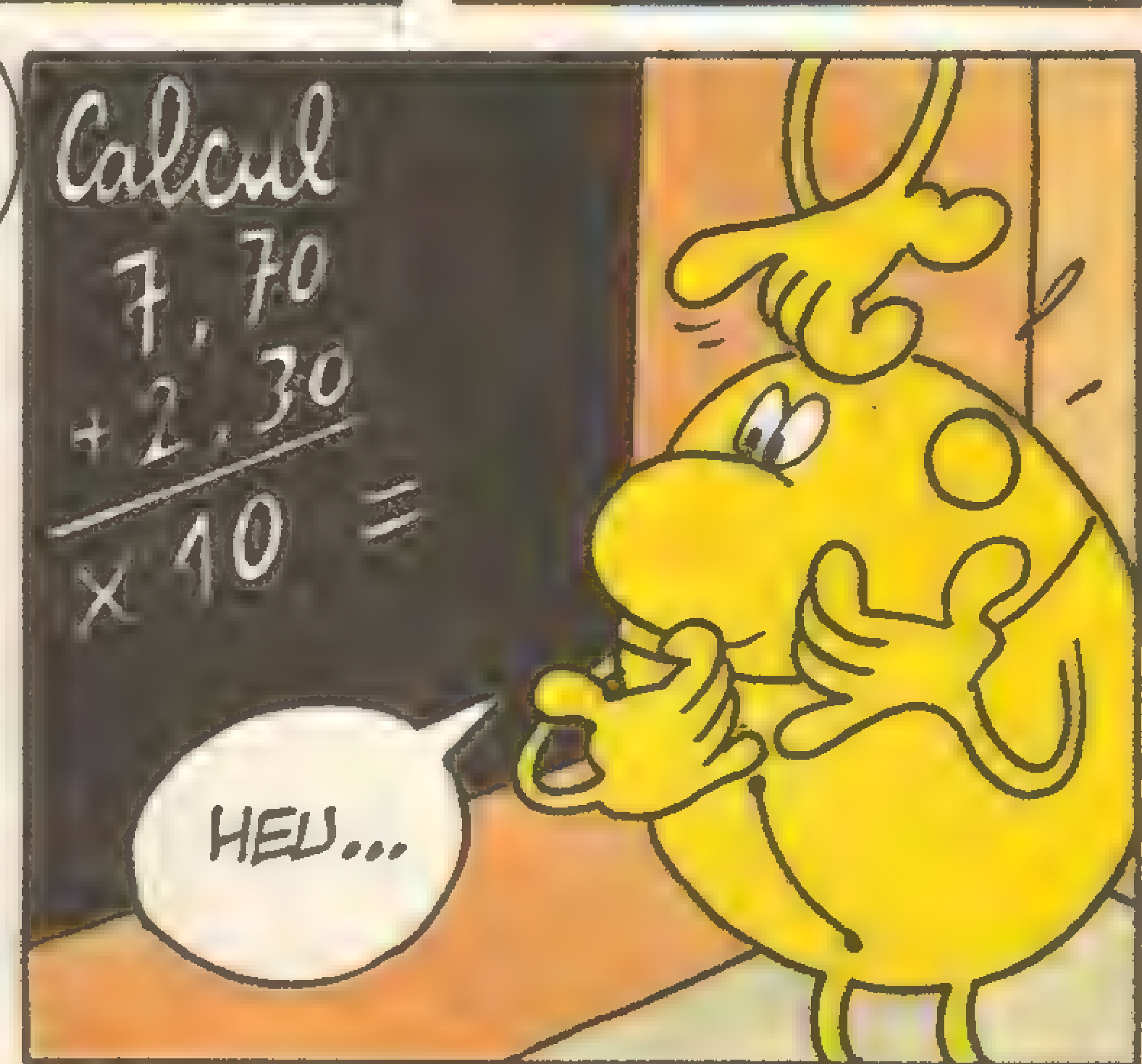








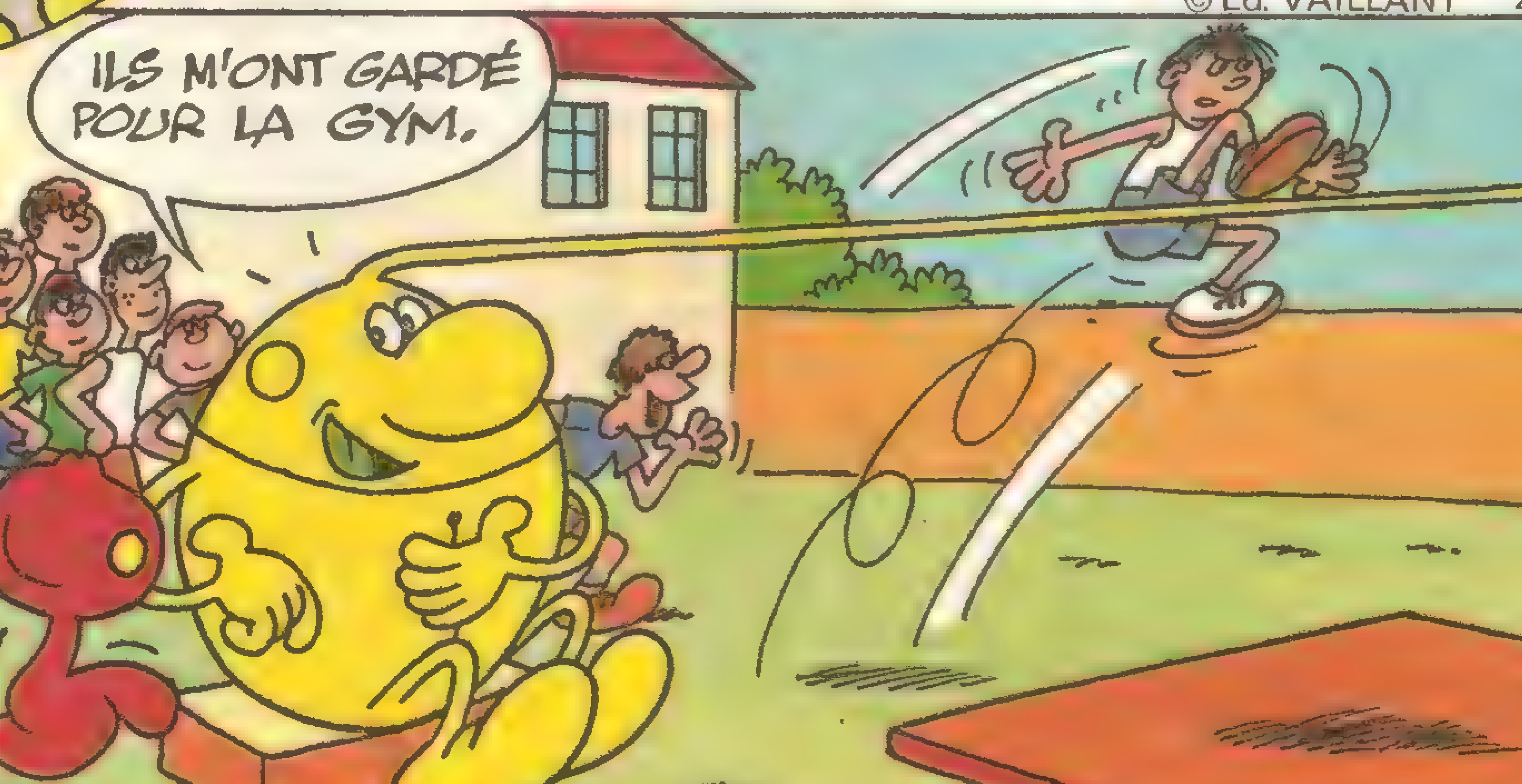












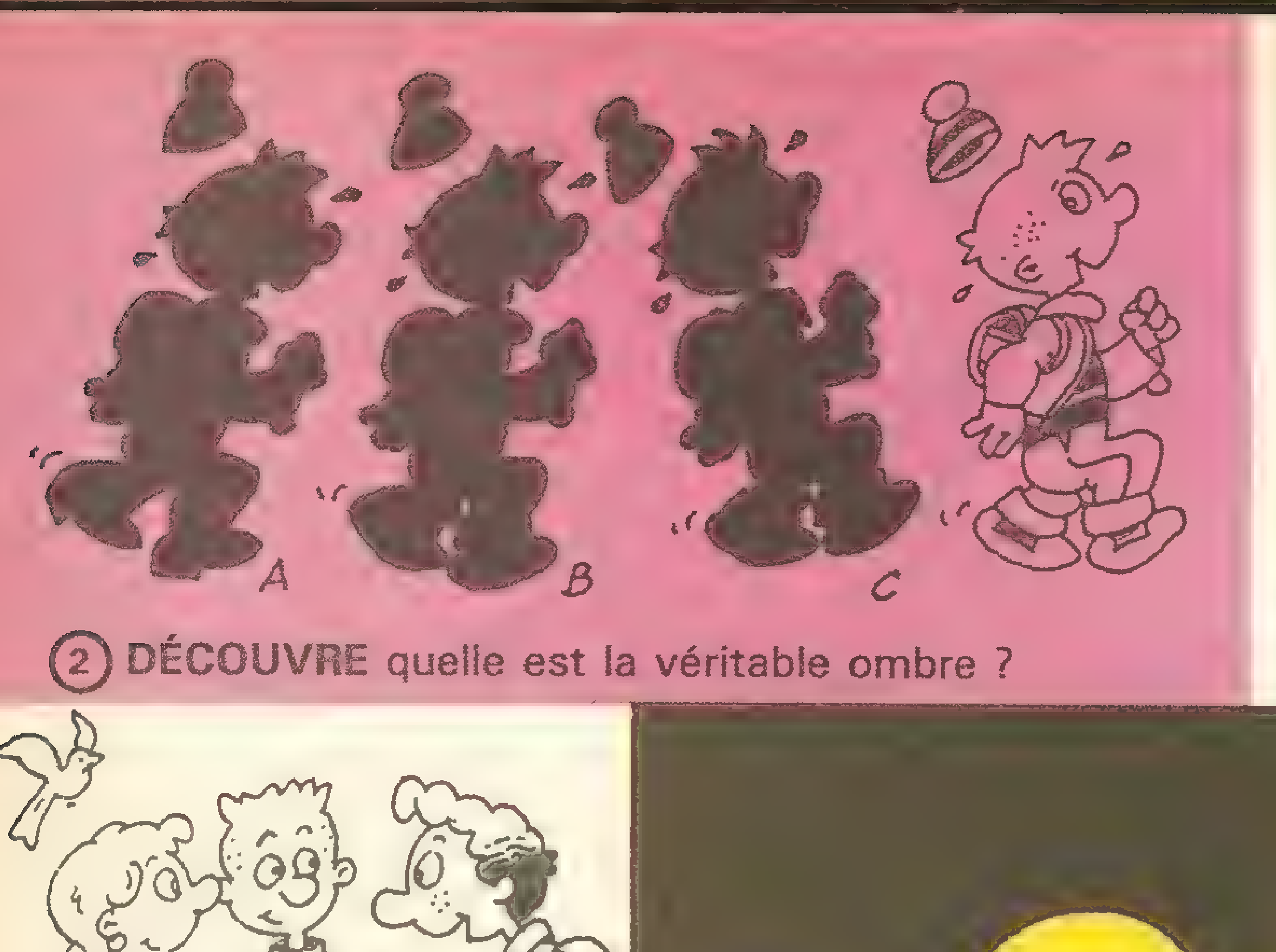
SCENARIO ET DESSINS : J. KAMB

PIF JEUX

C'EST LA RENTRÉE ! ! !

1 Dans le monde entier, le jour de la rentrée, tous les enfants disent bonjour à leurs copains et à leur prof... Peux-tu redonner à chacun le « bonjour » de sa langue respective ?





(2) **DÉCOUVRE** quelle est la véritable ombre ?



(3) **FORME** des couples de mots qui vont forcément par deux, comme MATHS et CHIFFRES par exemple.

(6) **REGARDE** ce dessin ; puis, reporte-toi à la question du jeu n°10.

16

(7) **COMPTE** les crayons.

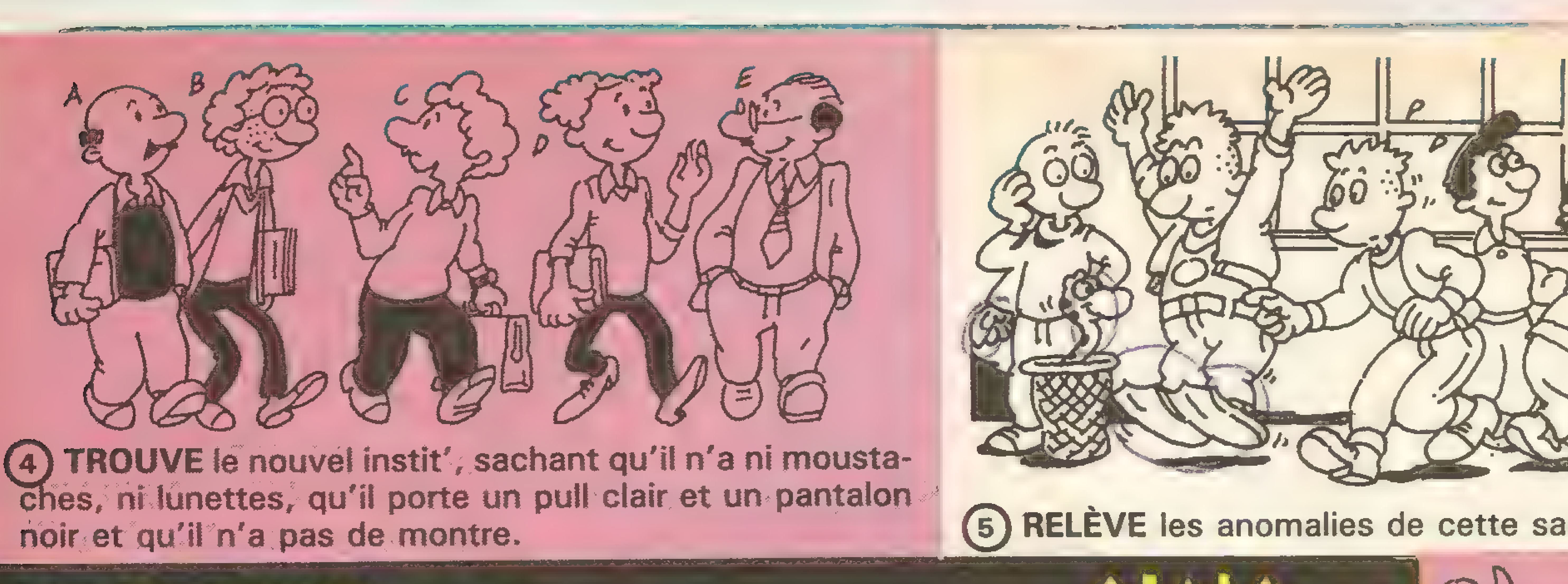
(8) **DEVINE** :

☐ Pourquoi Paul court-il autour de son école ?

☐ Que fait la poule qui se tient sur une patte ?

☐ Quel est le jour le plus savant ?

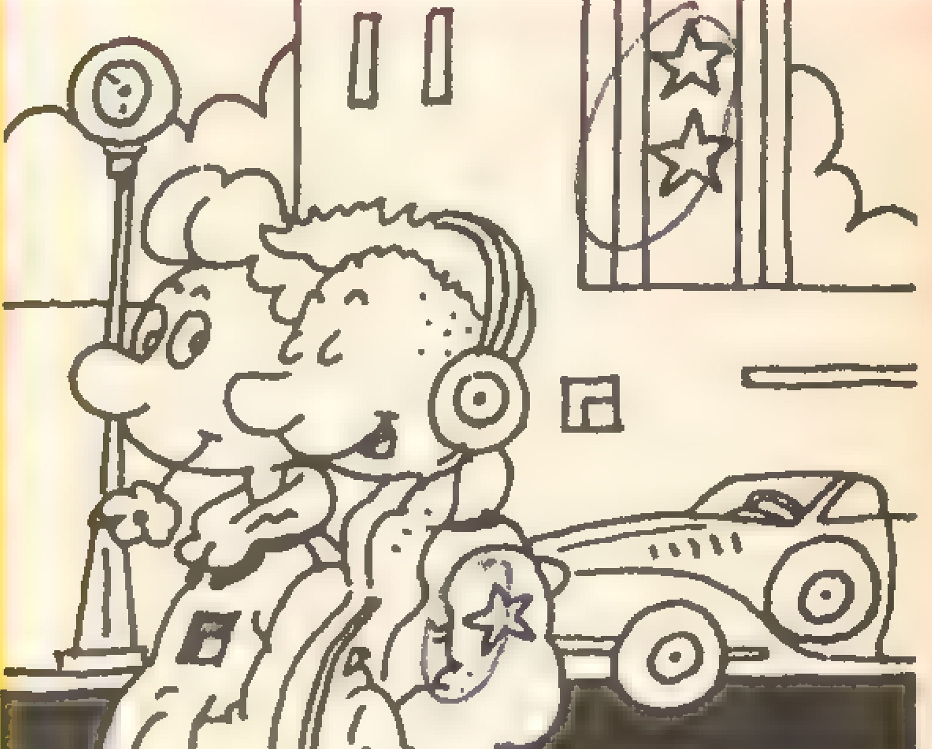
(9) **TRACE** cette figure, sans jamais lever ton crayon !



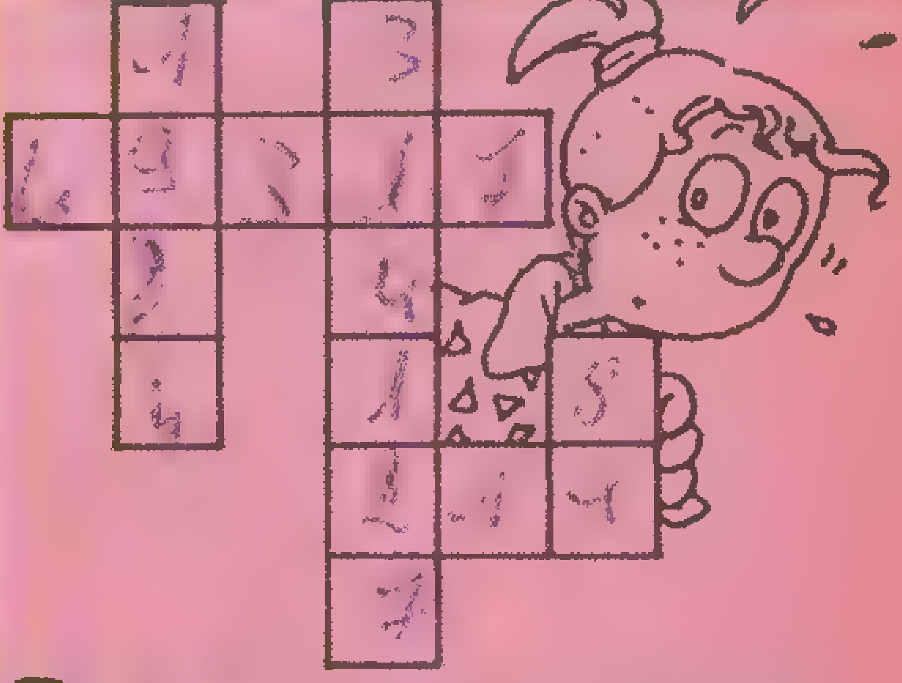
④ **TROUVE** le nouvel instit', sachant qu'il n'a ni moustaches, ni lunettes, qu'il porte un pull clair et un pantalon noir et qu'il n'a pas de montre.

⑤ **RELÈVE** les anomalies de cette salle de classe.

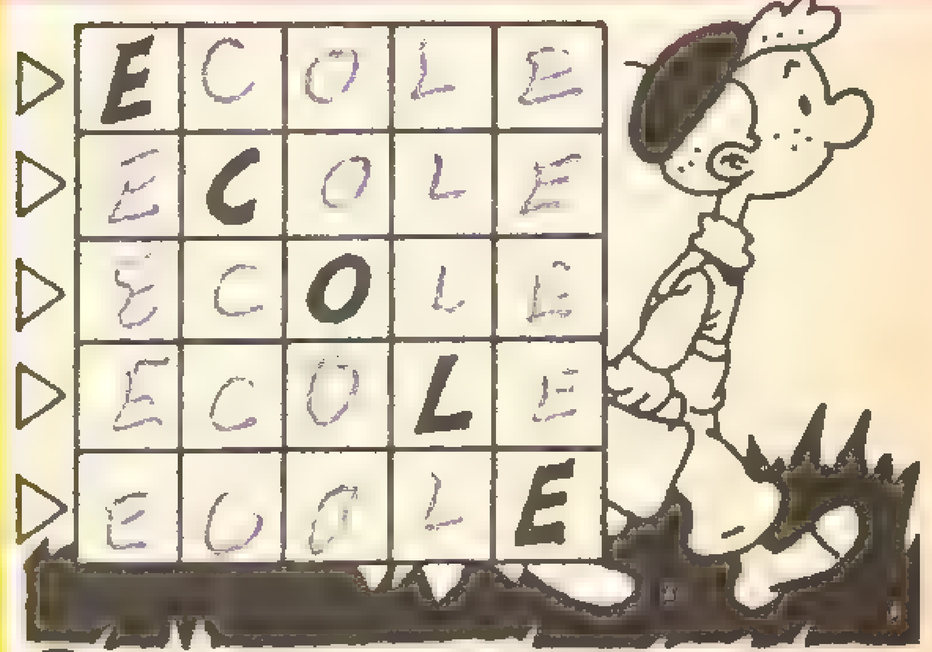
⑩ **TROUVE** l'objet qui a disparu par rapport au jeu n°6.



⑪ **CHERCHE** le petit motif qui est répété le plus de fois.



⑫ **PLACE** ces chiffres dans la grille : 49317 – 314127 – 211 – 81 – 1924.

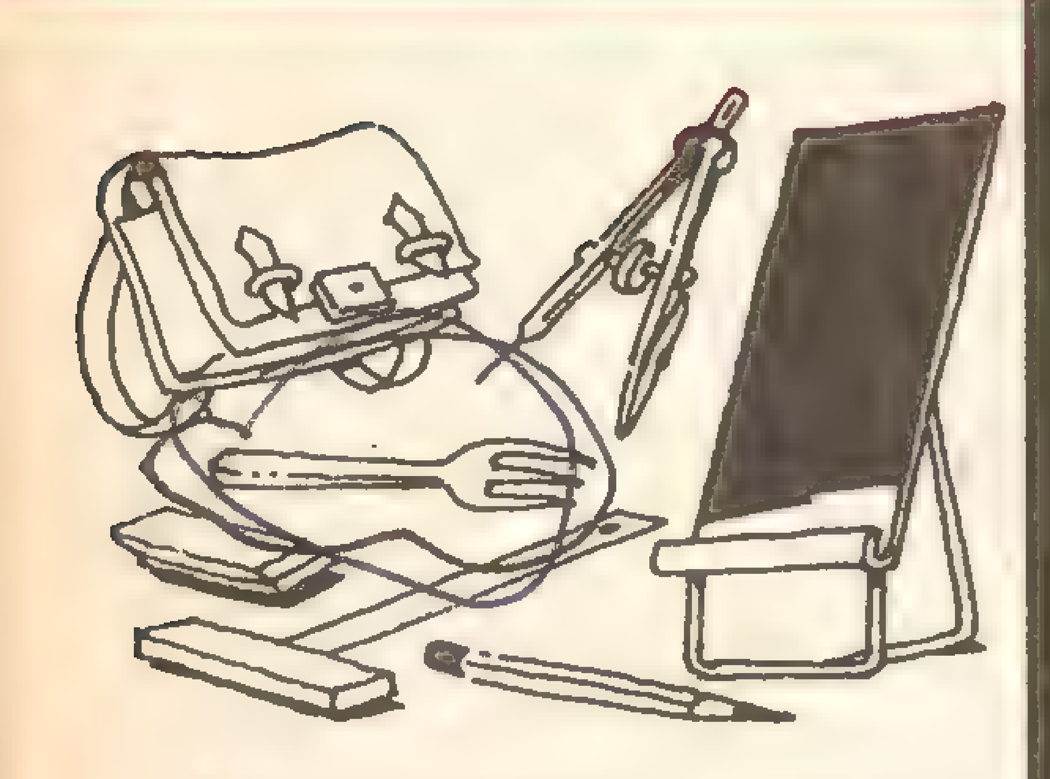


⑬ **COMPLÈTE** cette grille, en plaçant des mots horizontalement autour d'«ECOLE».

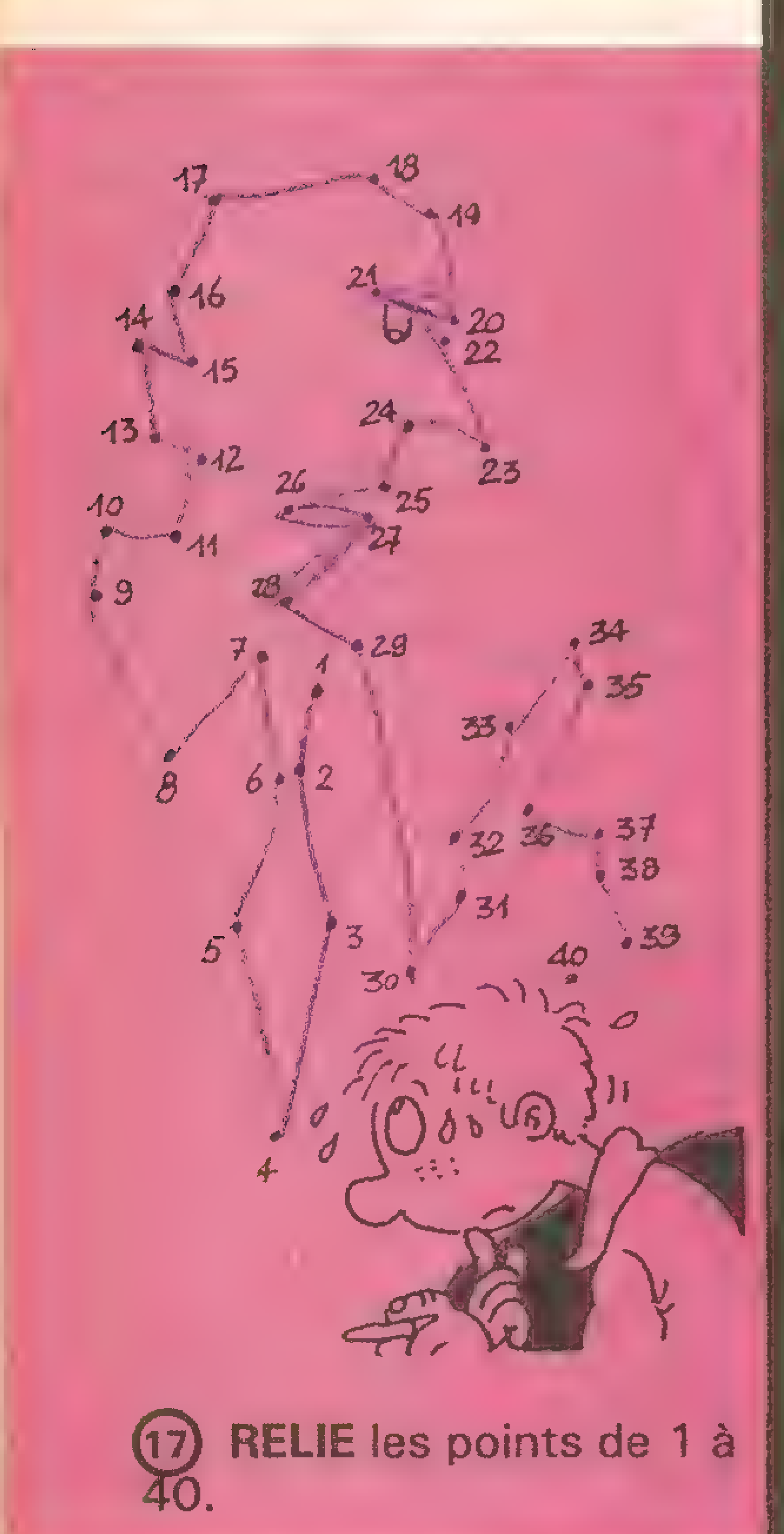
⑭ Tous les enfants doivent rejoindre leur école, avec un moyen de locomotion propre à leur pays. Quel transport et quelle école appartiennent à chacun ?

(15) BLAGUE

« Maman ! s'écrie une petite fille stupéfaite. Papa vient de me dire que nous descendons du singe !
- C'est possible, ma chérie. Papa a toujours refusé de nous présenter sa famille ! »



(16) CHERCHE l'intrus parmi ces objets.



(17) RELIE les points de 1 à 40.

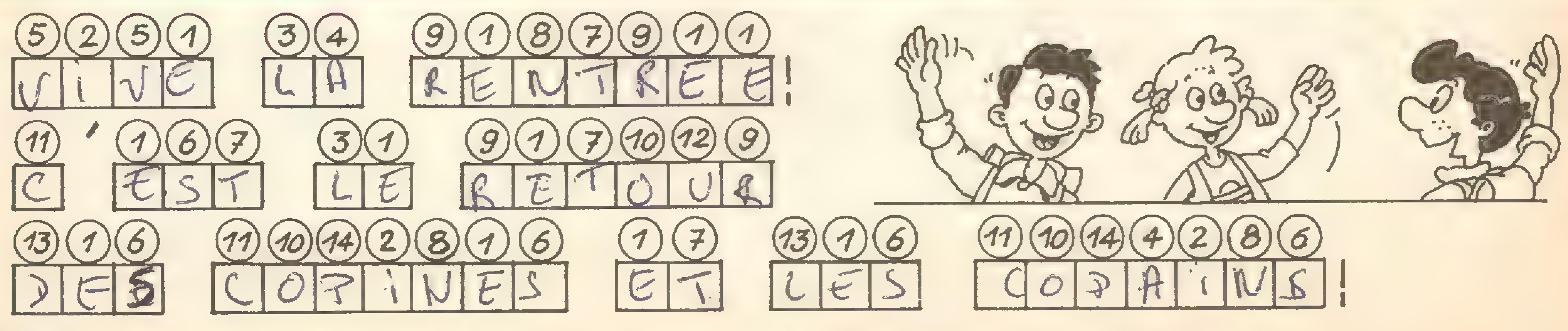
une énigme de

MOUCHARD ET CHAUFFARD

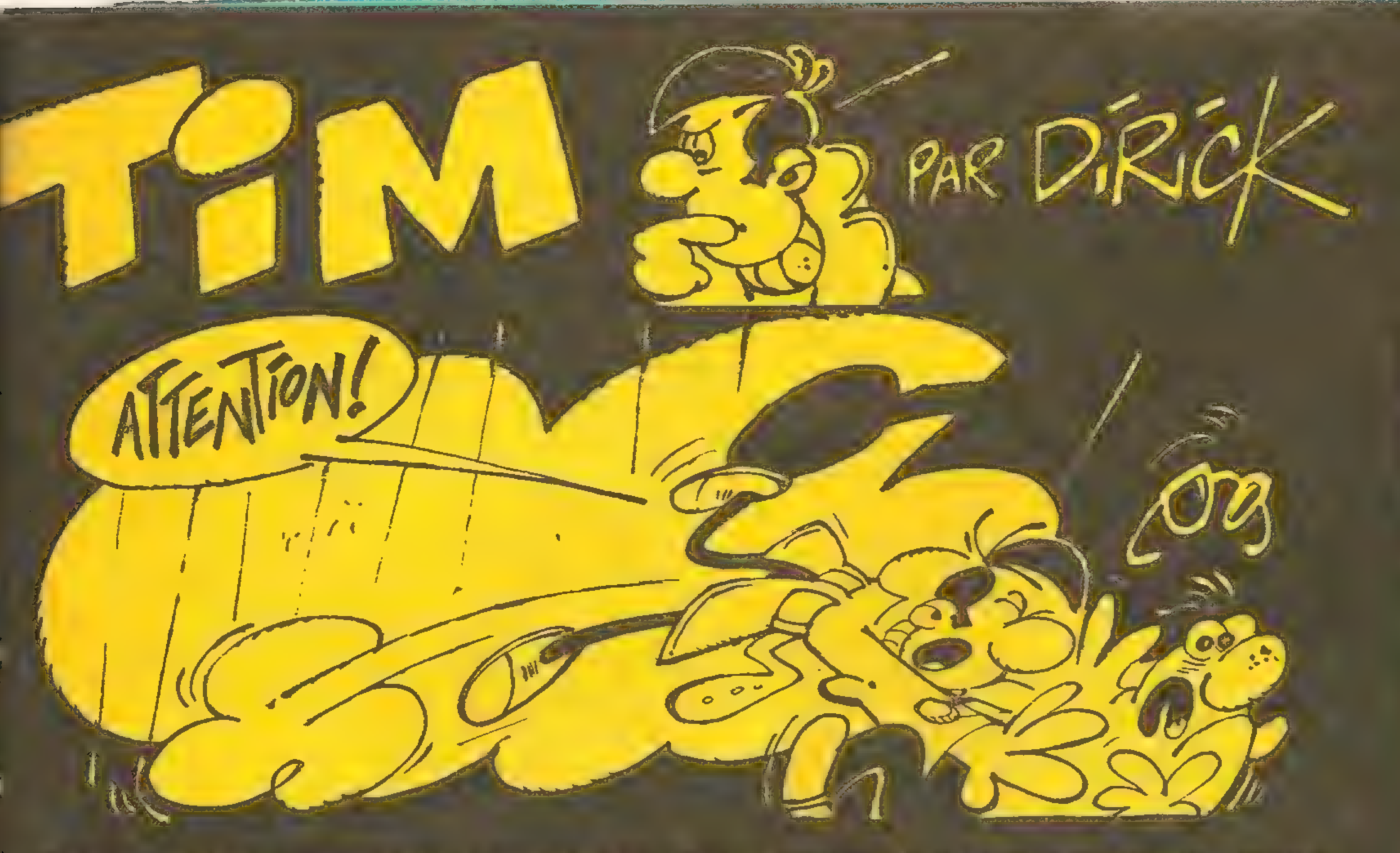
...VOUS... VOUS ÊTES SÛR DE NE PAS AVOIR ÉTÉ SUIVI... ...MONSIEUR TIM ?

VRÔM

Serge Kafteur a donné rendez-vous à Tim dans un endroit désert pour lui faire des révélations sur les frères Kuriacé...

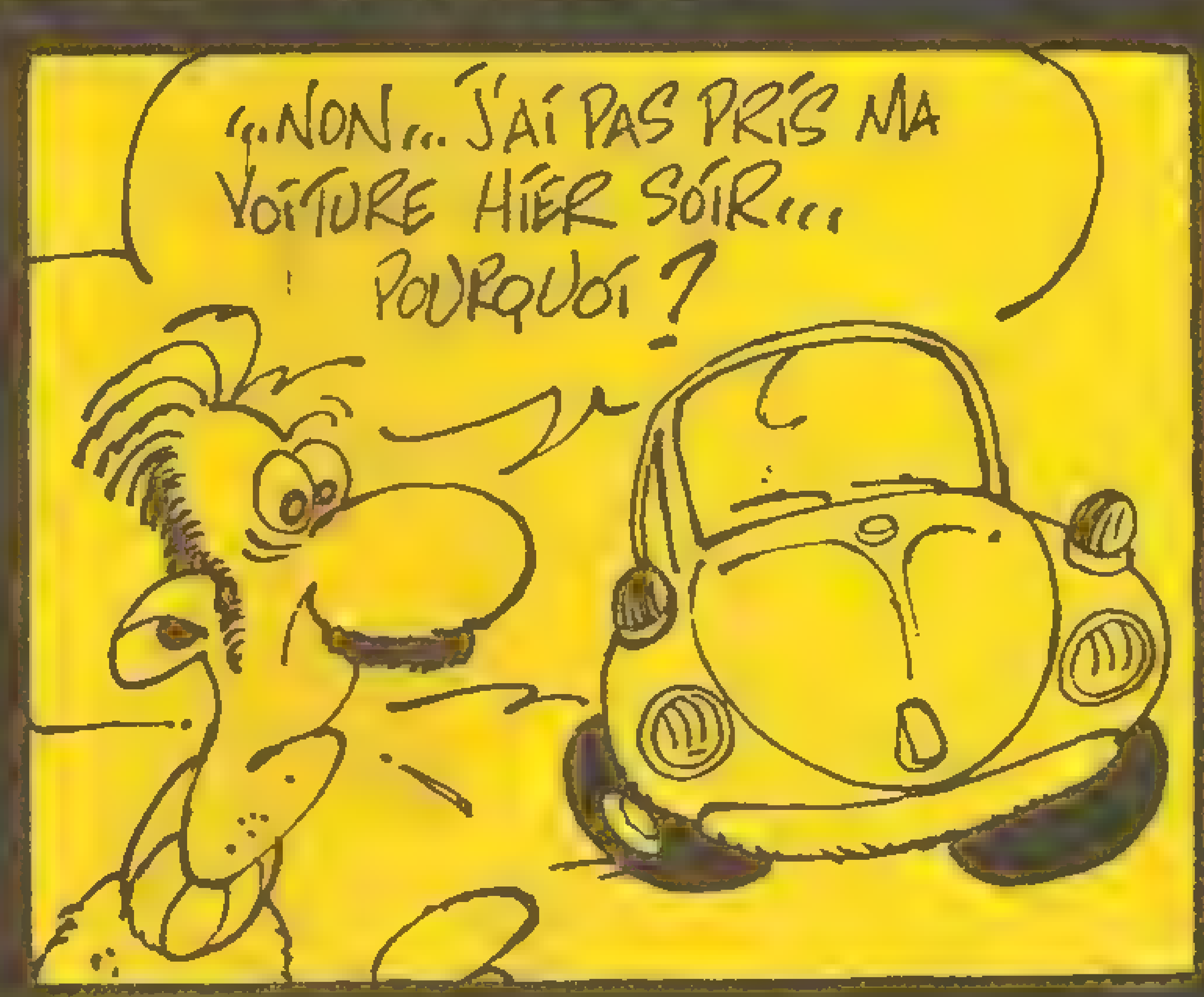


(18) DÉCODE ce message, sachant qu'il y a les mots « RENTRÉE », « VIVE » et « COPINES ».



Tandis qu'il va commencer à parler, des phares trouent la nuit, et une voiture monte sur le trottoir pour écraser Kafteur... Heureusement, Tim est là !







Dès le lendemain, Tim va interroger les trois frères Kuriace... Très vite, ses soupçons se portent sur l'un d'eux... Pourquoi ?

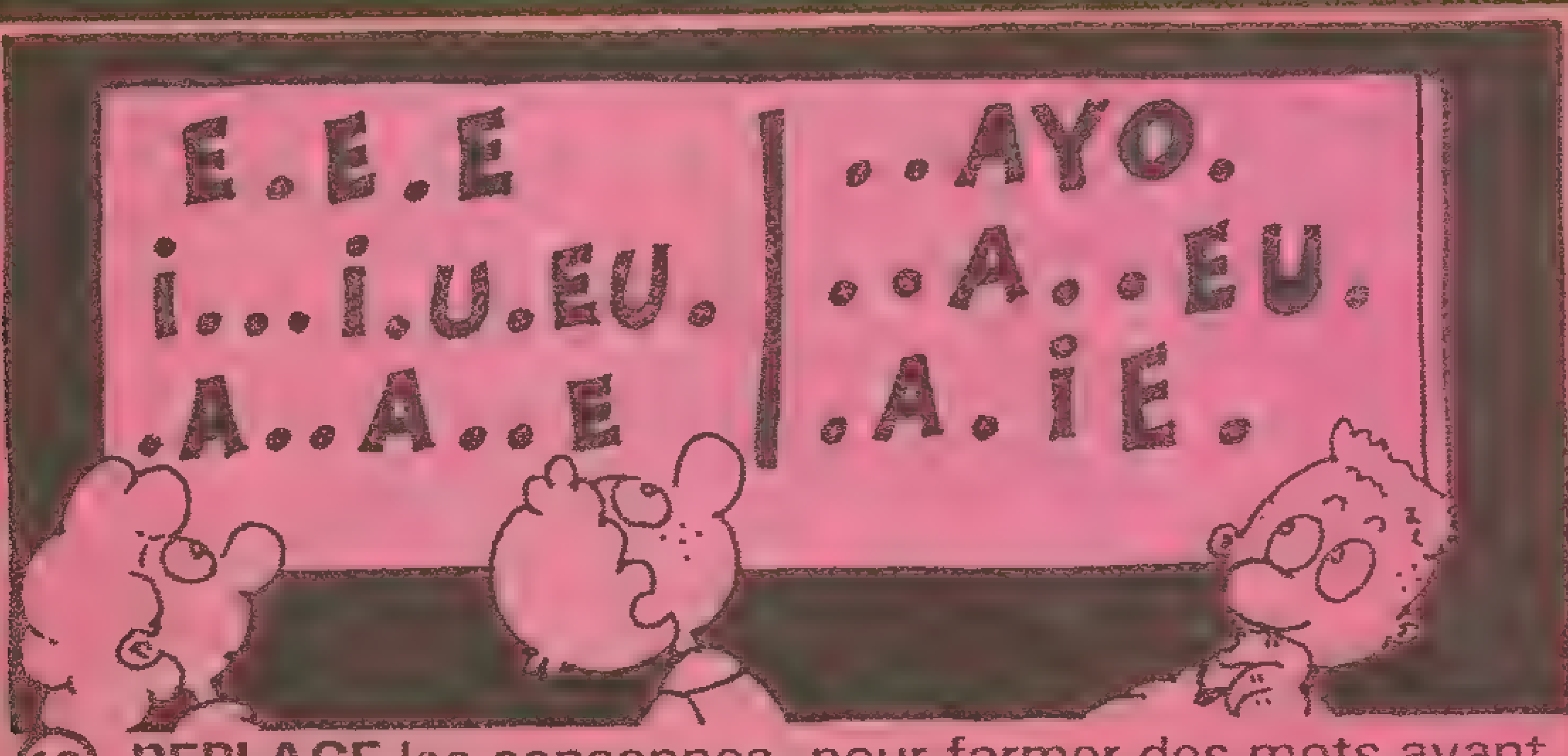
D	A	B	L	E	A	U
R	I	O	V	E	D	L
S	E	R	V	I	L	E
C	R	A	Y	O	N	C
E	R	T	I	A	M	O
C	A	H	I	E	R	N

(21) **CHERCHE** sur ce tableau, des mots se rapportant à l'école.

SOLUTIONS

1. 1D – 2H – 3A – 4B – 5G – 6C – 7E – 8F. **2.** L'ombre B. **3.** Maths et chiffres – Chimie et corps – Géométrie et volumes – Lecture et livres – Histoire et dates – Géographie et cartes. **4.** Le nouvel instit' est le «D». **5.** Un élève à trois bras – Un serpent sort de la corbeille à papier – Un élève a des palmes aux pieds – Des fleurs sortent d'un cartable – Et un escargot escalade le tableau noir. **7.** Il y a 16 crayons. **8.** Pour poursuivre ses études. Elle lève l'autre patte. Le 7 août (le sait-tout). **9.**

10. Le garçon à droite, n'a plus de sandwich dans sa poche. **11.** Il s'agit des deux cercles avec le petit point au centre. **12.** Hor. : 49317 – 211. Vert. : 1924 – 314127 – 81. **13.** Ebène – Accès – Globe – Grêle – Ancre. **14.** 1EI – 2BIV – 3FVII – 4CII – 5AV – 6HVI – 7GIII – 8DVIII. **16.** La fourchette. **18.** « VIVE LA RENTRÉE ! C'EST LE RETOUR DES COPINES ET DES COPAINS ! » **19.** Elève – Instituteur – Cartable – Crayon – Classeur – Cahier. **20.** Dessin – Dictée – Géographie – Calcul – Récré. Verticalement tu peux lire : Ecole. **21.** On trouve : Tableau – Devoir – Livres – Crayon – Maître – Cahier – Leçon. **22.** Tim a observé que la voiture avait quatre phares. D'autres part, pour monter sur un trottoir, il doit s'agir d'une voiture tout terrain. Il s'agit sans aucun doute du frère Kuriace qui a une 4x4.

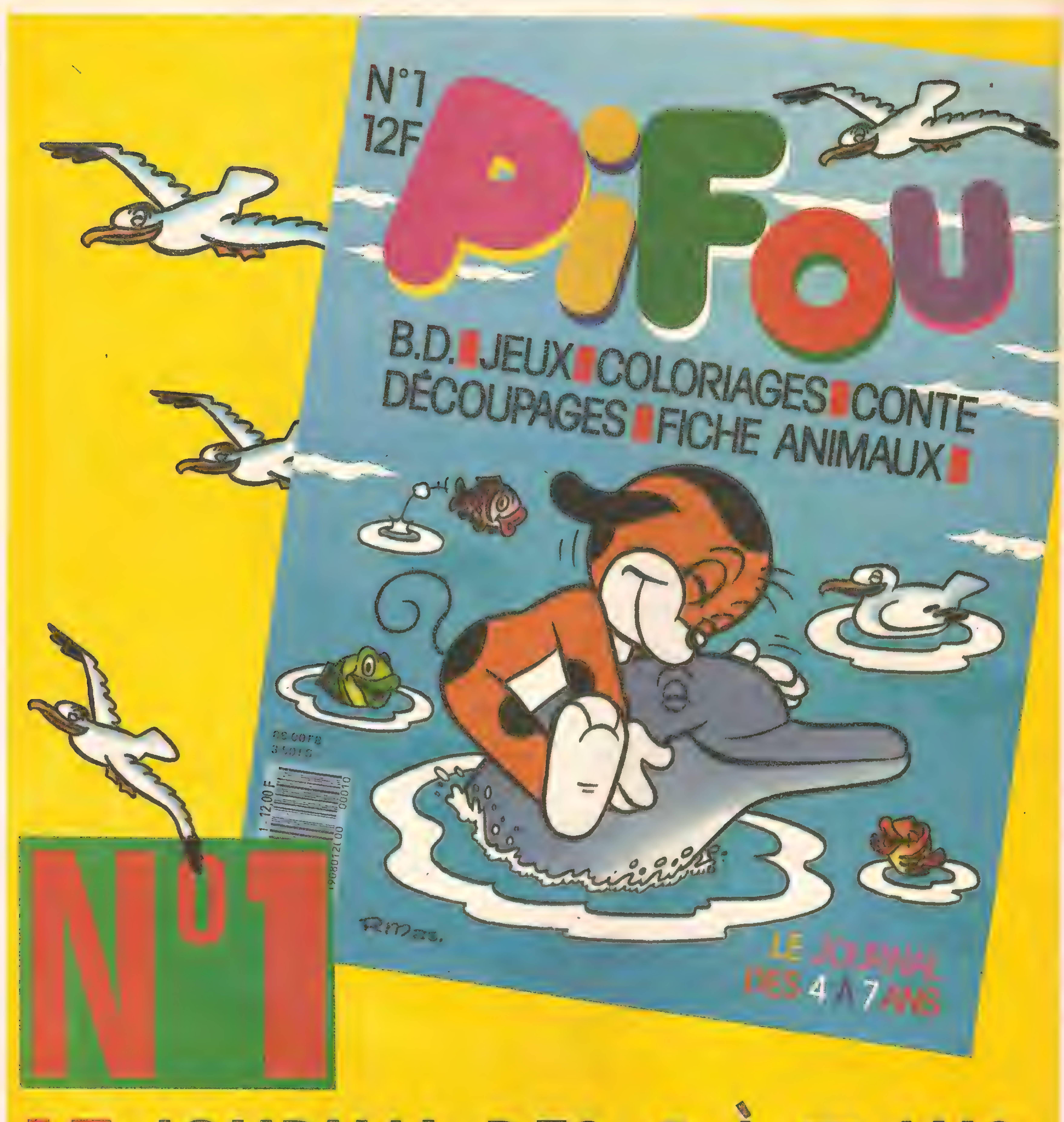


(19) **REPLACE** les consonnes, pour former des mots ayant un rapport avec l'école.

géographie
calcul
dictée
dessin
récré

DESSIN
DICTEE
GEOGRAPHIE
CALCUL
RECRE

(20) **PLACE** les mots ci-dessus aux bons endroits, et tu pourras en lire un 6e sous la flèche.



LE JOURNAL DES 4 À 7 ANS

EN VENTE CHEZ TON MARCHAND
DE JOURNAUX... 12 F

RADIO KIDS

DEBOUT LES POTACHES !







© Ed. VAILLANT 2201









SCÉNARIO : JAC. L. ; DESSINS : C. RIDEL.

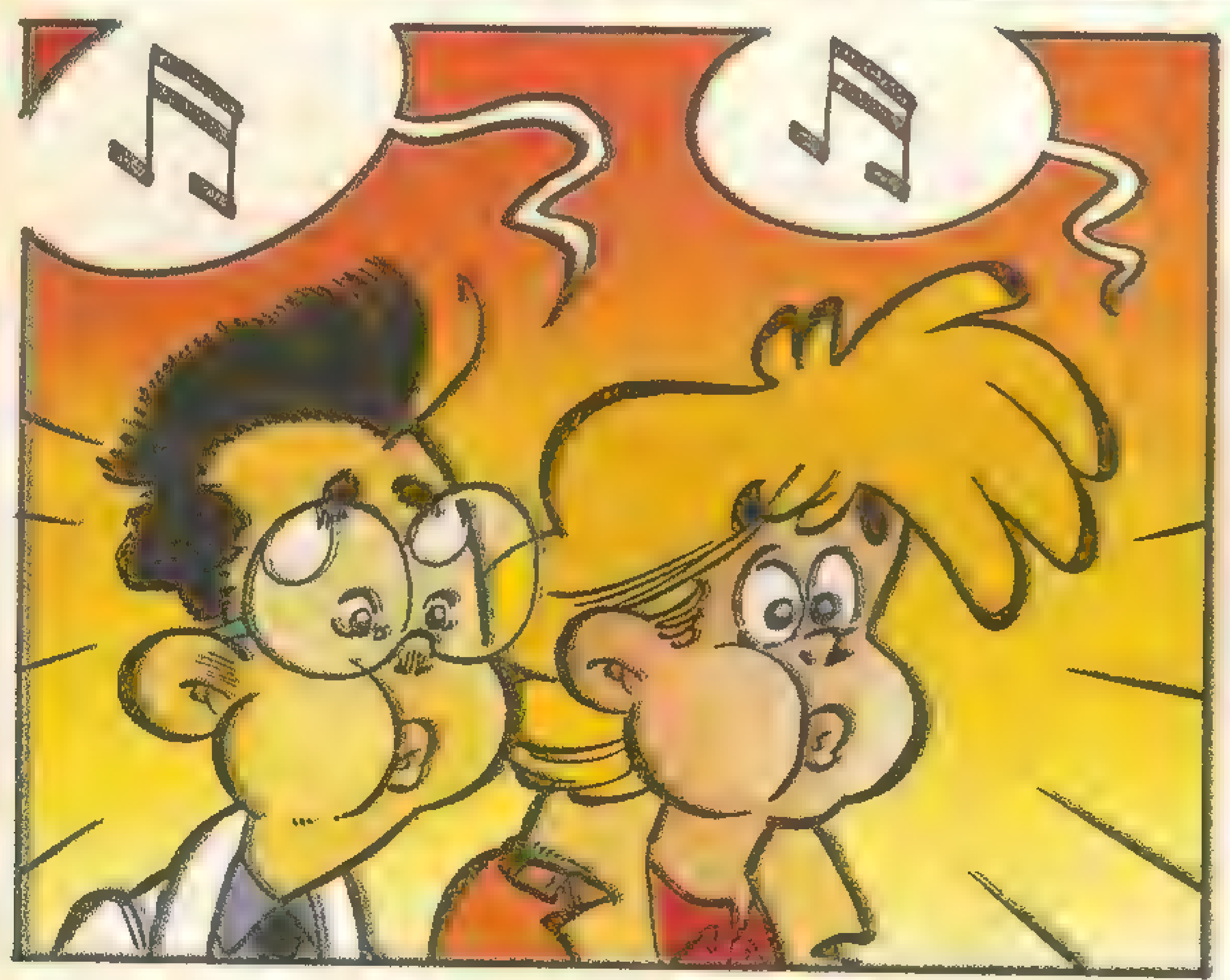






2201









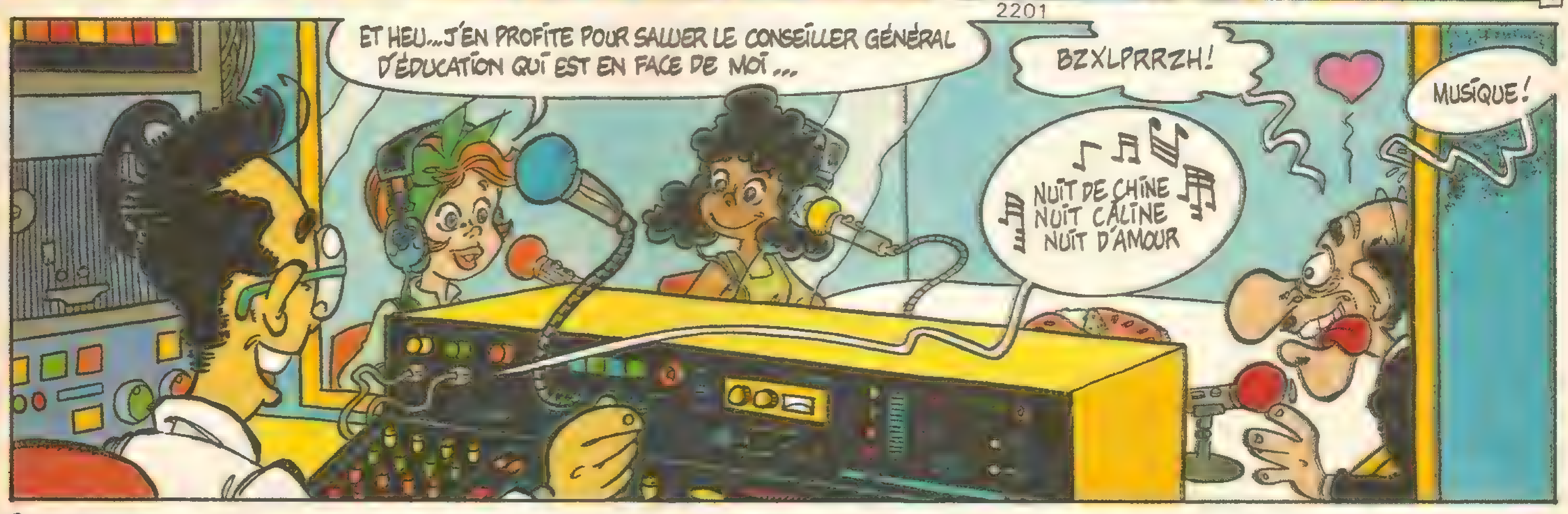


DANS 15 JOURS EN CADEAU AVEC PIF











L'ALBUM D'IMAGES ''SIGNÉ CAT'S EYES'' !









2201

LE LENDEMAIN MATIN...

SALUT LAFLÈCHE, PRÊT À REDOUBLER ?...

PARLE POUR TOI DUSCHMOLL!

ÇA ROULE?

BAH! C'EST DUR!

LYCÉE MICHELE LUPO

HELLO DUBOIS, BONNES VACANCES?

TROP COURTES!

WAOUH! EXTRA TON BRONZAGE!

TIENS, T'AS CHANGÉ TA COIFFURE?

JE RÊVE OU QUOI! LE SURGÉ N'EST PAS LÀ!

IL EST EN RETARD-TEMPION!

NORMAL, IL DORT!

!

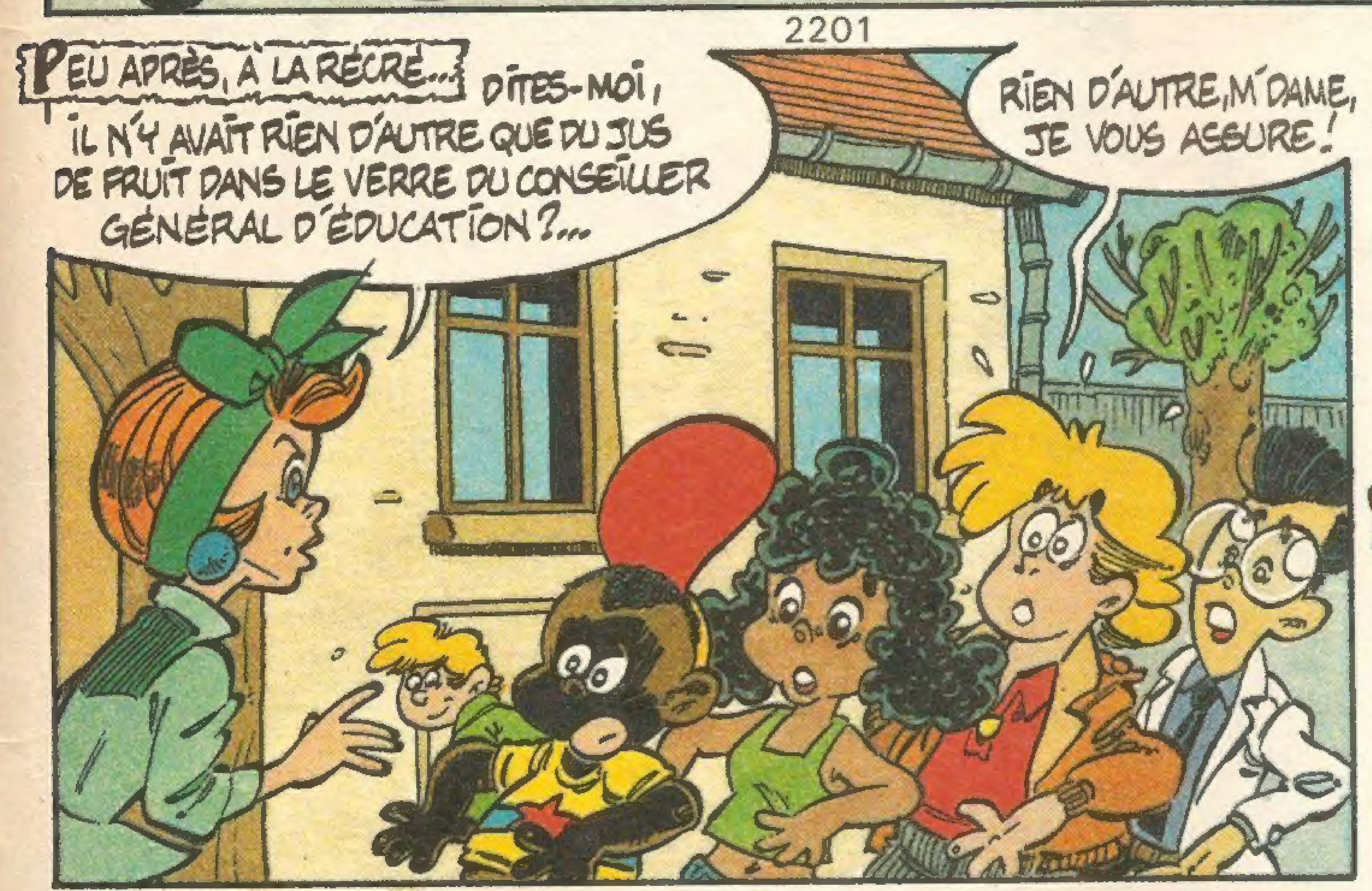
COMMENT LE SAIS-TU ?





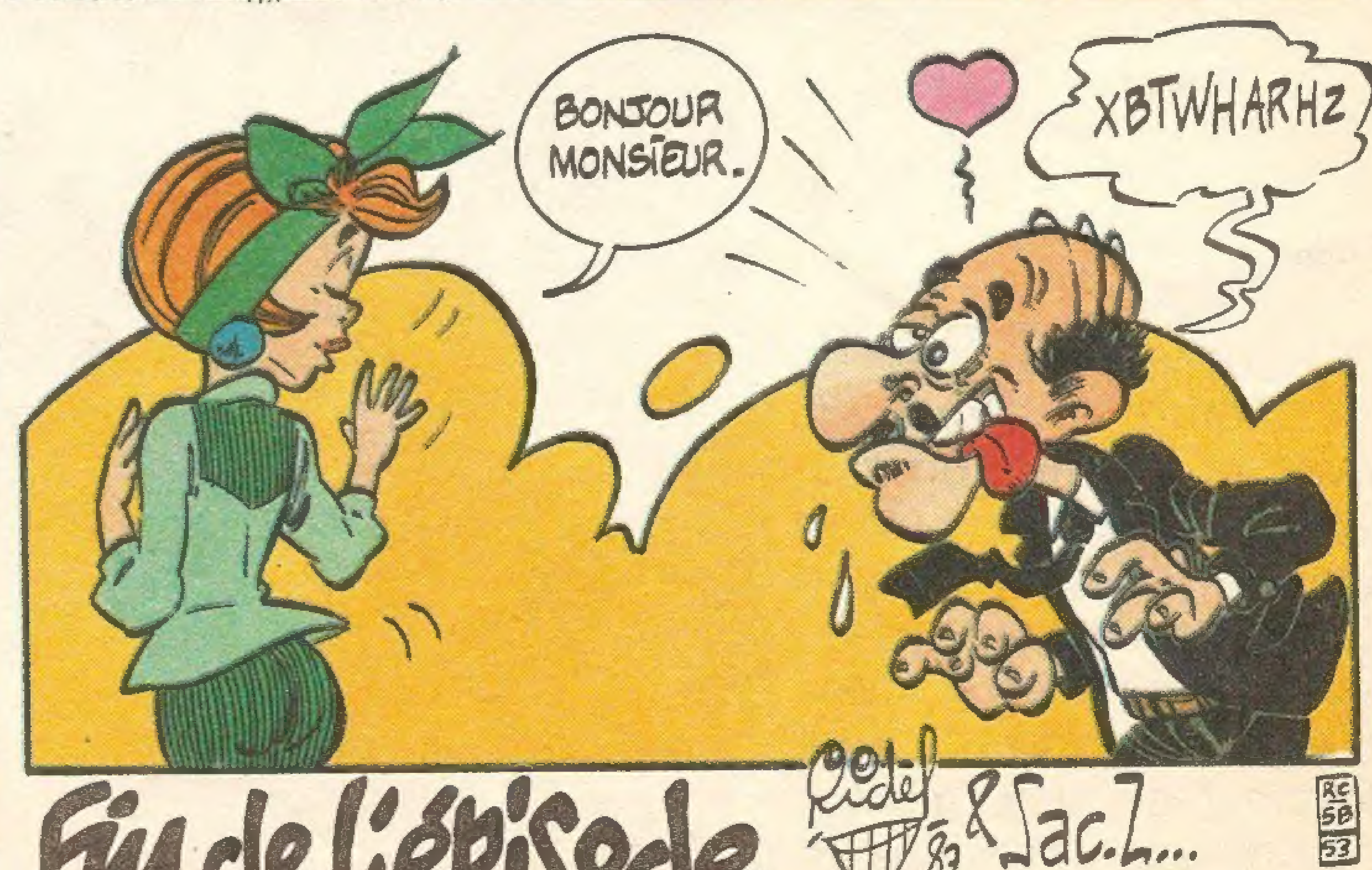


2201







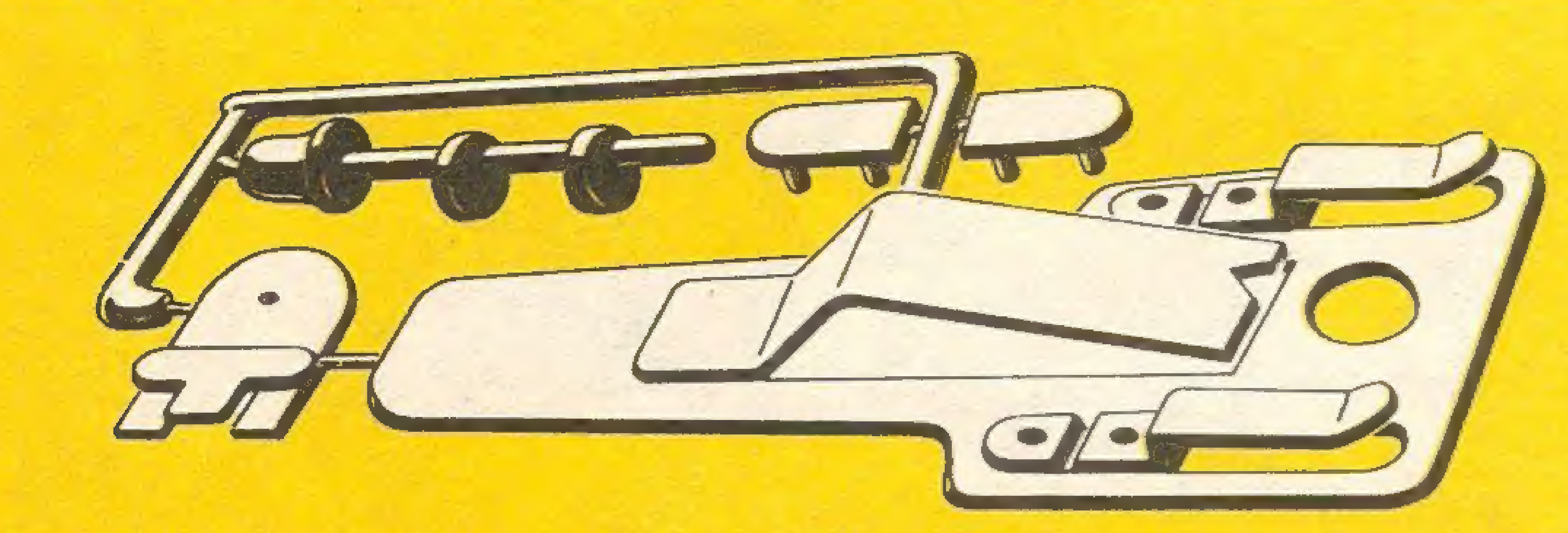


UNE POCHETTE D'IMAGES AUTOCOLLANTES "SIGNÉ CAT'S EYES" !

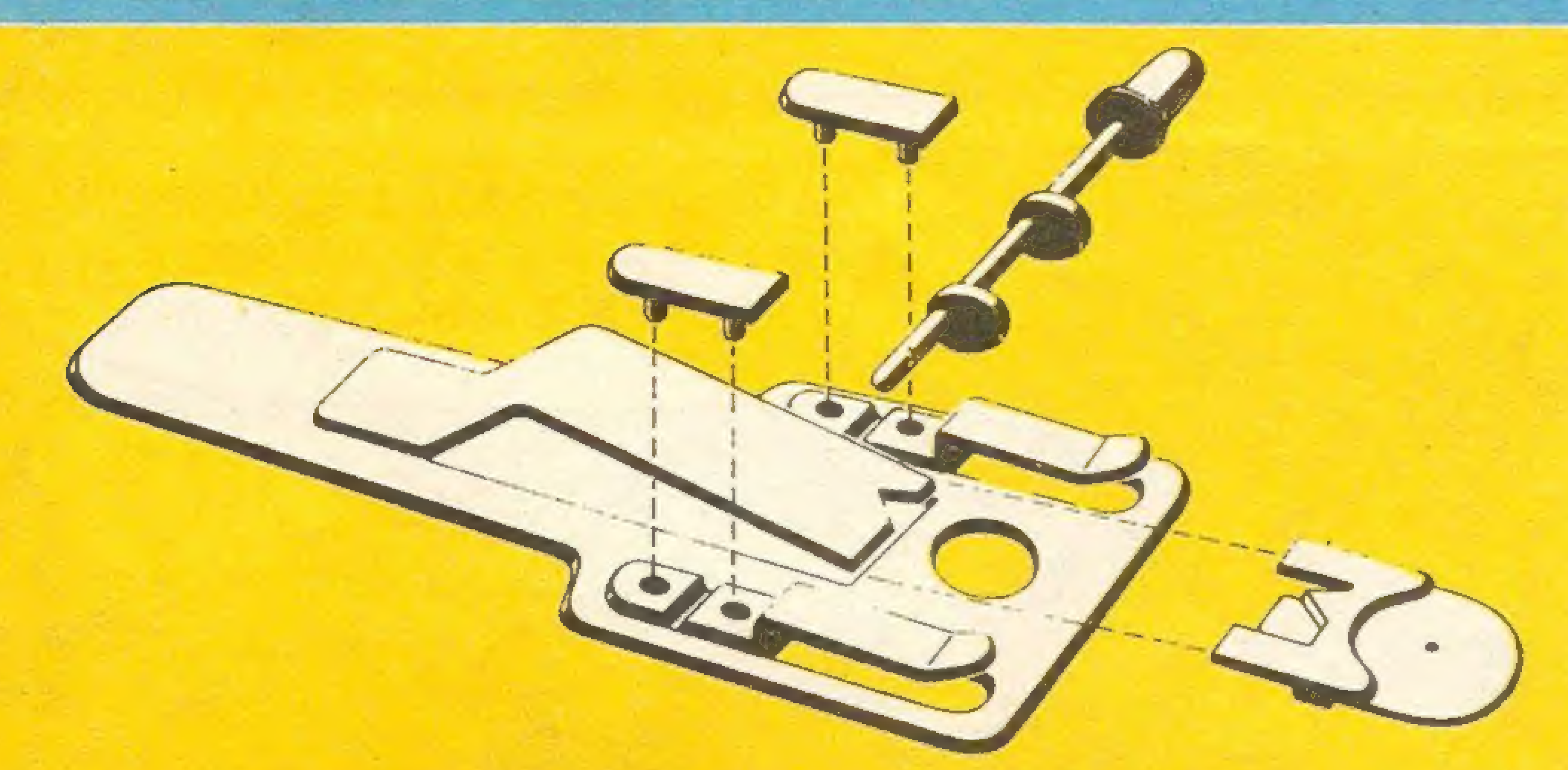
GADGET PIF

Tout Pifoécologiste qui se respecte, se doit d'avoir sur lui ce microscope. Astucieux et pratique, il n'utilise ni lentille, ni électronique. Pour fonctionner, ce microscope de poche a besoin d'une seule goutte d'eau et grâce à elle il grossit de 5 à 6 fois.

MONTAGE



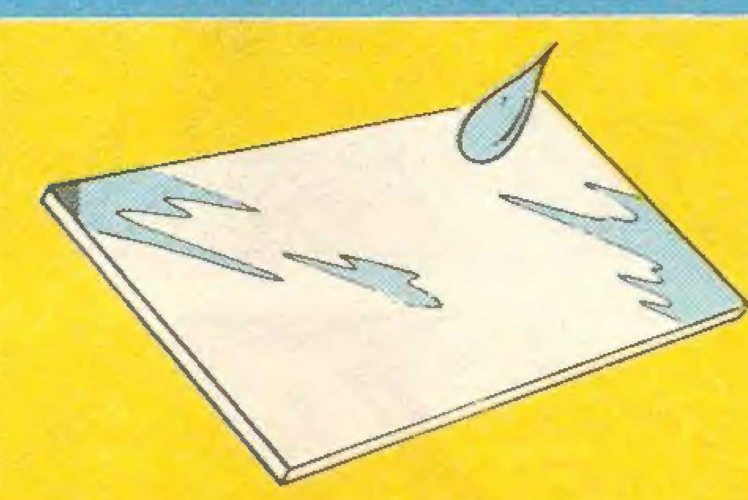
1 Dégrappe soigneusement toutes les pièces de ton gadget.



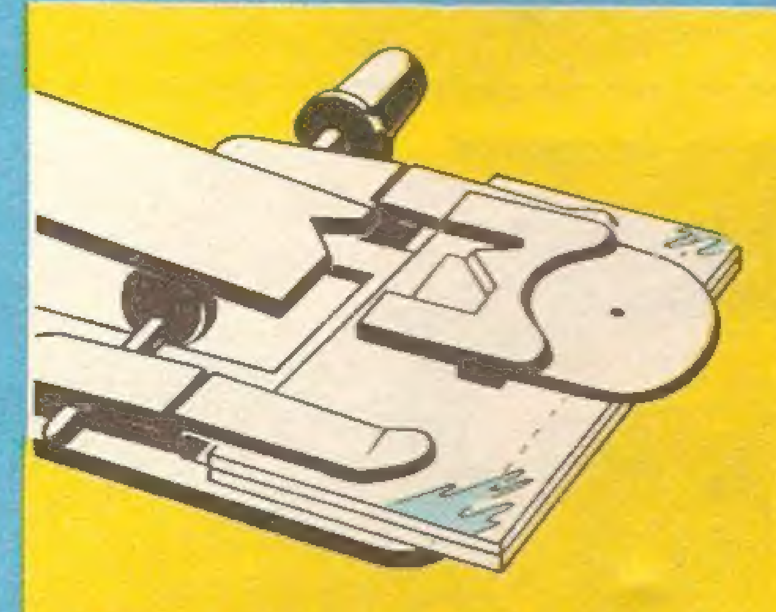
2 Place l'axe B dans la rainure prévue à cette effet. Cet axe sert à régler la netteté de la vision. Maintiens l'axe avec les deux pièces C. La tête de lecture D viendra se positionner à L'extrémité de la languette A.



3 Prépare la tête de lecture, en déposant, avec la pointe d'un crayon, deux gouttes d'eau sur le trou de l'oculaire (une dessus, l'autre dessous). Ces deux gouttes d'eau prendront une forme bien déterminée : biconvexe, identique à celle d'un verre de loupe.



4 Détache le pourtour de la plaque transparente et plie-la en deux. Avant de passer à l'observation, il faut préparer la plaque. Dépose une goutte d'eau sur l'une des faces, à l'intérieur : place ce que tu veux observer dessus ; puis, rabats l'autre face.

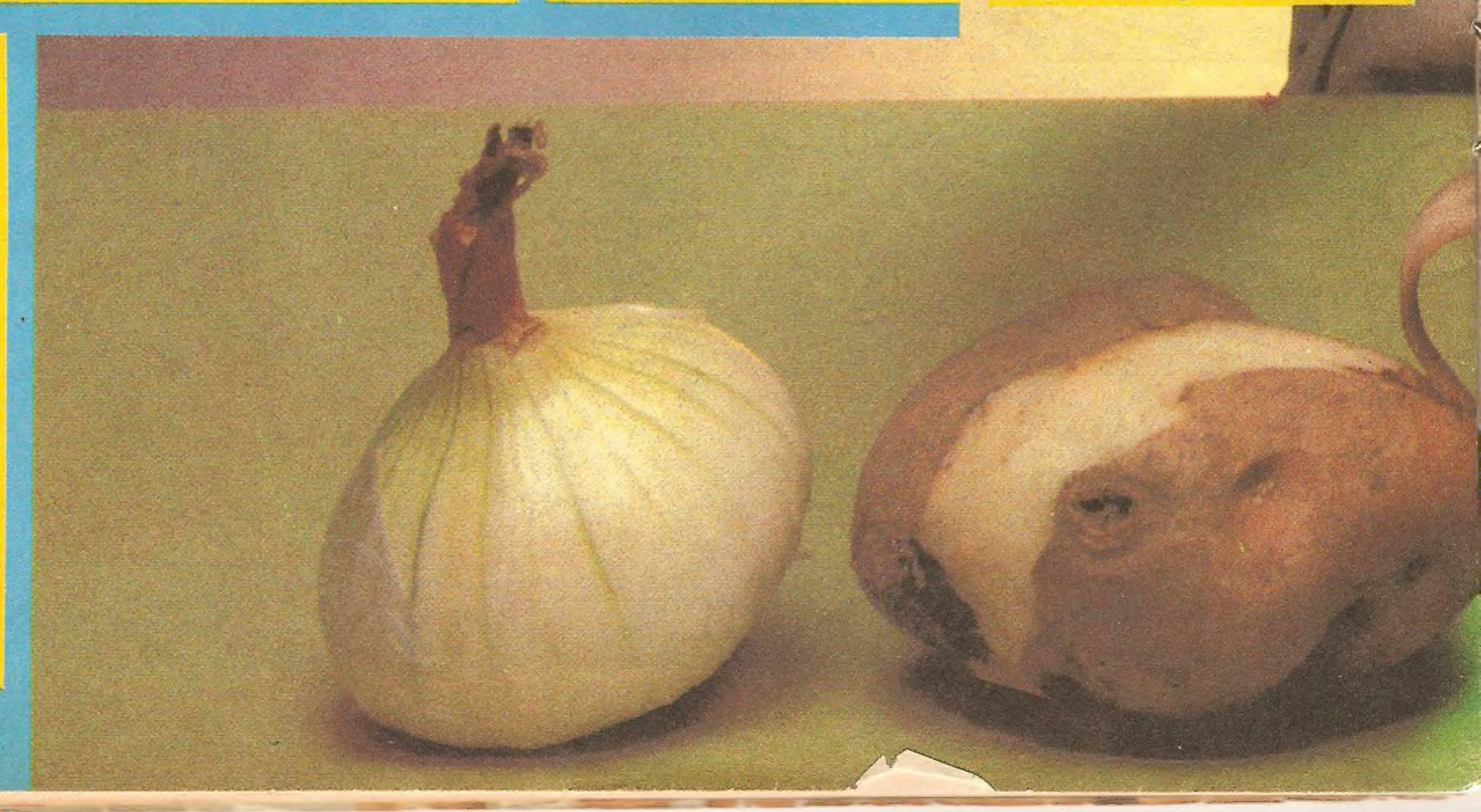


5 Mets la préparation en place, en la centrant correctement. Le bouton B se monte à droite pour les droitiers, à gauche pour les gauchers.



COMMENT OBSERVER

Mets-toi face à une source lumineuse et porte l'oculaire à ton œil, tout en fermant l'autre œil. Règle l'appareil à ta vue, en tournant le bouton de réglage jusqu'à obtenir une parfaite netteté de l'objet.



Le gadget ne convient pas à un enfant de moins de 36 mois.

LE MICROSCOPE À GOUTTE

Grâce à ton microscope à goutte, tu pourras découvrir la merveilleuse architecture d'une feuille ou d'une fleur. Le bois, le papier, la mousse ou le pollen n'auront plus de secret pour toi. Un conseil: Si tu te promènes à la campagne, n'oublie pas d'emporter ton microscope de poche, tu pourras faire des observations étonnantes.

LE MONDE FANTASTIQUE DE L'INFINIMENT PETIT

Voilà ce que l'on peut découvrir au microscope électronique, si l'on observe: une pelure d'oignon, une lamelle de pomme de terre, un bout de mousse végétale, un morceau de liège, ou encore un cheveu. Avec ton microscope à goutte, observe un cheveu que tu te seras arraché.



Une pelure d'oignon



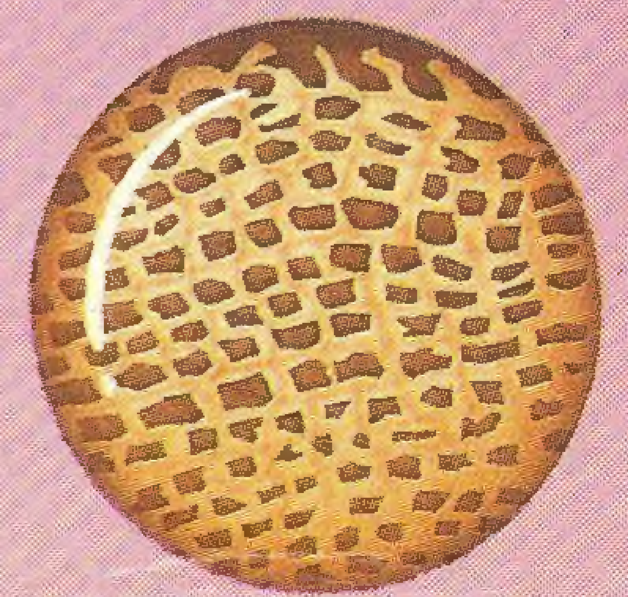
Un cheveu



De la mousse végétale



Une lamelle de pomme de terre



Du liège



S.A.V.M.S.-PUBLICATIONS, 146, rue du Faubourg Poissonnière, 75010 PARIS. Tél. : 42 81 91 03. Directeur de la publication et responsable de la Rédaction : Jean-Claude LE MEUR. Comité de Direction : Jean-Claude LE MEUR - Robert ANDREUCCI - Bernard LYONCAEN. Numéro de commission paritaire : 57 826. Dépôt légal : Septembre 1987. Loi 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Imprimé en France par les imprimeries de la Noue N° 9730 - 65, av. Jean-Lolive, 93170 BAGNOLET. Ce numéro n'est complet qu'avec son gadget. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél. : 64 20 40 63. N° de codif. N.M.P.P. PARIS 2806.